

КРЕЩЕНИЕ ЗЕМЛИ  
РУССКОЙ:  
К 1035-ЛЕТИЮ КРЕЩЕНИЯ РУСИ



## День крещения Руси

**День Крещения Руси** — государственная памятная дата, установленная в России в 2010 году в честь *важного исторического события, оказавшего значительное влияние на общественное, духовное и культурное развитие народов России и на укрепление российской государственности.*

Праздник введен в честь одной из главных вех в истории Руси — провозглашения христианства в качестве государственной религии в 988 году.

**Крещение Руси** — одно из важнейших культурных событий в истории Древней Руси, положило конец языческой и начало христианской истории России. Оно связано с **именем князя Владимира**, которого церковь нарекла святым равноапостольным, народ прозвал Красным Солнышком, а историки считают Великим. Владимир приходился внуком великой княгине Ольге, которая первая из правителей Руси приняла христианство. В отличие от своей бабушки, для которой принятие византийской веры было скорее политическим ходом, Владимир мыслил более масштабно: он планировал объединить раздробленную в то время страну и приравнять Русь к числу просвещенных государств.

Датой для праздника было выбрано **28 июля** — в этот день отмечается память равноапостольного князя Владимира (960-1015).



*Памятник князю Владимиру на Боровицкой площади в Москве*

# РУСЬ ЯЗЫЧЕСКАЯ

На момент принятия христианства на Руси было распространено язычество: культ предков, множественные табу и магические верования в духов и богов, которые воплощали силы природы.

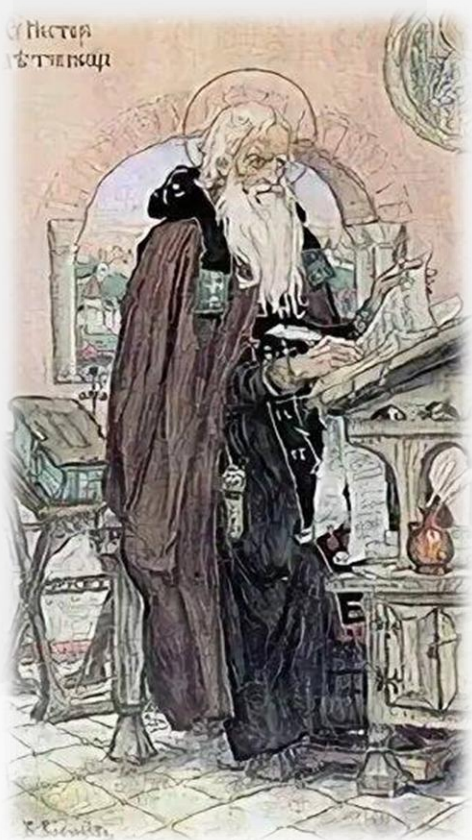
В монографии Е. В. Аничкова «Язычество и Древняя Русь» раскрывается феномен язычества, вызывающего всё больший интерес у читателей. Книга содержит трезвый анализ древнерусских источников, повествующих о верованиях, которые средневековые книжники считали языческими: исследуются поучения против язычников, известия Начальной летописи и «Слова о полку Игореве». В книге характеризуется народная культура русского средневековья.

Издание ориентировано как на специалистов по истории и культуре Древней Руси, так и на широкий круг читателей.



*Аничков, Е. В. Язычество и Древняя Русь / Е. В. Аничков. – Санкт-Петербург : Типография М. М. Стасюлевича, 1914. – 421 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55886> (дата обращения: 07.07.2023). – ISBN 978-5-9989-5277-7. – Текст : электронный.*





**Нестор Летописец** – древнерусский писатель, агиограф конца XI - начала XII веков, монах Киево-Печерского монастыря. Традиционно считается одним из авторов «Повести временных лет».

Крещению Руси уделено большое место в «Повести временных лет». В ней подробно повествуется о принятии христианской веры князем Владимиром Святославичем, крещении киевлян, новгородцев. Этот эпизод предваряется рассказом о выборе или «испытании» различных религий, предпринятом князем Владимиром накануне крещения, в результате чего он и отдал предпочтение христианству. Сообщаемые летописцем сведения отразили подлинные исторические события, но некоторые из них явно вымышлены.

*Повесть временных лет* : в 2 частях / перевод Д. С. Лихачева и Б. А. Романова ; под редакцией В. П. Адриановой-Перетц. – Москва; Ленинград : Издательство Академии наук СССР, 1950. – (Литературные памятники). – Часть 1. – 1950. – 404, [48] с. : ил. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_004735344/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004735344/) (дата обращения: 07.07.2023). – Режим доступа: по подписке.





*Святая равноапостольная Ольга*

## Крещение Ольги

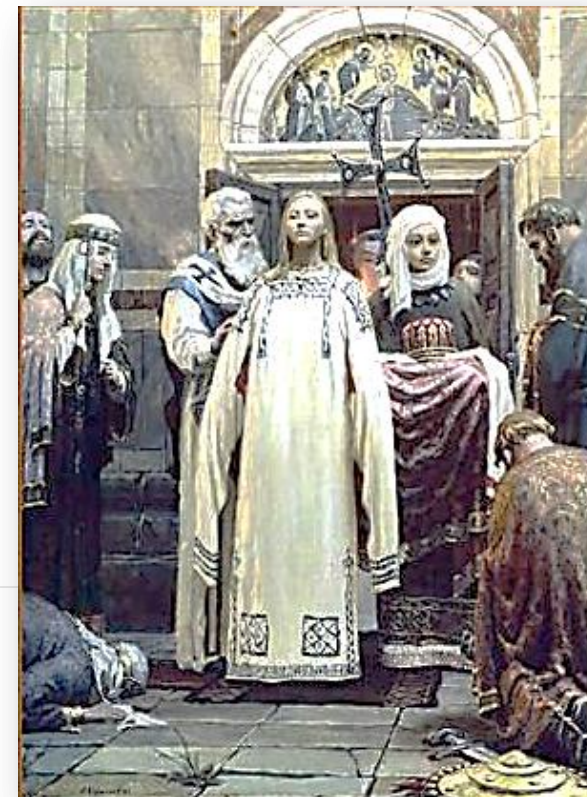
*«Предвозвестница христианства на Руси, денница перед солнцем, заря перед рассветом, просиявшая, как луна в ночи, и вспыхнувшая среди язычников, словно жемчужина в грязи...»*

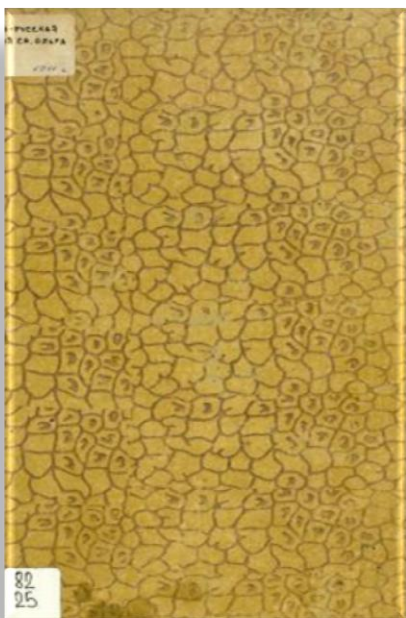
*«Повесть временных лет»*



Княгиня Ольга первой из правителей приняла христианство в 955 году. Согласно сохранившимся данным крещение она приняла в Константинополе от самого императора Константина 7 и получила имя Елена.

Из Константинополя Ольга привезла в страну христианские книги и иконы.





*Пархоменко, В. А. Древнерусская княгиня святая равноапостольная Ольга (вопрос о крещении ее) / В. А. Пархоменко. – Киев : С. В. Кульженко, [1911]. – 26 , [1] с. : ил. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_003783008/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003783008/) (дата обращения: 07.07.2023). – Режим доступа: по подписке.*

Княгиня, правившая Киевской Русью с 945 до 960 года в качестве регента при малолетнем сыне Святославе, после гибели её мужа, киевского князя Игоря Рюриковича. Первая из правителей Руси, которая приняла христианство, святая равноапостольная Православной церкви.

# СВЯТОЙ РАВНОАПОСТОЛЬНЫЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМИР



*Годы жизни – ок. 955-1015*

*День памяти – 28 июля*

*Княжил – с 970 г. – в Новгороде,*

*с 978 и до 1015 г. – в Киеве, столице Киевской Руси.*

Князь Владимир Святославич – одна из ярчайших фигур русской истории, определившая её развитие и внёсшая вклад в историко-культурный фундамент Древней Руси. В народной памяти остался Красным Солнышком за ласковость и помощь нуждающимся. Он принёс на Русь православие, заботился о распространении письменности, а сам был неграмотен. Был ярим язычником, но превратился в истового христианина. Церковь причислила его к лику святых и присвоила титул «равноапостольный» за те великие труды, которые он внёс в просвещение Руси. С принятием христианства, которое состоялось благодаря личной воле равноапостольного князя Владимира, началась новая славная история нашего Отечества – уже как православного государства. По выражению историка Л. Н. Гумилёва: ***«Победа Православия подарила Руси её тысячелетнюю историю».***



*Интерьер Софии Константинопольской*



*В «Повести временных лет» читаем рассказ княжеских послов о православном богослужении: «И пришли мы в греческую землю, и ввели нас туда, где служат они Богу своему, и не ведали, где мы есть — на небе или на земле: ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой, и не знаем, как и рассказывать об этом. Знаем только, что пребывает там Бог с людьми, и служба их лучше, чем в других странах. Не можем мы забыть красоты той, ибо каждый человек, если вкусит сладкого, не возьмет потом горького; так и мы не можем уже здесь пребывать в язычестве».*

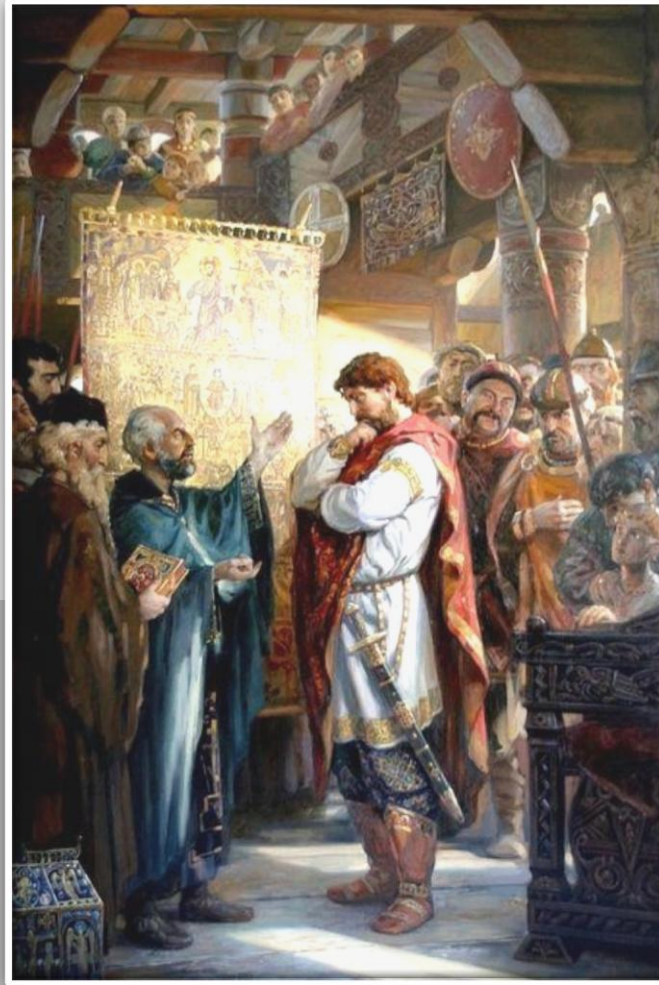


## Легенда о выборе веры

По мере усиления княжеской власти возникала необходимость централизации государства. Языческие верования ослабляли Древнюю Русь, препятствовали слиянию племен в единый этнос.

В «Повести временных лет» есть легендарный рассказ о том, как князь Владимир, подходящую для себя и всей Руси религию подбирал. Рассматривались три варианта: *хазарский иудаизм, ислам Волжской Булгарии и христианство (римского и византийского обрядов)*. В конце концов чаша весов склонилась в пользу Константинополя.

Для укрепления союза между Византией и Древней Русью Владимир женился на сестре императора византийского – Василия второго. Взамен византийский император получил от Древней Руси военную поддержку для подавления восстания мятежников.

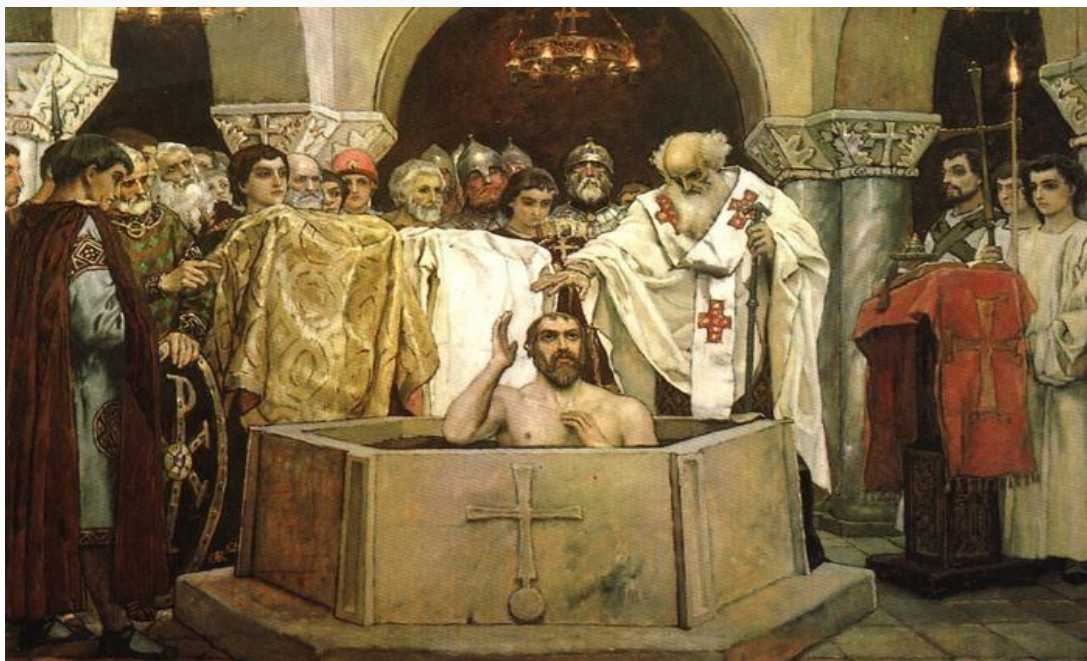


*Выбор веры князем Владимиром.  
Художник Филатов Алексей*



*Князь Владимир. Встреча византийской  
принцессы Анны. Художник Ефошкин Сергей*

# Принятие христианства князем Владимиром

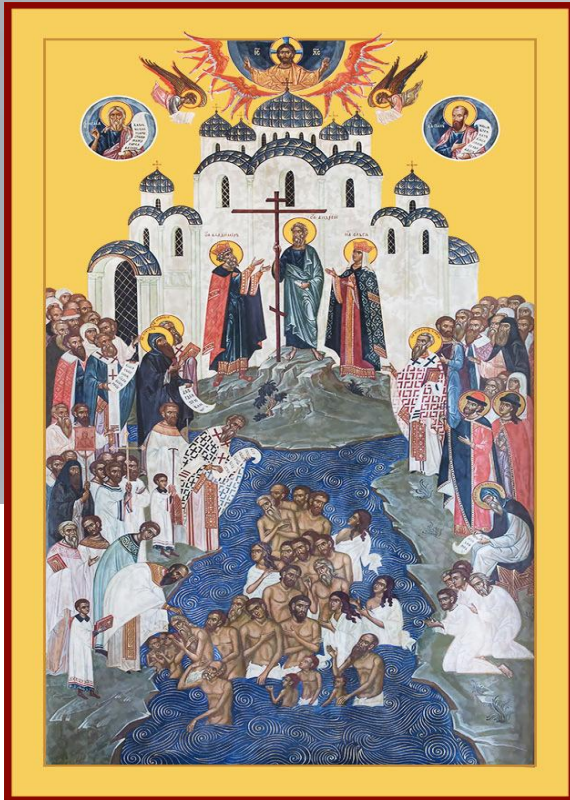


Владимир крестился в одной из христианских церквей Константинополя. При крещении древнерусского князя нарекли христианским именем Василий.

Затем вернувшись на территорию Киевской Руси согласно древнерусским летописям, Владимир Святославич распорядился крестить жителей Киева с помощью привезенного из Византии духовенства.

*Крещение князя Владимира. Художник В. М. Васнецов*

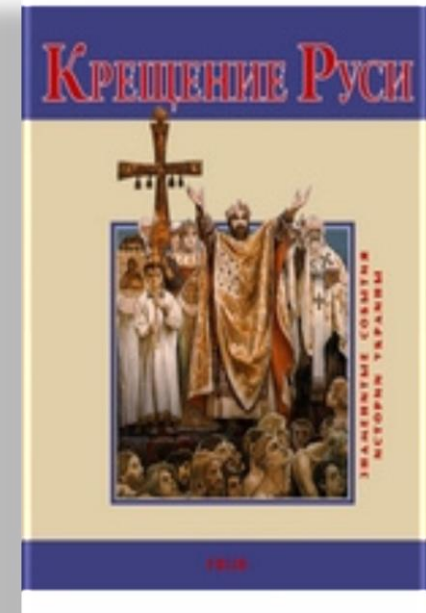
# Крещение Руси



Икона «Крещение Руси».  
Иконописец игумен Зинов

988 год стал знаменательным в истории Руси. В этом году великий князь Владимир Святославич крестил киевлян. Он положил начало дальнейшему и всеобъемлющему процессу христианизации всех русских земель. С принятием христианства также связано появление славянского письма, богослужебных христианских книг, рождение системы образования; начинает развиваться архитектура, иконопись, литература и духовная музыка, то есть происходит становление традиционной культуры Руси. С этого времени Киевская Русь как равноправный партнер входит в число христианских государств Европы.

*Духопельников, В. М. Крещение Руси / В. М. Духопельников. – Харьков : Фолио, 2009. – 121 с. – (Знаменитые события истории Украины). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222477> (дата обращения: 06.07.2023). – ISBN 978-966-03-4978-0. – Текст : электронный.*

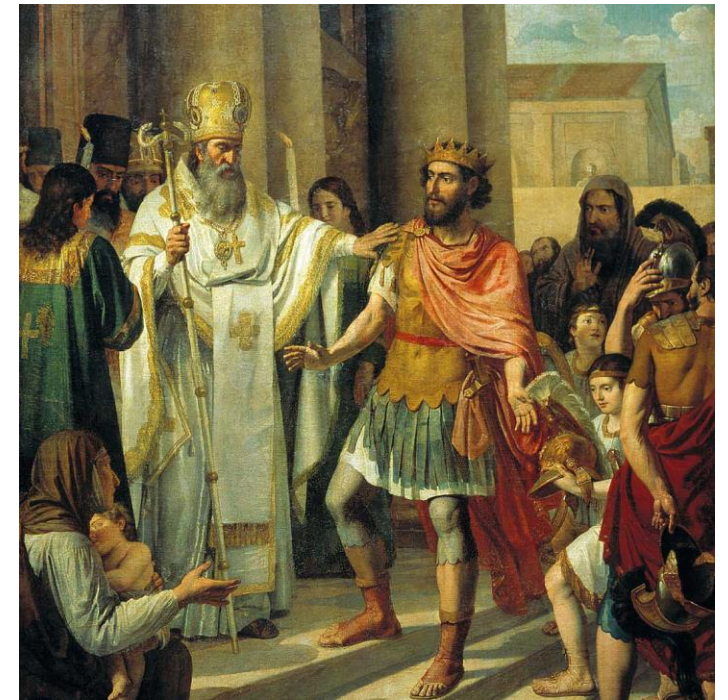


Когда-то... князь Владимир свой народ  
Укутал верой, принесённой с Византии...  
Под алой мантией, согрев славянский род,  
Он заложил в умах величие России...  
Владимир Кухарь

*Крещение Руси великим князем Владимиром в 988 году. – Санкт-Петербург :  
Мирской вестник, 1875. – 20 с. : ил. – Текст : электронный // Национальная  
электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная  
система]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_003588503/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003588503/)  
(дата обращения: 07.07.2023). – Режим доступа: по подписке.*



*В 649 году «от сотворения мира»  
(то есть приблизительно в 988 году н. э.)  
Киевский князь Владимир Святославич принял  
решение креститься в Константинопольской  
Церкви.*



*Иванов А. И. Крещение великого князя Владимира в  
Корсунь, 1829 г.*

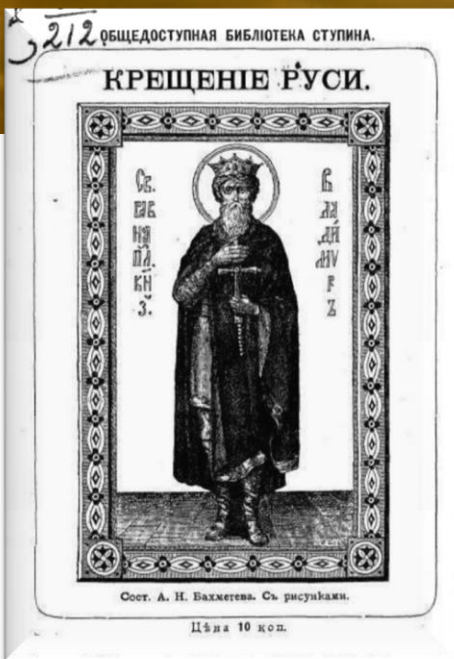


*Место крещения князя Владимира  
(Херсонес, Крым)*



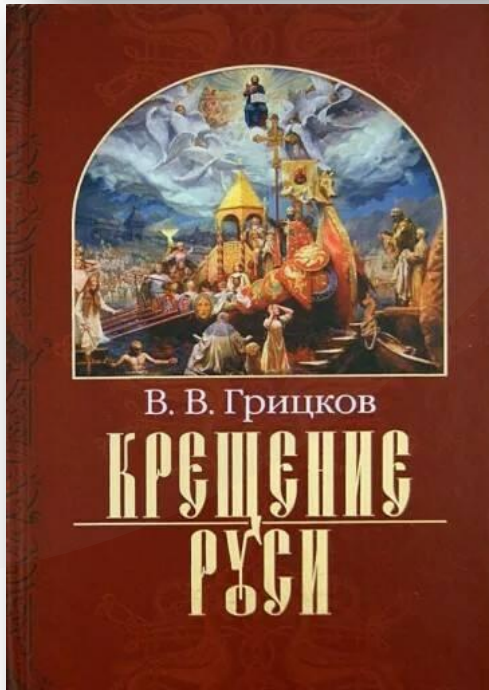
После того, как Владимир сделал выбор в пользу этой веры, в стране стали массово строиться церкви и храмы, а языческие идолы уничтожаться.

*Бахметева, А. Н. Начало христианства в России и Крещение Руси при великом князе Владимире / составитель А. Н. Бахметева. – 3-е изд. – Москва : А. Д. Ступин, 1900. – 48 с. : ил. – (Общедоступная библиотека Ступина). – Текст : электронный // Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru/item/713157> (дата обращения: 07.07.2023). – Режим доступа: по подписке.*



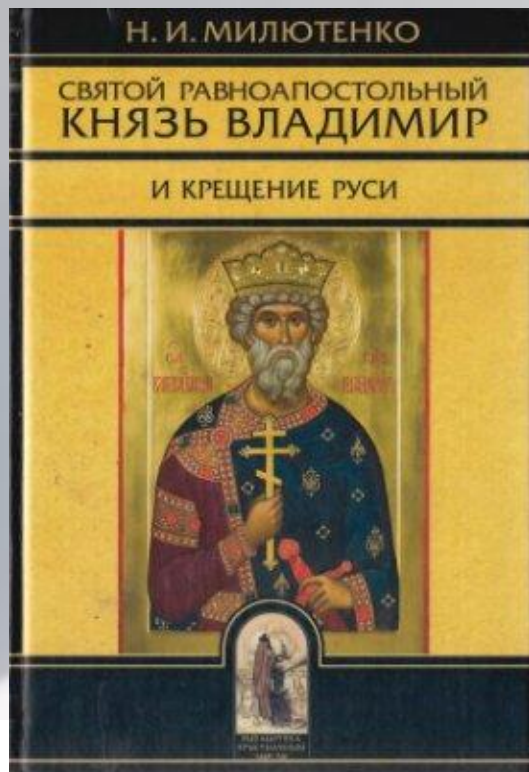


Книга известного писателя В. В. Грицкова содержит обзор основных событий из жизни двух ключевых фигур в истории Древней Руси: великого князя Владимира Святого и первого русского митрополита св. Михаила Киевского. Внесены отдельные уточнения в хронологию начальной поры массового обращения в православие населения Киевской Руси и иных событий эпохи Владимира Святого. Книга предназначена для любителей русской истории и истории православия.



*Грицков, В. В. Крещение Руси : в 2 частях / В. В. Грицков. – Москва : Кучково поле, 2009. – Часть 1 и 2. – 527 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64201> (дата обращения: 07.07.2023). – ISBN 978-5-9950-0035-8. – Текст : электронный.*

# СВЯТОЙ РАВНОАПОСТОЛЬНЫЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМИР



Монография посвящена истории окончательного утверждения христианства на Руси усилиями святого равноапостольного князя Владимира. Его деятельность отразилась не только в русских, но и в европейских, византийских и ближневосточных источниках, написанных его младшими современниками. В книге рассмотрена биография св. Владимира и история христианского просвещения Руси, начиная с эпохи Константинопольского патриарха Фотия I исследованию привлечены все возможные источники, в том числе скандинавские саги.

Вокруг крещения и образа святого князя с самого начала складывались легенды, зафиксированные и в русской, и в европейской традициях. Большое внимание уделено истории сложения летописного рассказа о правлении святого князя.

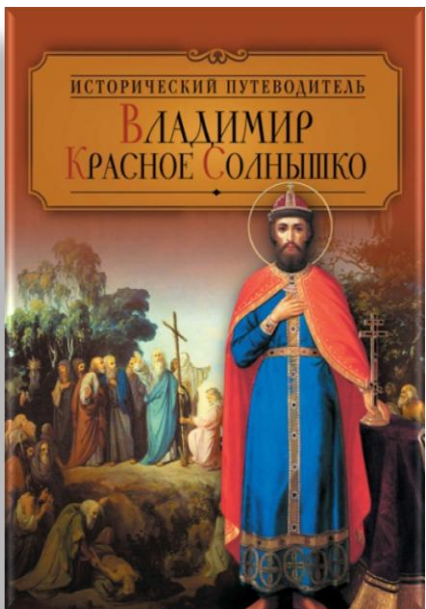
*Милютенко Н. И. Святой равноапостольный князь Владимир и Крещение Руси : древнейшие письменные источники / Н. И. Милютенко ; научный редактор Г. М. Прохоров ; [Институт русской литературы РАН (Пушкинский Дом), Санкт-Петербургский государственный университет], 2008. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/004191\\_000025\\_DONPBROSTOV%7C%7C%7CBIBL%7C%7C%7C0000159958/](https://rusneb.ru/catalog/004191_000025_DONPBROSTOV%7C%7C%7CBIBL%7C%7C%7C0000159958/) (дата обращения: 07.07.2023). – Режим доступа: по подписке.*



Завитневич, В. З. Владимир Красно Солнышко / В. З. Завитневич ; художники: О. Шаврина, Г. Золотова и А. Красовская. – Киев : Кульженко, 1915. – 51, [1] с. : ил. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_010675766/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010675766/) (дата обращения: 07.07.2023). – Режим доступа: по подписке.



Колыванова, В. В. Владимир Красное Солнышко / В. В. Колыванова. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 61, [2] с. : ил. – (Исторический путеводитель). – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [Федеральная государственная информационная система]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_02000007160/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000007160/) (дата обращения: 07.07.2023). – ISBN 978-5-373-01350-5. – Режим доступа: по подписке.



После крещения князь Владимир вернулся в Киев и привез с собой из заморских земель православных священников. Первыми они крестили в новую веру сыновей Владимира Святославича, потом бояр. Источник, где их крестили, стал называться Крещатиком.





Для того, чтобы обеспечить рост православной веры и ее закрепление в стране, князь Владимир сделал многое: строительство православных храмов, обучение духовенства, открытие церковных школ и т. д. Одна из церквей, воздвигнутая в честь святого Василия появилась на холме неслучайно, она заменила собой изваяние идола бога Перуна. Первым же каменным храмом считается Десятинный храм.



*Храм Успения Пресвятой Богородицы. Фрагмент диорамы «Город Владимира»*

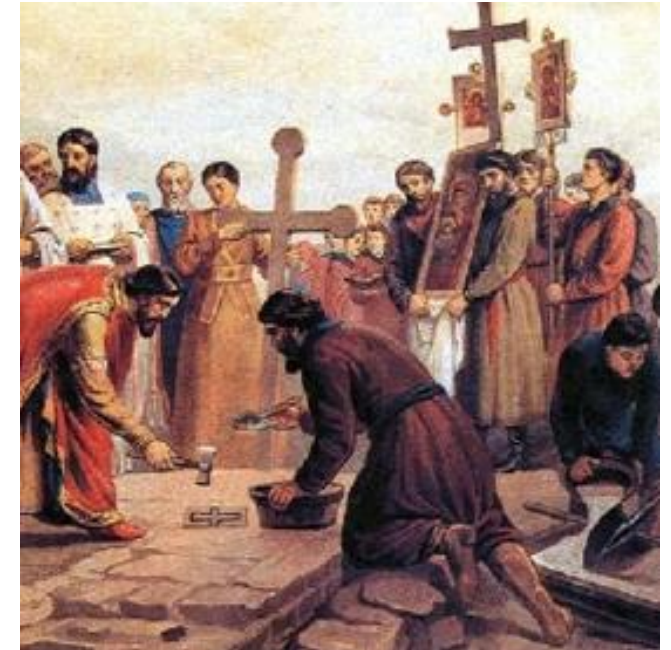
## Десятинная церковь в Киеве, 989–996 гг.



Десятинную церковь в Киеве построили по указу святого равноапостольного князя Владимира. В «Повести временных лет» рассказывается о создании Владимиром церкви Пресвятой Богородицы *«... и послал привести мастеров из Греческой земли. И начал ее строить, и, когда кончил строить, украсил ее иконами...»*.

Выходцы из Византии строили церковь 7 лет. В 996-м году ее освятили в честь Божией Матери. Великий князь определил на содержание храма десятую часть своих доходов, поэтому церковь получила название Десятинной. Сюда же поместили иконы, кресты и другие святыни, принесенные из Корсуня после крещения там князя Владимира. До постройки Софийского собора Десятинная церковь была главным храмом на Руси.

С первых веков христианства ведет начало обычай воздвигать храмы на развалинах языческих святилищ или на крови святых мучеников. Следуя этому правилу, святой Владимир построил храм святого Василия Великого на холме, где находился жертвенник Перуна, и заложил каменный храм Успения Пресвятой Богородицы (Десятинная церковь) на месте мученической кончины святых варягов-мучеников (Федора и Иоанна).



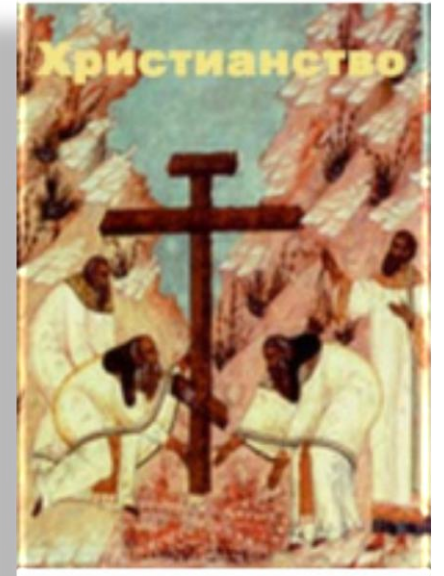
## Распространение христианства на Руси



*Просвещение России христианством. Святая равноапостольная великая княгиня Ольга и святой равноапостольный великий князь Владимир. – Москва : М. Катков и К°, 1864. – 77 с. – Режим доступа: по подписке. –*

*URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=62930> (дата обращения: 07.07.2023). – ISBN 978-5-9989-6485-5 . – Текст : электронный.*

Вместе с христианством в Киевскую Русь пришла византийская культура. Православие явилось на Русь со славянским богослужебным языком, оно было понятно и доступно всему народу. Новая религия принесла на Русь письменность, основанную на церковно-славянском алфавите, составленном святыми братьями-просветителями славян - Кириллом и Мефодием во второй половине XI века.



## Распространение христианства на Руси

Принятие христианства способствовало укреплению государственных институтов, вело к национальной консолидации и развитию культуры, содействовало развитию зодчества и живописи в средневековых её формах, проникновению византийской культуры как наследницы античной традиции.

Особенно важным было распространение письменности и книжной традиции. Именно после крещения Руси возникли первые памятники древнерусской письменной культуры. Князь пригласил из Византии образованных священников, открыл церковные школы.

Тогда же в Киеве и других крупных городах стали создаваться училища, в которых детей учили читать и писать с помощью священных книг, переведенных еще в IX веке Кириллом и Мефодием на славянский язык.



«Книжное научение». Художник А. Максимов



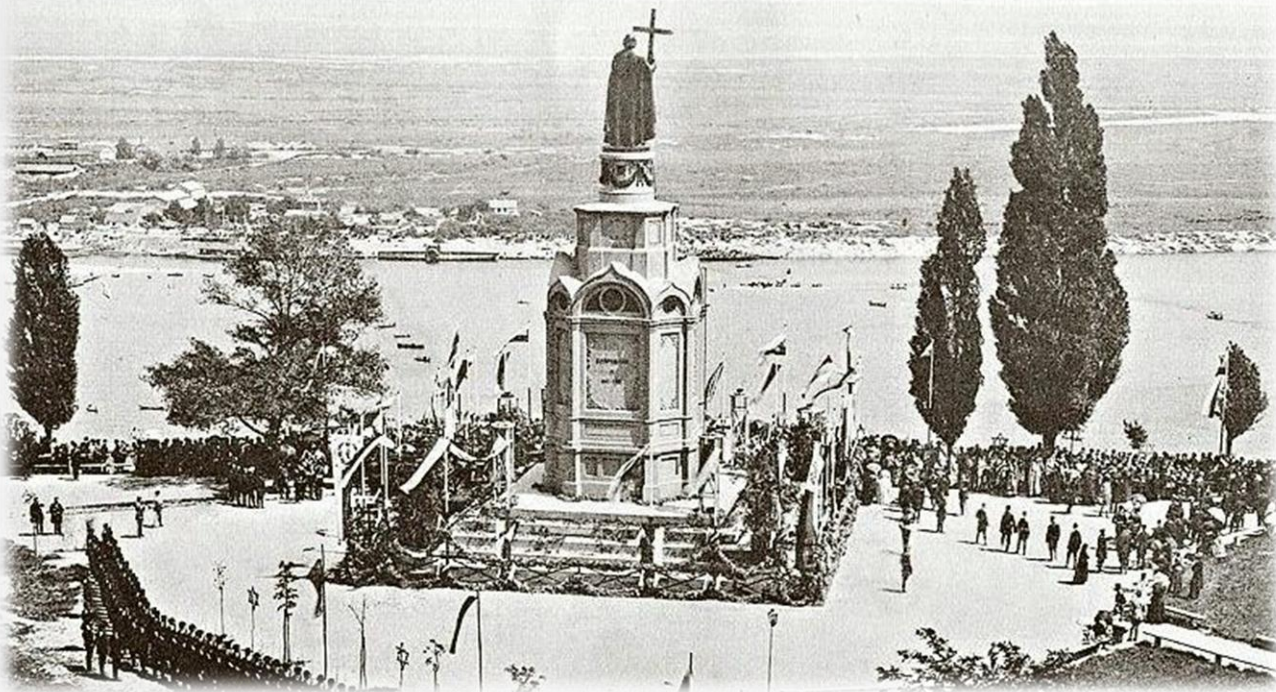


*Татищев, В. Н. Русь Домосковская : история Российская во всей ее полноте / В. Н. Татищев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 1. – 1034 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271941> (дата обращения: 10.07.2023). – ISBN 978-5-4475-3835-4. – Текст : электронный.*

Фундаментальный труд выдающегося российского ученого Василия Никитича Татищева (1686–1750) – историка, географа, экономиста и государственного деятеля; автора первого капитального труда по русской истории – «Истории Российской», основателя Ставрополя, Екатеринбурга и Перми и по сей день незаменим для понимания возникновения и становления, как российского государства.



## 900-летие Крещения Руси



Памятник святому равноапостольному князю Владимиру. Крестный ход. Киев, 15 июля 1888 года

На государственном уровне праздник впервые отметили в Российской империи в 1888-м при императоре Александре III. В тот год отмечали 900-летие со дня Крещения Руси. К празднику реставрировали и строили новые церкви, раздавали в учебных заведениях специально написанное житие святого равноапостольного князя Владимира. Ключевым событием в развитии церковного почитания святого Владимира стали торжества по случаю 900-летия Крещения Руси в 1888 году. Тогда же были построены несколько Князь-Владимирских храмов.



Матчеко, А. П. Святой равноапостольный князь Владимир просветитель Руси. 900-летие Крещения Руси / А. П. Матчеко. – Санкт-Петербург : С. Добродеева, 1889. – 381 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72487> (дата обращения: 07.07.2023). – ISBN 9785998999291. – Текст : электронный.



*Владимирский собор в Херсонесе, 19 век*

Владимирский собор — собор во имя святого равноапостольного князя Владимира, возведенный в XIX веке к 900-летию Крещения Руси на территории Херсонеса Таврического, на месте крещения князя Владимира в Крыму. Собор святого Владимира имел пять престолов, которые освящали в несколько этапов: сначала нижний храм во имя Рождества Богородицы, это произошло 13 июля 1888 года, в годовщину 900-летия Крещения Руси.



*Известия Таврической Ученой Архивной комиссии. К истории Херсонеса Таврического. В память девятисотлетия Крещения Руси 988-1888. – Симферополь, 1888. – № 5. – 138 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72855> (дата обращения: 10.07.2023). – Текст : электронный.*

В издании представлены историческая записка о сооружении в Херсонесе храма святого равноапостольного князя Владимира, архивные документы, относящиеся к истории сооружения храма, очерки археологических разведок и исследований в области Херсонеса Таврического, указатель сочинений, касающихся древнего Херсонеса.

## Периодика

Статьи, посвященные Крещению Руси, в базе данных *East View Information Services*



Лобченко, Л. Н. Исторический анализ принятия христианства на Руси / Л. Н. Лобченко. – Текст : электронный // Вопросы истории. – 2021. – № 8, ч. 1. – С. 257-263. – (Из истории религий). – ISSN 0042-8779. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/70040769> (дата обращения: 10.07.2023).

В статье представлены основные концепции исторической науки по введению христианства на Руси, проанализированы причины, цели, задачи принятия христианства в оценках современных исследователей, представлено исследование различных точек зрения на принятие православия, показана роль христианизации в развитии древнерусского государства.



## Периодика

Статьи, посвященные Крещению Руси, в базе данных *East View Information Services*



В статье проведена идентификация культа древнерусских двуликих божеств, представлена оригинальная научная гипотеза о том, что в Древней Руси существовал достаточно авторитетный культ языческих божеств Рода и рожаниц, связанных с нижним загробным миром. Род упоминается в летописях с главными божествами вместе с рожаницами, сопровождавшими его женскими божествами. Авторы подчеркивают, что в композиции древнерусских памятников искусства отчетливо просматривается эволюция мифологических образов, связанных с подземным миром. Прежние языческие символы загробного мира — фантастические животные — семарглы, сирины, грифоны и драконы — постепенно заменялись образами святых Бориса и Глеба.

Козлов, М. Н. *Культ двуликих божеств в восточнославянском язычестве* / М. Н. Козлов, Я. В. Матвеева . – Текст : электронный // *Вопросы истории*. – 2021. – № 12, ч. 2. – С. 114-121 . – (Сообщения) . – ISSN 0042-8779. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/74473795> (дата обращения: 10.07.2023).

## Труды ученых КГУ

Статьи ученых Курского государственного университета



Данная статья посвящена выявлению и анализу элементов мифологического восприятия солнца в творчестве Е. И. Носова. Автором предпринята попытка доказать, что в произведениях писателя присутствуют отголоски древнейших языческих верований. Солнце у Е. И. Носова деятельно и описывается во многих случаях как живое существо. Система языческих верований, выработанная тысячелетиями человеческой практики, составляла ядро мировоззрения древних славян, регулировала и упорядочивала их жизнь. Спустя века человечество исследовало тайны природы, развенчав наивные мифологические представления, однако элементы, отголоски древнейших воззрений хранятся в глубинах памяти современного человека по сей день, находя свое отражение как в повседневной жизни, так и в искусстве.

*Моргунова, М. Ю. Отражение древнеславянского культа солнца в творчестве Е. И. Носова / М. Ю. Моргунова. – Текст : электронный // Ученые записки / Курский государственный университет. – Курск : КГУ, 2011. – Вып. 3 (19). Т. 1. – ISSN 2074-1774. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – URL: <http://elibrary.kursksu.ru/etrud/002448.pdf> (дата обращения: 07.07.2023).*

## Труды ученых КГУ

Статьи ученых Курского государственного университета

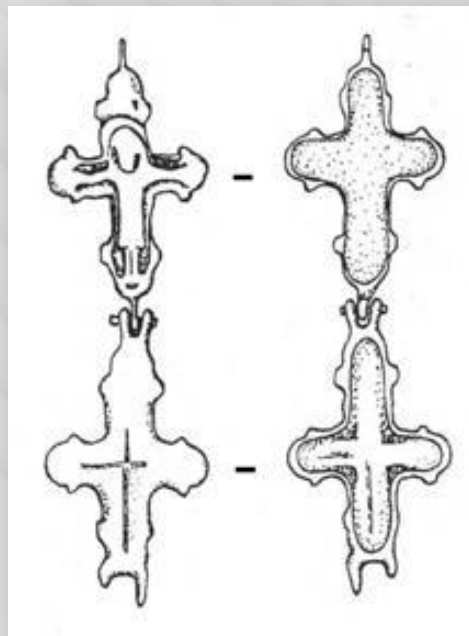


Крещение Руси было подготовлено всем ходом общественного развития славян, процессом становления единого централизованного государства. При Владимире древнерусское государство стало мощной державой, вступившей в торговые и другие связи с христианским миром. Владимир, находясь в тесной связи с Византией, не мог не видеть, что христианство освещает и укрепляет феодальные производственные отношения и княжескую власть.

Алферов, М. И. *О распространении христианства в России* / М. И. Алферов. – Текст : электронный // Ученые записки / Курский государственный университет. – Курск : КГУ, 1968. – Т. 53. Ч. 2. – ISSN 2074-1774. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – URL: <http://elibrary.kursksu.ru/eTrud/003943.pdf> (дата обращения: 07.07.2023).

## Труды ученых КГУ

Статьи ученых Курского государственного университета



*Кресты реликварии (энколпионы)*

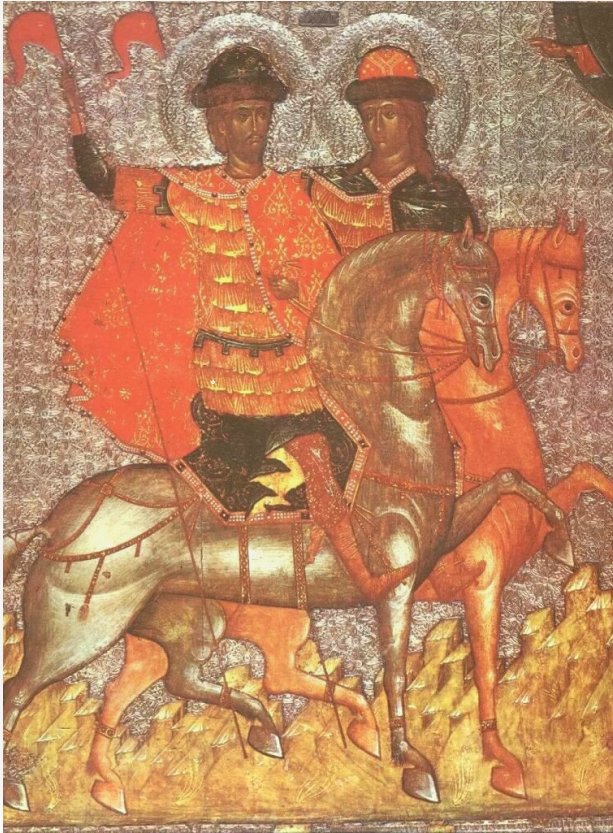
*Обнаружены в ходе раскопок Ратского городища (Курский район Курской области) О.Н. Енуковой в 1990 г.*

Статья посвящена анализу предметов личного благочестия и связанных с ними находок, обнаруженных в ходе археологических исследований на территории Курской волости – княжения. Полученные результаты позволяют сделать вывод о динамике процесса христианизации с конца X в. до 1239 г.

*Птицын, В. С. Христианизация населения Курской волости-княжения по материалам предметов благочестия / В. С. Птицын. – Текст : электронный // Ученые записки. Электронный научный журнал КГУ. – Курск : КГУ, 2013. – Вып. 4 (28). – ISSN 2074-1774. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – URL: <http://elibrary.kursksu.ru/etrud/002846.pdf> (дата обращения: 10.07.2023).*

## Труды ученых КГУ

Статьи ученых Курского государственного университета о Крещении Руси



Иконка свв. Бориса и Глеба  
из раскопок Ратского  
городища

Статья посвящена публикации иконки святых Бориса и Глеба из свинцовооловянистого сплава, найденной в 1990 г. неподалеку от Курска при раскопках Ратского городища. На ее обломке сохранилось изображение старшего из братьев, облаченного в корзно, под которым надет панцирный доспех с короткими рукавами. В районе пояса расположен меч, на правой руке – наруч-налокотник. Проведенный анализ показал, что предметы вооружения имеют полные аналогии как в иконографии, так и в синхронных археологических материалах. Параллели в артефактах позволяют предположить, что иконка была изготовлена в 1-й половине XIII в. и предназначалась для использования в воинской среде, отражая представление о реальном снаряжении воина-князя.

Енуков, Д. В. Иконка Бориса и Глеба из раскопок Ратского городища как источник по истории военного дела / Д. В. Енуков, В. В. Енуков. – Текст : электронный // Ученые записки. Электронный научный журнал КГУ. – Курск : КГУ, 2012. – Вып. 3 (23). Ч. 1. – ISSN 2074-1774. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – URL: <http://elibrary.kursksu.ru/etrud/002626.pdf> (дата обращения: 10.07.2023).

## Труды ученых КГУ



В сборник включены доклады, представленные на научно-практическую конференцию «Церковь и искусство», состоявшуюся 17 и 18 марта 2015 года на факультете искусств в рамках XI Международных Знаменских чтений. В материалах сборника отражены философские, культурологические, искусствоведческие и педагогические размышления о роли князя Владимира в становлении русской цивилизации, о христианских ценностях в школе, вузе, концертных площадках и театральных залах, включая сцены Мариинского театра, представлен опыт российских и региональных музыкальных деятелей, связавших свою судьбу с духовно-нравственным воспитанием новых поколений.

*Церковь и искусство : материалы XI Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Русская цивилизация в свете исторического выбора святого князя Владимира», Курск, 17–18 марта 2015 г. / под редакцией М. Л. Космовской; Курский государственный университет. – Курск : КГУ, 2015. – 226 с. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – URL: <http://elibrary.kursksu.ru/etrud/000347.pdf> (дата обращения: 07.07.2023). – Текст : электронный.*



## Значение Крещения Руси

- Укрепление международного авторитета Руси и установление равноправных отношений с другими государствами.
- Укрепление государственной власти и порядка в стране.
- Распространение славянской письменности, грамотности на Руси.
- Приобщение к греческой (византийской) культуре, способствовавшее развитию архитектуры, живописи, иконописи.
- Изживание грубых языческих обычаев: кровной мести, человеческих жертвоприношений, многоженства и т.д.
- Укрепление семьи и нравственных основ жизни.
- Подъем духовности Руси, появление монастырей.



Спасибо за внимание!

Составитель:  
Т. М. Кособуцкая, главный библиотекарь отдела  
формирования и сопровождения электронных  
ресурсов Научной библиотеки Курского  
государственного университета