

*Роль Е. Р. Дашковой в истории
Российского Просвещения*

к 280-летию со дня рождения (1743—1810)





28 марта 2023 года исполняется 280 лет со дня рождения **Екатерины Романовны Дашковой** – княгини, писательницы, педагога и общественного деятеля. Екатерина Романовна Воронцова (1743-1810 гг.) приобрела громкую известность под именем княгини Дашковой. Одна из самых выдающихся личностей Российского Просвещения, участница государственного переворота 1762 г., приведшего на престол Екатерину II. Находясь несколько лет за границей, встречалась с Вольтером, Дидро, Смитом и другими деятелями науки и культуры того времени.

С 1783 по 1794 год Дашкова была директором Петербургской Академии наук. В 1783 году назначена председателем учрежденной по ее инициативе Российской Академии, выпустившей первый толковый словарь русского языка – «Словарь Академии Российской». Ее мемуары – яркое свидетельство эпохи второй половины XVIII – начала XIX века.



*Е. Р. Дашкова, 1770-е гг.
Художник Озайас Хэмфри*

Юные годы Екатерины Воронцовой

Екатерина Романовна Дашкова (урожденная графиня Воронцова, в замужестве княгиня Дашкова) родилась 17 марта 1743 г. в Санкт-Петербурге в семье государственного деятеля и сенатора графа Романа Илларионовича Воронцова и Марфы Ивановны Сурминой. Крестница императрицы Елизаветы Петровны и Петра Федоровича. С 4-х лет, после смерти матери Екатерина воспитывалась в доме дяди, государственного канцлера графа Михаила Илларионовича Воронцова, просвещенного государственного деятеля того времени, строителя и первого владельца Воронцовского дворца в Санкт-Петербурге и Воронцовой дачи на Петербургской дороге.



*Дворец М. И. Воронцова
И. И. Шарлемань . Пажеский корпус, 1858*

Огарков, В. В. Биографии: А. Кольцов. Демидовы. Е. Дашкова. Г. Потемкин. Воронцовы / В. В. Огарков. – Москва : Direkt-Медиа, 2012. – 441 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96940> (дата обращения: 24.03.2023). – ISBN 978-5-4460-5804-4. – Текст : электронный.

Образование

Екатерина Дашкова получила прекрасное для XVIII века образование, где основное внимание уделялось занятиям живописи, изучению иностранных языков и танцам. В загородном имении дяди была огромная библиотека, собранная в разных европейских странах. Произведения Вольтера, Буало и Монтескье в значительной мере сформировали вкусы девушки. Дядя позволял ей разбирать служебные бумаги, благодаря чему она научилась разбираться в политике. Друг вице-канцлера Воронцова – обер-камергер граф И. Шувалов – способствовал развитию у Кати интереса к серьезному чтению. К 14 годам Екатерина Воронцова владела четырьмя иностранными языками.

Любовь к чтению осталась у нее на всю жизнь. В имении дяди часто собирались дипломаты, литераторы и политики, и юная графиня Воронцова активно принимала участие в беседах с ними.



Грот, Я. К. Княгиня Дашкова / Я. К. Грот. – Санкт-Петербург : Лань, 2013. – 6 с. – ISBN 978-5-507-11717-8. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/8411> (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.



*Екатерина
Воронцова*



*Усадьба канцлера М. И. Воронцова – Воронцова
дача на Петергофской дороге*



М. И. Воронцов

В политике

В 1758 году сблизилась с будущей императрицей Екатериной II и стала ее преданной сторонницей. Активно участвовала в перевороте 1762 года, приведшем Екатерину II на престол. Во время переворота 28 июня 1762 года, целью которого было свергнуть с престола Петра III, Дашкова оказалась среди тех, кто поддержал Екатерину II. В ту ночь 19-летняя Екатерина Романовна вместе с Екатериной Алексеевной в мундирах Преображенского полка скакали с гвардейцами в Петергоф.

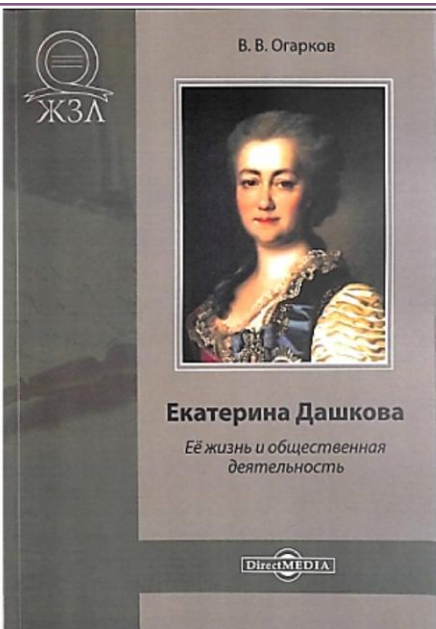


Дашкова и Екатерина II во время переворота 28 июня 1762 года

Огарков, В. В. Екатерина Дашкова. Ее жизнь и общественная деятельность / В. В. Огарков. – Москва : Direkt-Media, 2014. – 88 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274625> (дата обращения: 24.03.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3378-6. – Текст : электронный.

Этот биографический очерк посвящен жизнеописанию близкой подруги и сподвижницы императрицы Екатерины II – княгини Екатерины Романовны Дашковой (1743–1810 гг.). Именно ей принадлежит «совершенно особенное место» среди приближенных великой императрицы, способствовавших ее воцарению и прославивших правление Екатерины II «громкими подвигами».

Автор очерка – русский писатель и поэт, литературный критик Василий Васильевич Огарков (1856–1918) подчеркивает незаурядные способности Дашковой, отмечая ее активную роль на политической арене, управление двумя Академиями наук, а также обширную литературную деятельность. Судьба княгини Дашковой замечательна во многих отношениях, ведь на ее долю выпали блестящие успехи в молодости и тяжелые испытания в старости.



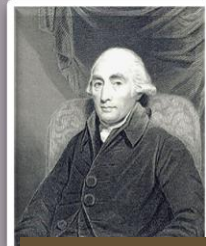
Поездки за границу



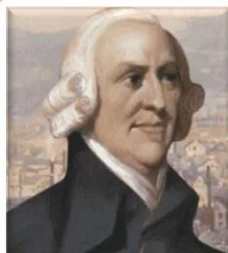
Дени Дидро



Вольтер



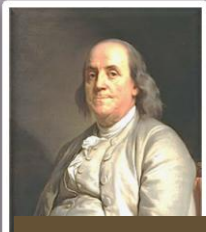
Джозеф Блэк



Адам Смит



У. Робертсон



Б. Франклин



В 1769 г. Дашкова отправляется в долгое путешествие за границу. И там впервые по-настоящему оценивают ее образованность, ум, способность на равных спорить с великими философами и энциклопедистами.

В течение следующих 8 лет Дашкова находилась в Европе. Там ее принимали с почетом, она встречалась с известными философами, учеными, политическими и общественными деятелями: ее собеседниками были Дени Дидро, Вольтер, Адам Смит, Джозеф Блэк, Уильям Робертсон, Бенджамен Франклин и многие другие яркие представители эпохи Просвещения. Впоследствии это помогло ей в годы работы директором Академии наук.

Воспоминания княгини Е. Р. Дашковой, писанные ей самой. – 3-е изд. – *Лейпциг* : Э. Л. Каспрович, 1876. – 326 с. – *Режим доступа: по подписке.* – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230648> (дата обращения: 24.03.2023). – ISBN 978-5-4458-7647-2. – Текст : электронный.



Начало великого пути

В 1783 году, после возвращения в Россию, Дашкова была назначена директором Петербургской Академии наук (возглавляла до 1794 года). В этом же году она стала председателем учрежденной по ее инициативе Российской Академии. Главная цель Дашковой: возвести русский язык в ранг великих литературных языков Европы. Задача академии состояла в разработке в стране гуманитарного знания, систематизации русского языка, выработке правил правописания и составлении словарей. Все это было успешно выполнено.



Императорская Российская Академия наук была учреждена 30 сентября (11 октября) 1783 г. по инициативе директора Академии наук княгини Екатерины Романовны Дашковой с целью «вычищения и обогащения русского языка, общего установления употребления слов оного».

Сухомлинов, М. И. История Российской Академии наук : [в 8 выпусках] / М. И. Сухомлинов. – Санкт-Петербург : Типография Императорской Академии наук, 1874. – Выпуск 1. – 430 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=68998> (дата обращения: 23.03.2023). – ISBN 978-5-9989-7803-6. – Текст : электронный.

Вклад в развитие русского образования

Российская Академия объединила весь цвет русского образованного общества - писателей, ученых, государственных деятелей. В 1783-94 директор Петербургской АН Дашкова заметно оживила научно-просветительскую, издательскую и административно-хозяйственную деятельность академии:

- издано собрание сочинений М. В. Ломоносова и других ученых;
- начало создания академической библиотеки, (принеся в дар собственные книги и книжные редкости, купленные ею в путешествиях по Европе);
- налажена издательская деятельность;
- организованы публичные лекции, привлекавшие большое число слушателей;
- увеличено число воспитанников «на казенном счету»;
- издание географических карт разных губерний;
- возобновлены общедоступные курсы по математике, физике, минералогии, естественной истории;

Сама Екатерина Романовна любила минералогию. Собственную коллекцию ископаемых, стоимостью 50 тысяч рублей, она подарила Московскому университету. Собранные ею образцы геологических пород составили основу для будущего Минералогического музея в Петербурге.



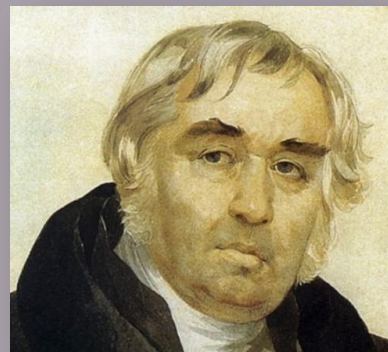
Г. Р. Державин



В. А. Жуковский



Н. М. Карамзин



И. А. Крылов

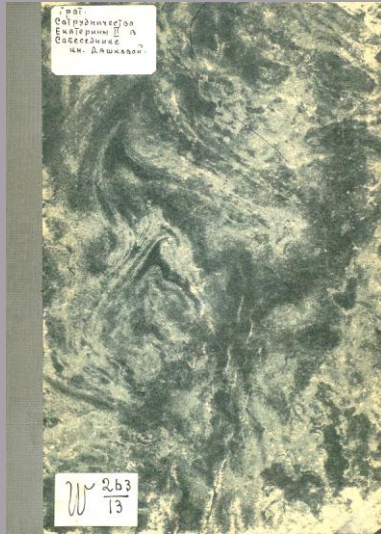


Я. Б. Княжнин



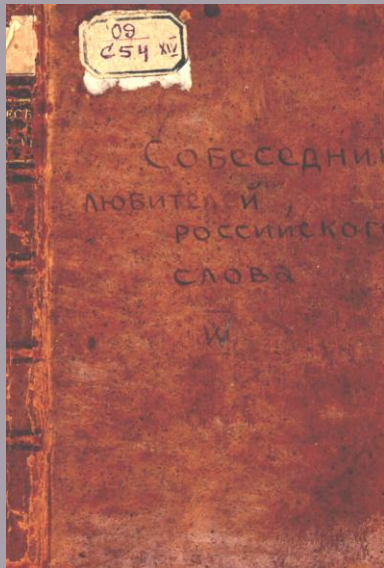
Д. И. Фонвизин

.Под президентством Дашковой в Академии стали работать такие столпы литературы, как Г. Р. Державин, В. А. Жуковский, Н. М. Карамзин, И. А. Крылов, Я. Б. Княжнин, Д. И. Фонвизин



Грот, Я. К. Сотрудничество Екатерины II в Собеседнике княгини Дашковой / Я. К. Грот. – Санкт-Петербург : [б. и., 1877]. – 18 с. – Текст : электронный // Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru/item/450944> (дата обращения: 17.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

Заметный след в истории русской журналистики и литературы оставили основанный Дашковой весной 1783 г. журнал «Собеседник любителей русского слова», где печатались произведения Г. Р. Державина, М. М. Хераскова, Д. И. Фонвизина, Я. Б. Княжнина и др. Здесь публиковались «Записки о русской истории» императрицы Екатерины. Самой Дашковой принадлежали стихи к портрету Екатерины и сатирическое «Послание к слову». Журнал выходил ежемесячно и печатался в количестве 1850 экземпляров.



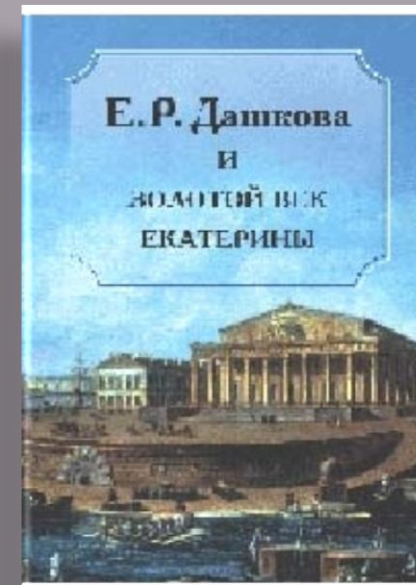
Козодавлев, О. П. Собеседник любителей русского слова / О. П. Козодавлев, Е. Р. Дашкова. – Санкт-Петербург : Изданием Императорской Академии наук, 1783-1784. – Ч. 6. – 187, [1] с. – Текст : электронный // Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru/item/366269> (дата обращения: 17.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

Е. Р. Дашкова и золотой век Екатерины : [сборник] / Московский гуманитарный институт им. Е. Р. Дашковой ; [редколлегия: Л. В. Тычинина (ответственный редактор), А. В. Семенова, Н. В. Бессарабова]. – Москва : МГИ им. Е. Р. Дашковой, 2006. – 194, [1] с., [4]. ил., портр. – ISBN 5-89903-041-0. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002885146/ (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

Сборник составлен по материалам докладов, прочитанных в марте 2005 г. на XI Международных Дашковских чтениях. В него вошли статьи российских и зарубежных ученых, посвященные мировоззрению и различным сторонам деятельности Е. Р. Дашковой, жизни русского императорского двора XVIII в. и другим проблемам эпохи Екатерины Великой. Для историков и широкого круга читателей.

Архив князя Воронцова. – Москва : Университетская типография (Катков), 1881. – Книга 21. Бумаги княгини Е. Р. Дашковой (урожденной графини Воронцовой). – 488 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454205> (дата обращения: 24.03.2023). – Текст : электронный.

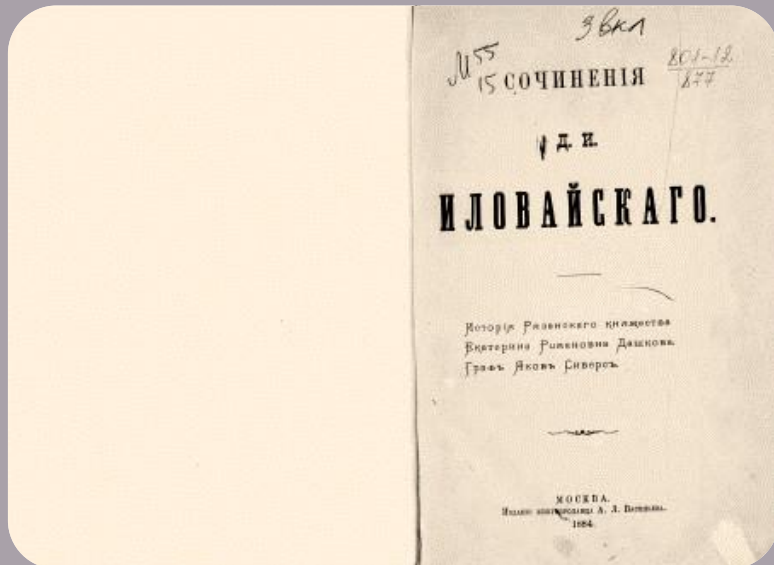
В архиве князя Воронцова представлены документальные публикации материалов из родового архива графов (с 1845 года - князей) Воронцовых за период с начала XVIII до середины XIX века, содержащие материалы по истории внешней политики, переписку, документальные и другое. Издано 40 томов (1870-1895).





*Виноградова, А. Княгиня Екатерина Романовна Дашкова: Биографический очерк для юношества, составлено А. Виноградовой / А. Виноградова ;
Издание Общества распространения полезных книг. – Москва : Типография
Общества распространения полезных книг, 1897. – 64 с. – Режим доступа: по
подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=254090> (дата
обращения: 23.03.2023). – Издание Общества распространения полезных
книг. № 735 – ISBN 978-5-4475-2430-2. – Текст : электронный.*

Биографический очерк, посвященный Екатерине Романовне Дашковой (1743 - 1810), сыгравшей заметную роль в истории Российского Просвещения.



*Иловайский. Д. И. Сочинения Д. И. Иловайского : в 3 томах / Д. И. Иловайский. –
Москва : А. Л. Васильев, 1884-1914. – т. 1 : [История Рязанского княжества;
Екатерина Романовна Дашкова; Граф Яков Сиверс]. – 1884. – 596., [3] с. : ил. –
Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная
государственная информационная система]. – URL:
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003905854_1000200691/ (дата обращения:
24.03.2023). – Режим доступа: по подписке.*

Д. И. Иловайский (1832–1920) — русский историк, общественный деятель и публицист. Трехтомник его сочинений, стал своего рода подведением итогов научной и литературной историка. В первую часть «Сочинений» вошла магистерская диссертация Д. И. Иловайского «История Рязанского княжества» и биографические очерки «Екатерина Дашкова» и «Граф Яков Сиверс».



Заседание Академии Русской словесности, на котором княгиня Е. Р. Дашкова предложила заменить сочетание «іо» новой буквой «ё»

29 ноября 1783 года на заседании Российской академии Дашкова предложила использовать печатную букву «Ё». На академическом заседании Екатерина Романовна спросила у Державина, Фонвизина, Княжнина и прочих присутствовавших, правомерно ли писать «іолка» и не разумнее ли заменить диграф «іо» на одну литеру «ё». Первым использовать букву «Ё» стал Г. Р. Державин в личной переписке и впервые употребил её при написании фамилии – Потёмкин.

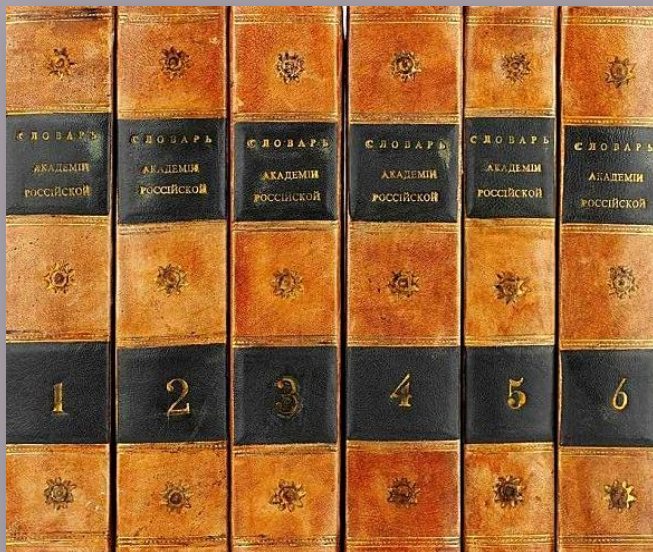


Памятник букве «Ё» в Ульяновске

Словарь Академии Российской

Главным же трудом, созданным под руководством Дашковой, мечтавшей о превращении русского языка в один из великих литературных языков Европы, стал первый толковый словарь русского языка. За 6 лет работы был создан «Словарь» русского языка, в то время как французские умы над своим словарем трудились около шестидесяти лет. Дашкова руководила подготовкой к изданию Словаря (1789 – 1794): проверяла его полистно, вносила замечания, отбирала слова и приводила толкования некоторых из них. Появление «Словаря» стало знаменательным событием для филологической науки царской России.

«Словарь Академии Российской» представлял шеститомное издание, содержащий 43257 слов, взятых составителями из современных им светских и духовных книг, а также из памятников древнерусской письменности.



С выходом первого издания словаря лексикографическая работа в Академии не прекратилась. Было решено усовершенствовать структуру подачи материала, расположив его в алфавитном порядке. Результатом коллективного труда стал выход в 1806—1822 годах второго издания словаря под названием «Словарь Академии Российской, по азбучному порядку расположенный» в шести частях. Помимо изменения в расположении лексического материала, значительно расширился словник, составивший 51 338 слов.

Российская Академия

Дашкова учредила при Российской Академии целый департамент переводчиков, которые переводили на русский язык лучшие произведения мировой литературы. Сама активно трудилась в качестве переводчика, были опубликованы 43 части сборника «Российский театр», а также полное собрание трудов Ломоносова. При Екатерине Дашковой в Петербурге возвели новое здание Академии наук и академический дом. Автором проекта был знаменитый архитектор Джакомо Кваренги. Строительство здания продолжалось с 1784 по 1789 год.



*Здание Российской Академии,
построенное в период директорства Е. Р. Дашковой*

Е. Р. Дашкова и эпоха Просвещения / [редколлегия: Л. В. Тычина (ответственный редактор), А. В. Семенова, Н. В. Бессарабова]. – Москва : Московский гуманитарный институт им. Е. Р. Дашковой : (Типография ООО ЛЕНАНД), 2005 - 200, [1] с., [4] л. ил., портр. : ил., табл. – ISBN 5-89903-034-8. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002695982/ (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

Литературная деятельность

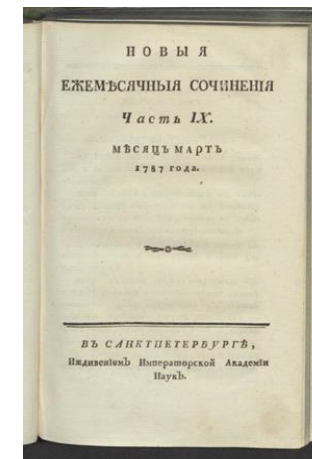
Е. Р. Дашкова увлекалась литературой. Среди литературных сочинений Дашковой стихи на русском и французском языках, пьесы, переводы. Перевела «Опыт о эпическом стихотворстве» Вольтера («Невинное упражнение», 1763), переводила с английского (в «Опытах трудов вольного российского собрания», 1774). С 1786 на протяжении десяти лет она регулярно выпускала «Новые ежемесячные сочинения». Некоторые её статьи напечатаны в «Друге Просвещения» (1804-1806) и в «Новых ежемесячных сочинениях». Ей принадлежит комедия «Тоисёков, или человек бесхарактерный», написанная по желанию Екатерины для эрмитажного театра (1786), и драма «Свадьба Фабиана, и благородство души» или алчность к богатству наказанная» (продолжение драмы Коцебу: «Бедность»).

«Новые ежемесячные сочинения» — ежемесячное издание Императорской академии наук, в 1786-1796 гг. Вышло 120 частей по всем отраслям знаний. От прежних академических изданий отличались тем, что имели в виду популяризацию научных сведений. Кроме исторических материалов и научных статей этнографического, исторического и естественно-исторического характера, принадлежащих академикам, в них помещено несколько сочинений Дашковой и множество од, песней, сатир, стансов и других стихотворений, оригинальных и переводных. В числе редакторов «Новых ежемесячных сочинений» были академики Румовский, Озерецковский и Протасов.



Афанасьев, А. Литературные труды княгини Е. Р. Дашковой / [А. Афанасьев]. – [б. и., 1860]. – С. 181-218. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_rc_1196253/ (дата обращения: 20.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

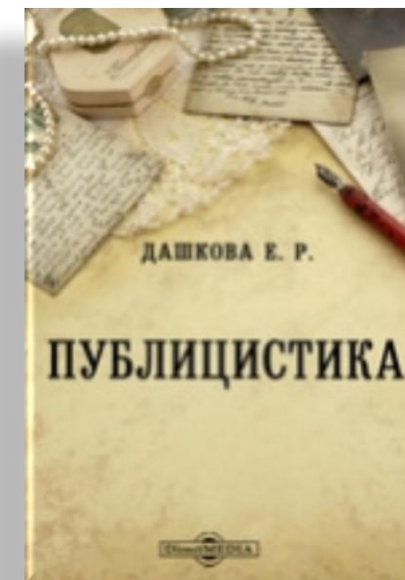
Новыя ежемесячные сочинения / [редколлегия : Н. Я. Озерецковский, С. А. Протасов]. – Санктпетербург, [1786-1797] : Изданием Императорской Академии наук, 1787. – Ч. 9, март. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_A1_34235/ (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: по подписке.



Литературная деятельность

Дашкова, Е. Р. Публицистика / Е. Р. Дашкова. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 88 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95380> (дата обращения: 24.03.2023). – ISBN 978-5-4460-4210-4. – Текст : электронный.

По инициативе Дашковой был основан журнал «Собеседник любителей российского слова», выходивший в 1783 и 1784 (16 книжек) и носивший сатирическо-публицистический характер. Самой Дашкова принадлежит надпись в стихах к портрету Екатерины и сатирическое «Послание к слову: так». Другое издание: «Новые ежемесячные сочинения» начато было с 1786-1796 гг.). При Дашковой начата новая серия мемуаров академии, под заголовком «Nova acta acad. scientiarum petropolitanae» (с 1783 г.), издавался сборник при академии: «Российский Театр». Важным историческим документом являются мемуары Дашковой, изданные сначала на английском языке госпожей Вильмот в 1840 г., с дополнениями и изменениями.



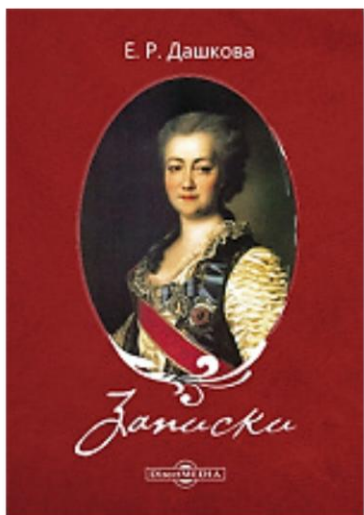
Дашкова, Е. Р. Письма / Е. Р. Дашкова. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 15 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95379> (дата обращения: 24.03.2023). – Текст : электронный.

Письма, позволяющие увидеть заботы княгини о воспитании и образовании детей, раскрывающие содержание и методы воспитания, которыми руководствовалась княгиня, и иллюстрирующее ее сложные отношения со взрослыми детьми. Особый интерес представляют четыре письма Е. Р. Дашковой к ректору Эдинбургского университета Вильяму Робертсону, оригиналы которых находятся в Национальной библиотеке Шотландии.



В 1795 году Екатерина Романовна лишается покровительства Екатерины после того, как поместила в академическом сборнике «Российский Театр» трагедию Я. Б. Княжнина «Вадим Новгородский», которую императрица назвала опасной. Попад в немилость Дашкова вынуждена была уехать в село Троицкое, где провела остаток жизни. Здесь написала на английском языке свои знаменитые «Записки» – один из лучших образцов русских исторических мемуаров. «Записки» впервые изданы в 1840 г. в Великобритании, на русском языке опубликованы А. Герценым в Лондоне в 1859 г. В России французский текст был опубликован в 1881 г., а русский перевод – только в 1906.

На страницах книги – история ее жизни, из которой, по словам самой Дашковой, легко было бы составить увлекательный роман. Но в то же время это рассказ о том, как опасно плыть на одном корабле с «великими мира сего».



Дашкова, Е. Р. Записки / Е. Р. Дашкова.
– Москва : Директ-Медиа, 2012. – 338 с.
– Режим доступа: по подписке. – URL:
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book
&id=55703](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55703) (дата обращения:
09.03.2023). – ISBN 978-5-9989-4694-3. –
Текст : электронный.

Усадьба Троицкое, Калужская область



*«Моё любимое имение» –
так называла Троицкое Екатерина Романовна Дашкова*

Заслуги

Княгиня Екатерина Романовна Дашкова - одна из самых ярких фигур в отечественной истории, выдающаяся представительница русской культуры. Эта удивительная женщина, имевшая прекрасное образование, владевшая языками, разбиравшаяся в математике и политике, отличалась также несомненным литературным талантом. Она стояла у истоков Российской Академии наук и была удостоена чести первой из женщин мира стать ее президентом. Именно благодаря ее деятельности, российская наука и образование в XVIII столетии поднялись на совершенно другой уровень, который и задал вектор их развития в последующие периоды истории нашей страны.

Дашкова, как личность интересовала многих ученых на протяжении двух столетий, а ее деятельность высоко оценивается А. И. Герценом. Все историки едины в одном – мемуары княгини Екатерины Романовны, это бесценный памятник Просвещения в России.

В них она изложила свои мысли о счастье, о России, о просвещении: «Образование ведет за собой свободу...»



«В Дашковой чувствуется что-то сильное, многостороннее, деятельное, петровское, ломоносовское, но смягчённое аристократическим воспитанием и женственностью».

А. И. Герцен

Память

Память об этой выдающейся женщине увековечена в нашей стране.

В Петербурге на проспекте Стачек сохранилась усадьба Дашковой — Кирьяново.

В подмосковном Серпухове одна из улиц города носит имя Екатерины Дашковой, а на территории Серпуховского района имеется деревня, названная в честь Дашковой.

В 1992 году был создан Московский гуманитарный институт имени Е. Р. Дашковой. При МГИ им. Е. Р. Дашковой существует Дашковское общество, изучающее наследие выдающегося государственного деятеля XVIII столетия Е. Р. Дашковой.

В 1999 году МГИ им. Е. Р. Дашковой была учреждена Медаль княгини Дашковой «За служение Свободе и Просвещению».

В 1996 году была выпущена почтовая марка России, посвященная Дашковой.

В подмосковном Протвино городская библиотека носит имя Екатерины Дашковой.

В 1985 году в её честь назван кратер Дашкова на Венере.



Московский гуманитарный
институт
имени
Е.Р. Дашковой
1992





Усадьба Кирьяново в 2012 году

Спасибо за внимание!

**305000 г. Курск,
ул. Радищева, д. 33,
Научная библиотека КГУ
Телефон: +7 (4712) 70-14-50
E-mail: lib@kursksu.ru**

**Составитель: главный библиотекарь отдела ФиСЭР НБ КГУ
Кособуцкая Татьяна Михайловна**