

Курский государственный университет
Научная библиотека

МИР СИМВОЛОВ,
ПРОРОЧЕСТВА И ГРЁЗ:
к 210-летию М. Ю. Лермонтова

Рекомендательный библиографический указатель
учебных электронных ресурсов сетевого распространения

Составитель Н. В. Павлова



Курск

2024

УДК 012 Лермонтов+016

ББК 91.5:83.3Лермонтов(2Рос=Рус)1

М 63

Составитель Н. В. Павлова

М 63 Мир символов, пророчества и грёз: к 210-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова : рекомендательный библиографический указатель учебных электронных ресурсов сетевого распространения / Курский государственный университет, Научная библиотека ; составитель Н. В. Павлова. – Курск : КГУ, 2024. – 31 с. – Текст : (визуальный) непосредственный.

Рекомендательный библиографический указатель учебных электронных ресурсов сетевого распространения посвящен юбилейной дате – 210-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.

Указатель содержит ссылки на электронные издания из фондов электронно-библиотечных систем, к которым Научная библиотека Курского государственного университета предоставляет доступ на договорной основе. Публикации систематизированы по разделам, указанным в содержании. Внутри разделов материал расположен по алфавиту. Библиографическое описание документов и сокращение слов в указателе приводится в соответствии с действующими стандартами.

Издание рассчитано на студентов, профессорско-преподавательский состав, библиотечных работников и всех, кто интересуется историей жизни и творчеством Михаила Юрьевича Лермонтова.

УДК 012 Лермонтов+016

ББК 91.5:83.3(2Рос=Рус)1

© Павлова Н. В.,
составление, 2024

© Оформление
КГУ , 2024

Введение

Талант Лермонтова поражает невольно удивлением всякого, у кого есть эстетический вкус...

В. Г. Белинский

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814-1841 гг.) – великий русский поэт, писатель, драматург, художник появился на свет 3 октября 1814 года в Российской империи (Москва). Происхождение будущего поэта поразительное: его род уходит корнями в Шотландию, а великим предком считается легендарный пророк-бард Томас Лермонт. Отец – Юрий Петрович Лермонтов, отставной пехотный капитан. Его считали красивым мужчиной, добрым, но вспыльчивым. Мать – Мария Михайловна Лермонтова (в девичестве — Арсеньева) была богатой наследницей. Она вышла замуж в 17 лет. После родов ее здоровье ухудшилось – и муж охладел к ней. Семейная жизнь не ладилась. Воспитанием Михаила занималась бабушка – Елизавета Алексеевна Арсеньева. Она имела блестящий ум, силу воли и деловую хватку. Но, несмотря на суровый нрав, к крепостным не применяла физических расправ, кроме как побрить волосы или отрезать косу. Ранние годы Лермонтов провел в усадьбе бабушки, в Тарханах.

Начальное образование Лермонтов получил, обучаясь дома. В период с 1828 по 1830 год он учится в университетском пансионе Москвы. В 1830 году будущий поэт поступает в Московский университет. Вначале он учится на нравственно-политическом факультете, а потом – на словесном. После окончания университета Михаил проводит несколько лет в школе гвардейских подпрапорщиков в Петербурге.

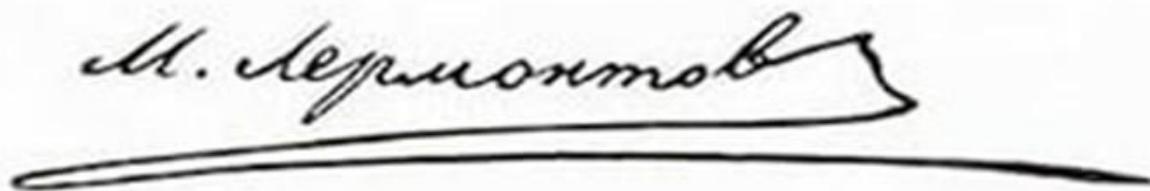
В 1834 году началась служба в Гусарском полку. Лермонтов становится известным широкому кругу общественности после выхода стихотворения, посвященного А. С. Пушкину. В нем автор укорял власть в преждевременном уходе гения. За смелое произведение Лермонтова

отправили в ссылку. И только благодаря прошению бабушки, наказание для поэта смягчили. По дороге на Кавказ Михаил побывал в Москве, где написал «Бородино» (1837 год). Кавказская ссылка не угнетает Лермонтова, а наоборот, плодотворно влияет на его творчество. Кавказ всегда занимал в жизни Михаила особое место. Ведь он часто бывал здесь в детстве.

Лирика Лермонтова – особенная, в ней чувствуется отчужденность и одновременно чувство социальной ответственности. А проза – правдивая картина русского общества того времени. Главным произведением Лермонтова принято считать роман «Герой нашего времени». Над ним автор работал в течение 1838-1840 годов. Он состоит из пяти самобытных повестей, связанных одним человеком. Идея произведения – показать пороки общества в лице главного героя. Лирико-психологический роман стал большим открытием для русской литературы того времени.

Михаил Лермонтов был известным дуэлянтом. Его последняя дуэль была с товарищем по учебе, Мартыновым. На светском приеме Михаил нелестно пошутил над ним – и это стало причиной дуэли. 15 июля 1841 года в возрасте 26 лет Лермонтова застрелили.

Творчество Лермонтова, в котором удачно сочетаются гражданские, философские и личные мотивы, отвечавшее насущным потребностям духовной жизни русского общества, ознаменовало собой новый расцвет русской литературы. Оно оказало большое влияние на виднейших русских писателей и поэтов XIX и XX вв. Произведения Лермонтова получили большой отклик в живописи, театре, кинематографе. Его стихи стали подлинным кладом для оперного, симфонического и романсного творчества, многие из них стали народными песнями.

A handwritten signature in black ink that reads "М. Лермонтов". The signature is written in a cursive style and is underlined with a long, horizontal stroke.

Содержание

1. Введение	3
2. Произведения М. Ю. Лермонтова	6
3. О Лермонтове (хроники жизни М. Ю. Лермонтова)	9
4. Художественный мир М. Ю. Лермонтова	11
5. Литературная критика	13
6. История русской литературы	14
7. Методика преподавания литературы	16
8. Монографии	18
9. Приложение. 1. Алфавитный указатель изданий	22
10. Приложение. 2. Именной указатель авторов и составителей	28



Произведения М. Ю. Лермонтова

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени. Стихотворения : / М. Ю. Лермонтов. – Харьков : Фолио, 2012. – 384 с. – (Библиотека русской классики для школ). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221490> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-966-03-6032-7. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Два брата / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 42 с. – (Драматургия Михаила Лермонтова). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270505> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-1863-9. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Демон / М. Ю. Лермонтов. – Харьков : Фолио, 2006. – 254 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227251> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-966-03-4803-5. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Демон. Поэмы / М. Ю. Лермонтов ; читает Галина Самойлова. – Москва : Вира-М, 2014. – 1 файл (03 ч 26 мин 55 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=605743> (дата обращения: 10.10.2024). – Устная речь : электронная.

Лермонтов, М. Ю. Драмы / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 811 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270504> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-2873-7. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Драмы и поэмы / М. Ю. Лермонтов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 778 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477860> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-9472-5. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Испанцы. Цыганы / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 142 с. – (Драматургия Михаила Лермонтова). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270506> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-1863-9. – Текст : электронный.

10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-1862-2. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Menschen und Leidenschaften = Люди и страсти / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 67 с. – (Драматургия Михаила Лермонтова). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270508> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-1864-6. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Маскарад : драма в 4 действиях, в стихах / М. Ю. Лермонтов ; вступительная статья А. А. Аникина ; художник В. Н. Третьяков. – Москва : Детская и юношеская книга, 2023. – 178 с. : ил. – (Классная библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700315> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-907546-38-7. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Мцыри : поэмы / М. Ю. Лермонтов ; вступительная статья А. А. Аникина ; художник Д. Н. Никулушкин. – Москва : Детская и юношеская книга, 2024. – 354 с. : ил. – (Классная библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711510> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-00219-074-4. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Панорама Москвы / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 6 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96551> (дата обращения: 10.10.2024). – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Поэмы. Бородино. Демон. Мцыри. Песня про купца Калашникова / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 110 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=12545> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 9785998922572. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Поэма «Демон». Стихотворения / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 94 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=99049> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4460-6631-5. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Поэмы. Боярин Орша. Корсар. Песня про купца Калашникова / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 88 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96552> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4460-4481-8. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Поэмы 1835-1841 / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 418 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270510> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-2872-0. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Стихотворения. Книга первая (1828–1831) / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 352 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=65833> (дата обращения: 10.10.2024). – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Стихотворения (1828-1841) : / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 621 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=12529> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 9785998922565. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Стихотворения и поэмы. Герой нашего времени / М. Ю. Лермонтов. — Москва : Юрайт, 2024. — 265 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-12175-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543105> (дата обращения: 19.09.2024).

Лермонтов, М. Ю. Странный человек / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 75 с. – (Драматургия Михаила Лермонтова). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270518> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4475-1865-3. – Текст : электронный.

Лермонтов, М. Ю. Штосс / М. Ю. Лермонтов. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 15 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96553> (дата обращения: 10.10.2024). – Текст : электронный.

Рубинштейн, А. Г. Демон : Опера в трех действиях / А. Г. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Издательство В. Бессель и К°, б. г. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458681> (дата обращения: 10.10.2024). – Из электронного фонда ЦГПБ им. В. В. Маяковского. – Музыка : электронная.

Штрайх, С. Я. Произведения декабристов в 3 т. Том 3. Общество объединенных славян / составитель С. Я. Штрайх. — Москва : Юрайт, 2024. — 377 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07798-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541302> (дата обращения: 15.10.2024)



О Лермонтове (хроники жизни М. Ю. Лермонтова)

Бойко, Н. П. Лермонтов : тоска небывалой весны / Н. П. Бойко. – Вологда : Родники, 2021. – 320 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=617194> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-9729-5005-8. – Текст : электронный.

Глушаков, Е. Б. Великие судьбы русской поэзии : XIX век : учебное пособие / Е. Б. Глушаков. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 216 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56230> (дата обращения: 01.10.2024). – ISBN 978-5-9765-0317-5. – Текст : электронный.

Бербаш, Т. И. Улан Чириков и поэма М. Ю. Лермонтова «Тамбовская казначейша» / Т. И. Бербаш ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 71 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577356> – ISBN 978-5-88526-957-5. – Текст : электронный.

Ключевский, В. О. Литературные и исторические портреты / В. О. Ключевский. — Москва : Юрайт, 2024. — 356 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05073-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540043> (дата обращения: 09.10.2024).

М. Ю. Лермонтов — художник и поэт / составитель М. И. Молюков ; редактор И. А. Маневич. – Москва : Белый город, 2014. – 65 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441835> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-7793-2428-1. – Текст : электронный.

Литература : справочно-информационное пособие : справочник / авторы составители Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, С. К. Бирюкова, Т. В. Емельянова [и др.]. – Москва : Русское слово — учебник, 2016. – 609 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485405> (дата обращения: 09.10.2024).

10.10.2024). – ISBN 978-5-00092-466-2. – Текст : электронный.

Русские поэты в биографиях и образцах в 2 т. Том 2. От Тютчева до Буренина / И. И. Дмитриев [и др.] ; составитель Н. В. Гербель. — Москва : Юрайт, 2024. — 675 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-15094-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544636> (дата обращения: 09.10.2024).

Скабичевский, А. М. М. Ю. Лермонтов : его жизнь и литературная деятельность / А. М. Скабичевский. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 147 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426692> (дата обращения: 09.10.2024). – ISBN 978-5-4475-5023-3. – Текст : электронный.

Скабичевский, А. М. М. Ю. Лермонтов : его жизнь и литературная деятельность / А. М. Скабичевский ; автовоспроизведение речи. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 1 файл (03 ч 25 мин 14 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – (Послушайте!). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686199> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-4499-1145-2. – Устная речь : электронная.



Художественный мир М. Ю. Лермонтова

Анищенко, Г. А. Загадки и отгадки русской литературы / Г. А. Анищенко ; под редакцией А. П. Белицкой. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 324 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702008> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-4499-3630-1. – DOI 10.23681/702008. – Текст : электронный.

Афанасьева, Э. М. Феномен книги в художественном мире М. Ю. Лермонтова : учебное пособие / Э. М. Афанасьева. – Изд. 2, исп. и доп. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232206> (дата обращения: 24.09.2024). – ISBN 978-5-8353-1260-3. – Текст : электронный.

Голлер, Б. А. Синий цвет вечности / Б. А. Голлер. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2021. – 409 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621674> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-00165-264-9. – Текст : электронный.

Есин, А. Б. Психологизм русской классической литературы : учебное пособие / А. Б. Есин ; главный редактор Д. И. Фельдштейн. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 176 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94679> (дата обращения: 07.10.2024). – ISBN 978-5-89349-404-4. – Текст : электронный.

Ивлева, Т. Г. Художественный мир Михаила Лермонтова : учебное пособие / Т. Г. Ивлева. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607257> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-9765-4070-5. – Текст : электронный.

Погребная, Я. В. Актуальные проблемы современной мифопоэтики : учебное пособие / Я. В. Погребная. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83460> (дата обращения: 07.10.2024). – ISBN 978-5-9765-1135-4. – Текст : электронный.

Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения : анализ романного текста : учебное пособие / А. Я. Эсалнек. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 102 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364228> (дата обращения: 01.10.2024). – ISBN 978-5-89349-584-3. – Текст : электронный.

Экзотическая лексика в произведениях русских писателей о Кавказе: А. А. Бестужев-Марлинский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой. Опыт словаря : словарь / составитель Ф. И. Джаубаева ; под редакцией К. Э. Штайн. — Карачаевск : КЧГУ, 2008. — 264 с. — ISBN 978-5-88648-635-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173775> (дата обращения: 09.10.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.



Литературная критика

Анненский, И. Ф. А. Н. Майков и педагогическое значение его поэзии. Пушкин и Царское Село. Об эстетическом отношении Лермонтова к природе : сборник / И. Ф. Анненский. — Москва : Директ-Медиа, 2014. — 282 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56768> (дата обращения: 10.10.2024). — ISBN 978-5-9989-4619-6. — Текст : электронный.

Белинский, В. Г. О Пушкине, Лермонтове, Гоголе / В. Г. Белинский. — Москва : Юрайт, 2024. — 326 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09211-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541600> (дата обращения: 24.09.2024).

Белинский, В. Г. Разделение поэзии на роды и виды / В. Г. Белинский. — Москва : Директ-Медиа, 2014. — 99 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=37234> (дата обращения: 10.10.2024). — ISBN 978-5-9989-2675-4. — Текст : электронный.

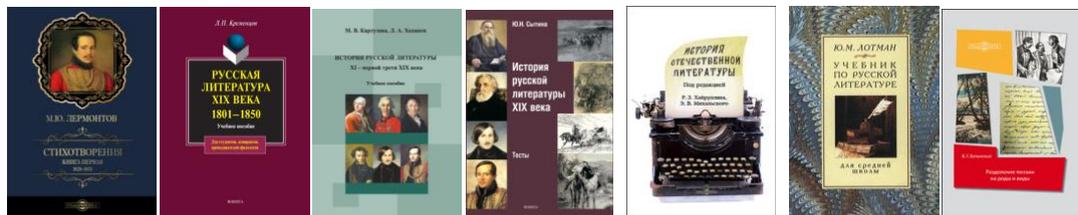
Белинский, В. Г. Статьи о русской литературе. Избранное / В. Г. Белинский. — Москва : Юрайт, 2024. — 348 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08666-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538674> (дата обращения: 09.10.2024).

Дудышкин, С. С. Публицистика / С. С. Дудышкин. — Москва : Директ-Медиа, 2012. — 15 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95448> (дата обращения: 10.10.2024). — Текст : электронный.

Мандельштам, Ю. В. Статьи и сочинения в 3 т. Том 1. О русской литературе / Ю. В. Мандельштам ; составители Е. М. Дубровина, М. Стравинская. — Москва : Юрайт, 2024. — 480 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05906-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540136> (дата обращения: 09.10.2024).

Михайловский, Н. К. Статьи о русской литературе / Н. К. Михайловский. —

Москва : Юрайт, 2024. — 408 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05319-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540279> (дата обращения: 09.10.2024).



История русской литературы

История отечественной литературы : учебник / Р. З. Хайруллин, Ж. Н. Критарова, А. Ф. Галимуллина [и др.] ; под редакцией Р. З. Хайруллина, Э. В. Михальского. — Москва : Директ-Медиа, 2025. — 388 с. : схем., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707518> (дата обращения: 01.10.2024). — ISBN 978-5-4499-4453-5. — DOI 10.23681/707518. — Текст : электронный.

История русской литературы XI—XIX веков : учебник для вузов / под редакцией Н. И. Якушина. — 2-е изд. — Москва : Русское слово, 2013. — 633 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485394> (дата обращения: 24.09.2024). — ISBN 978-5-91218-936-4. — Текст : электронный.

История русской литературы XIX века (1810–1840 гг.): А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Ф. И. Тютчев, И. А. Гончаров, И. С. Тургенев, А. Н. Островский, А. А. Фет : учебное пособие / Г. А. Шпилевая, В. А. Бондаренко, У. Ю. Борисова, О. А. Горбачевич. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-00044-965-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/340268> (дата обращения: 09.10.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801-1850 : учебное пособие / Л. П. Кременцов. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 248 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103801> (дата обращения: 07.10.2024). — ISBN 978-5-89349-757-1. — Текст : электронный.

Лотман, Ю. М. Учебник по русской литературе для средней школы / Ю. М. Лотман. — Москва : Языки русской культуры, 2000. — 257 с. — (Studia Philologica). — Режим доступа: по подписке. — URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473296> (дата обращения: 24.09.2024). – ISBN 5-7859-0076-9. – Текст : электронный.

Манн, Ю. В. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов / Ю. В. Манн. — Москва : Юрайт, 2024. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8049-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536115> (дата обращения: 09.10.2024).

Погребная, Я. В. Сравнительно-историческое литературоведение : учебное пособие / Я. В. Погребная. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 84 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83463> (дата обращения: 18.09.2024). — ISBN 978-5-9765-1137-8. — Текст : электронный.

Реизов, Б. Г. История и теория литературы : сборник статей / Б. Г. Реизов ; ответственный редактор И. С. Иезуитов ; Академия наук СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом). — Ленинград : Наука. Ленинградское отделение, 1986. — 322 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=715326> (дата обращения: 10.10.2024). — Текст : электронный.

Сытина, Ю. Н. История русской литературы XIX века : тесты : учебное пособие / Ю. Н. Сытина. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 128 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611392> (дата обращения: 07.10.2024). — ISBN 978-5-9765-4372-0. — Текст : электронный.

Ходанен, Л. А. История русской литературы XI – первой трети XIX века : учебное пособие / Л. А. Ходанен, М. В. Каргузова ; Кемеровский государственный институт культуры. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2020. — 199 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696612> (дата обращения: 24.09.2024). — ISBN 978-5-8154-0539-4. — Текст : электронный.

Якушин, Н. И. Русская литература XIX века (первая половина) : комплексное учебно-методическое пособие / Н. И. Якушин. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. — 340 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597413> (дата обращения: 18.09.2024). — ISBN 978-5-4499-1533-7. — DOI 10.23681/597413. — Текст : электронный.



Методика преподавания литературы

Комаров, С. А. Филологический анализ стихотворного текста : учебное пособие / С. А. Комаров ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018. – 131 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572873> (дата обращения: 07.10.2024). – ISBN 978-5-400-01444-4. – Текст : электронный.

Кулибина, Н. В. Читаем стихи русских поэтов : пособие по обучению чтению художественной литературы : учебное пособие : / Н. В. Кулибина. – 7-е изд. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. – 96 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713523> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-86547-863-8. – Текст : электронный.

Лебедев, Ю. В. Русская литература XIX века : курс лекций для бакалавриата теологии : в 2 томах / Ю. В. Лебедев ; научный редактор Г. Андрианов. – Москва : Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия : Познание, 2020. – Том 1. – 657 с. : ил. – (Учебник бакалавра теологии. Русская литература). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621813> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-6044871-9-8 (Т. 1). – ISBN 978-5-6044871-8-1. – Текст : электронный.

Лотман, Ю. М. Учебник по русской литературе для средней школы / Ю. М. Лотман. – Москва : Языки русской культуры, 2000. – 257 с. – (Studia Philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473296> (дата обращения: 07.10.2024). – ISBN 5-7859-0076-9. – Текст : электронный.

Методика преподавания литературы в многонациональных учебных коллективах : учебное пособие / Д. В. Абашева, М. И. Агаркова, Т. М. Колядич [и др.] ; под редакцией Р. З. Хайруллина, В. К. Сигова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 374 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575698> (дата обращения: 24.09.2024). – ISBN 978-5-4499-0760-8. – DOI 10.23681/575698. – Текст : электронный.

Родин, И. О. Как составить сочинение по готовым образцам. Русская литература первой половины XIX века : учебное пособие / И. О. Родин. – Москва : Родин и Компания, 2004. – 575 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46585> (дата обращения: 07.10.2024). – ISBN 5-17-024288-3. – Текст : электронный.

Родин, И. О. Сочинения по лирическим произведениям / И. О. Родин. – Москва : Родин и Компания, 2005. – 396 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46663> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 5-17-028152-8. – Текст : электронный.

Русова, Н. Ю. Анализируем текст : 50 прозаических эпизодов : учебное пособие / Н. Ю. Русова. – Москва : Владос, 2019. – 401 с. : ил. – (В помощь старшекласснику. Готовимся к итоговым экзаменам). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701801> (дата обращения: 24.09.2024). – ISBN 978-5-907101-88-3. – Текст : электронный.



Монографии

Афанасьева, Э. М. Молитвенная лирика русских поэтов / Э. М. Афанасьева. – 2-е изд. – Москва : Издательский дом ЯСК, 2021. – 281 с. – (Studia Philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619353> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-907290-40-2. – Текст : электронный.

Богданова, О. В. «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова : (замысел и воплощение) / О. В. Богданова ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2019. – 52 с. – (Текст и его интерпретация ; выпуск 11). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577487> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-8064-2667-4. – Текст : электронный.

Богданова, О. В. Русская литература XIX — начала XX века : традиция и современная интерпретация / О. В. Богданова ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2019. – 732 с. – (Петербургская филологическая школа и образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577583> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-8064-2730-5. – Текст : электронный.

Джаубаева, Ф. И. Языкотворчество русских писателей как мирозозидающая деятельность на Северном Кавказе: А. А. Бестужев-Марлинский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой : монография / Ф. И. Джаубаева. — Карачаевск : КЧГУ, 2010. — 432 с. — ISBN 978-5-88648-724-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173776> (дата обращения: 19.09.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дякина, А. А. Имя М. Ю. Лермонтова в поэтической картине Серебряного века / А. А. Дякина ; Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им.

И. А. Бунина, 2017. – 196 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498146> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-94809-949-1. – Текст : электронный.

Егоров, О. Г. М. Ю. Лермонтов как психологический тип / О. Г. Егоров. – Москва : Когито-Центр, 2015. – 239 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430528> (дата обращения: 10.10.2024). – ISBN 978-5-89353-451-1. – Текст : электронный.

Журавлева, А. И. Лермонтов в русской литературе : проблемы поэтики / А. И. Журавлева. – Москва : Прогресс-Традиция, 2002. – 287 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444280> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 5-89826-021-8. – Текст : электронный.

Иванова-Лукьянова, Г. Н. Ритм прозы от Карамзина до Чехова / Г. Н. Иванова-Лукьянова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 336 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611343> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-9765-4007-1. – Текст : электронный.

Кузнецова, А. В. Художественный текст в аспекте лингвопоэтики / А. В. Кузнецова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2023. – 232 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712852> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-9275-4351-9. – DOI 10.18522/801304288. – Текст : электронный.

Никольский, С. А. Русское мировоззрение. Смыслы и ценности российской жизни в отечественной литературе и философии XVIII – середины XIX столетия / С. А. Никольский, В. П. Филимонов. – Москва : Прогресс-Традиция, 2008. – 416 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45114> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 5-89826-166-4. – Текст : электронный.

Поволоцкая, О. Я. Щит Персея (О романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»). Личная тайна как предмет литературы (На основе анализа текстов А. Пушкина и М. Лермонтова) / О. Я. Поволоцкая. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2015. – 448 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363304> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-906792-41-9. – Текст : электронный.

Пумпянский, Л. В. Классическая традиция : собрание трудов по истории русской литературы : сборник научных трудов / Л. В. Пумпянский. – Москва : Языки русской культуры, 2000. – 864 с. – (Язык. Семиотика. Культура). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211519> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 5-7859-0092-0. – Текст : электронный.

Родин, И. О. Сочинения. Анализ эпизода художественного произведения / И. О. Родин. – Москва : Родин и Компания, 2006. – 145 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46583> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 5-17-036300-1. – Текст : электронный.

Руднев, В. Н. Русская литература XIX века. А. С. Грибоедов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь : учебное пособие / В. Н. Руднев. — Москва : РосНОУ, 2015. — 176 с. — ISBN 978-5-89789-069-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162191> (дата обращения: 09.10.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Творческий кризис : свойство творческого мышления и факт художественной практики / Т. А. Снигирева, А. В. Подчиненов, Е. В. Пономарева [и др.] ; под общей редакцией Т. А. Снигиревой, А. В. Подчиненова ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Санкт-Петербург: Алетейя ; Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2021. – 403 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=622049> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-00165-298-4. – Текст : электронный.

Фаритов, В. Т. Идея вечного возвращения в русской поэзии XIX – начала XX века / В. Т. Фаритов. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2018. – 291 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488476> (дата обращения: 18.09.2024). – ISBN 978-5-906980-55-7. – Текст : электронный.

Черепнин, Л. В. Исторические взгляды классиков русской литературы : сборник научных трудов / Л. В. Черепнин. – Москва : Мысль, 1968. – 384 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611063> (дата обращения: 18.09.2024). – Текст : электронный

Черная, Т. К. «Глубокий и могучий дух...» : М. Ю. Лермонтов, творческие поиски / Т. К. Черная ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 225 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457265> (дата
15.10.2024). – ISBN 978-5-9296-0703-5. – Текст : электронный.

обращения:

Приложение 1

Алфавитный указатель изданий

А

Актуальные проблемы современной мифопоэтики	11
Анализируем текст : 50 прозаических эпизодов	17
А. Н. Майков и педагогическое значение его поэзии. Пушкин и Царское Село. Об эстетическом отношении Лермонтова к природе : сборник	13

В

Великие судьбы русской поэзии : XIX век	9
---	---

Г

«Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова : (замысел и воплощение)	18
Герой нашего времени. Стихотворения	6
«Глубокий и могучий дух...» : М. Ю. Лермонтов, творческие поиски	20

Д

Два брата	6
Демон	6
Демон : Опера в трех действиях	8
Демон. Поэмы	6
Драмы	6
Драмы и поэмы	6

З

Загадки и отгадки русской литературы	11
--------------------------------------	----

И

Идея вечного возвращения в русской поэзии XIX – начала XX века	20
Имя М. Ю. Лермонтова в поэтической картине Серебряного века	18
Испанцы. Цыганы	6
Исторические взгляды классиков русской литературы : сборник научных трудов	20
История и теория литературы : сборник статей	15
История отечественной литературы	14
История русской литературы XIX века : тесты : учебное пособие	13
История русской литературы XIX века (1810–1840 гг.): А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Ф. И. Тютчев, И. А. Гончаров, И. С. Тургенев, А. Н. Островский, А. А. Фет : учебное пособие	14
История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов	15

К

Как составить сочинение по готовым образцам. Русская литература первой половины XIX века : учебное пособие	17
Классическая традиция : собрание трудов по истории русской литературы : сборник научных трудов	20

Л

Лермонтов в русской литературе : проблемы поэтики	19
Лермонтов : тоска небывалой весны	9
Литература : справочно-информационное пособие : справочник	9
Литературная критика	13
Литературные и исторические портреты	9
Люди и страсти = Menschen und Leidenschaften	7

М

Маскарад : драма в 4 действиях, в стихах	7
Методика преподавания литературы в многонациональных учебных коллективах: учебное пособие	16
М. Ю. Лермонтов : его жизнь и литературная деятельность	10
М. Ю. Лермонтов как психологический тип	19
М. Ю. Лермонтов — художник и поэт	9
Молитвенная лирика русских поэтов	18
Мцыри : поэмы	7

О

О Пушкине, Лермонтове, Гоголе	13
Основы литературоведения : анализ романного текста	12

П

Панорама Москвы	7
Пишем сочинение: 6 правил и 90 раскрытых тем : учебное пособие для старшеклассников	17
Поэмы. Бородино. Демон. Мцыри. Песня про купца Калашникова	7
Поэмы. Боярин Орша. Корсар. Песня про купца Калашникова	7
Поэма «Демон». Стихотворения	7
Поэмы 1835-1841	8
Произведения декабристов в 3 т. Том 3. Общество объединенных славян	8
Психологизм русской классической литературы	11
Публицистика	13

Р

Разделение поэзии на роды и виды	13
----------------------------------	----

Ритм прозы от Карамзина до Чехова	19
Русская литература XIX века. А. С. Грибоедов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь : учебное пособие	20
Русская литература XIX века : курс лекций для бакалавриата теологии : в 2 томах	16
Русская литература XIX — начала XX века : традиция и современная интерпретация	18
Русская литература XIX века (первая половина) : комплексное учебно-методическое пособие	19
Русская литература XIX века. 1801-1850 : учебное пособие	14
Русские поэты в биографиях и образцах в 2 т. Том 2. От Тютчева до Буренина	10
Русское мировоззрение. Смыслы и ценности российской жизни в отечественной литературе и философии XVIII – середины XIX столетия	19

С

Синий цвет вечности	11
Сочинения. Анализ эпизода художественного произведения	20
Сочинения по лирическим произведениям	17
Сравнительно-историческое литературоведение : учебное пособие	15
Статьи и сочинения в 3 т. Том 1. О русской литературе	13
Статьи о русской литературе	13
Статьи о русской литературе. Избранное	13
Стихотворения и поэмы. Герой нашего времени	8
Стихотворения. Книга первая (1828–1831)	8
Стихотворения (1828-1841)	8
Странный человек	8

Т

Творческий кризис : свойство творческого мышления и факт художественной практики	20
--	----

У

Улан Чириков и поэма М. Ю. Лермонтова «Тамбовская казначейша»	9
Учебник по русской литературе для средней школы	16

Ф

Феномен книги в художественном мире М. Ю. Лермонтова	11
Филологический анализ стихотворного текста : учебное пособие	16

Х

Художественный мир Михаила Лермонтова	11
Художественный текст в аспекте лингвопоэтики	19

Ч

Читаем стихи русских поэтов : пособие по обучению чтению художественной литературы	16
--	----

Ш

Штосс	8
-------	---

Щ

Щит Персея (О романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»). 19
Личная тайна как предмет литературы (На основе анализа текстов
А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова)

Э

Экзотическая лексика в произведениях русских писателей о Кавказе: А. А. Бестужев-Марлинский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой. Опыт словаря

Я

Языкотворчество русских писателей как мирозозидающая деятельность на Северном Кавказе: А. А. Бестужев-Марлинский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой : монография 18

Приложение 2.

Именной указатель авторов и составителей изданий

А

Абашева Д. В.	16
Агаркова М. И.	16
Андрианов Г.	16
Аникин А. А.	7
Анненский И. Ф.	13
Антонова А. Г.	9
Анищенко Г. А.	11
Афанасьева Э. М.	11,18

Б

Белинский В. Г.	12,13
Белицкая А. П.	11
Бербаш Т. И.	9
Бирюкова С. К.	9
Богданова, О. В.	18
Бойко Н. П.	9
Бондаренко В. А.	14
Борисова У. Ю.	14

Г

Галимуллина А. Ф.	14
Гербель Н. В.	10
Глушаков Е. Б.	9
Голлер Б. А.	11
Горбацевич О. А.	14

Д

Джаубаева Ф. И.	12,18
Дмитриев И. И.	10
Дубровина Е. М.	13
Дудышкин С. С.	13
Дякина, А. А.	18

Е

Егоров, О. Г	19
Емельянова Т. В.	9
Есин А. Б.	11

Ж

Журавлева, А. И	19
-----------------	----

И

Иванова-Лукьянова, Г. Н.	19
Ивлева Т. Г.	11
Иезуитов И. С.	15

К

Картузова М. В.	16
Колядич Т. М.	16
Ключевский В. О.	9
Комаров С. А.	16
Кременцов Л. П.	14
Критарова Ж. Н.	14
Кузнецова, А. В.	19
Кулибина Н. В.	16

Л

Лебедев, Ю. В	16
Лермонтов М. Ю.	6
Лотман Ю. М.	14,16

М

Манн Ю. В.	15
Мандельштам Ю. В.	13
Маневич И. А.	9
Михайловский Н. К.	13
Михальский Э. В.	14
Молюков М. И.	9

Н

Никольский, С. А.	19
Никулушкин Д. Н.	7

О

Обернихина Г. А.	9
------------------	---

П

Поволоцкая, О. Я.	19
Погребная Я. В.	11,15
Подчиненов А. В.	20
Пумпянский, Л. В.	20
Пономарева Е. В.	20

Р

Реизов Б. Г.	15
Родин, И. О.	17,20
Рубинштейн, А. Г.	8
Руднев, В. Н.	20
Русова, Н. Ю.	17

С

Сигова В. К.	16
Скабичевский, А. М.	10
Снигирева Т. А.	20
Стравинская М.	13
Сытина Ю. Н.	15

Т

Третьяков В. Н.	7
-----------------	---

Ф

Фаритов В. Т.	20
Фельдштейн Д. И.	11
Филимонов В. П.	19

Х

Хайруллин Р. З.	14,16
Ходанен Л. А.	15

Ч

Черепнин, Л. В.	20
Черная, Т. К.	21

Ш

Шиловская Г. А.	14
Шпилевая Г. А.	14
Штайн К. Э.	8
Штрайх, С. Я.	8

Э

Эсалнек А. Я.	12
---------------	----

Я

Якушин Н. И.	14,15
--------------	-------

Библиографическое издание
Курский государственный университет
Научная библиотека

Мир символов, пророчества и грёз: к 210-летию М. Ю. Лермонтова

рекомендательный библиографический указатель учебных электронных
ресурсов сетевого распространения

Составитель Н. В. Павлова

Подписано в печать 01.02.2022. Формат 60x90/16. Усл. печ. л.. Печать по
требованию.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Курский государственный университет». 305000, г.
Курск, ул. Радищева, 33, kursksu.

