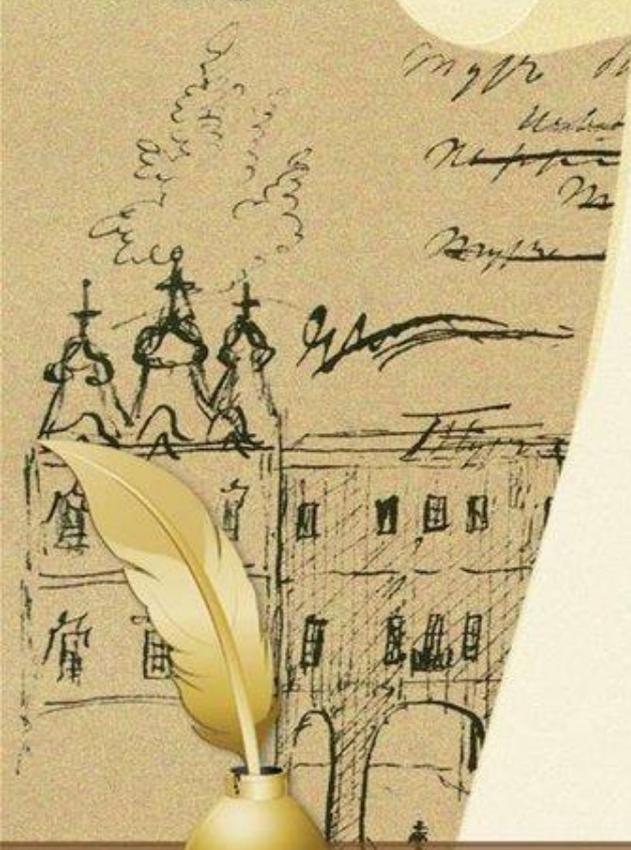


«О Пушкине – с любовью!»



Подготовила: библиотекарь колледжа
коммерции, технологий и сервиса НБ КГУ
Карачевцева С. М.

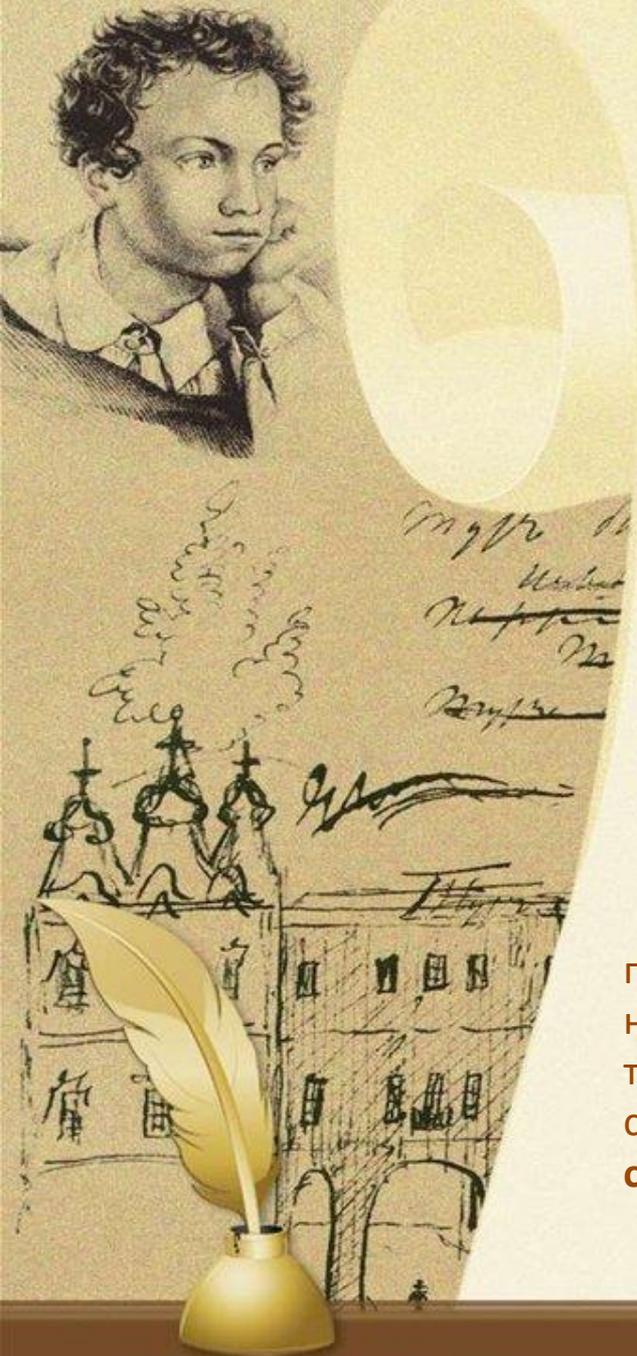
Александр Сергеевич Пушкин



6 июня 1799 - 10 февраля 1837

***Читайте Пушкина, друзья!
И думайте над каждым словом
Не прочитать его нельзя
А, прочитав, вернитесь снова!***

Каждый год мы отмечаем **Пушкинский день России**, и каждый год сердце вновь востребовано от встречи с Великим Поэтом, с его неповторимым творчеством. **6 июня – знаменательный день** не только в нашей литературе, но и для каждого человека, любящего стихи великого русского поэта, сумевшего стать нашим современником сегодня.



Детство А. С. Пушкина

Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве в семье отставного майора Сергея Львовича Пушкина и Надежды Осиповны (урожденной Ганнибал).

Отец поэта, отставной майор Сергей Львович Пушкин, принадлежал к старинному, но обедневшему роду.

Мать, Надежда Осиповна, была внучкой Ибрагима Ганнибала, выходца из Северной Абиссинии, нареченного в России Абрамом Петровичем.

Отец поэта слыл острословом, увлекался литературой. Сергей Львович имел большую библиотеку, состоящую в основном из сочинений французских авторов, писал стихи на русском и французском языках.

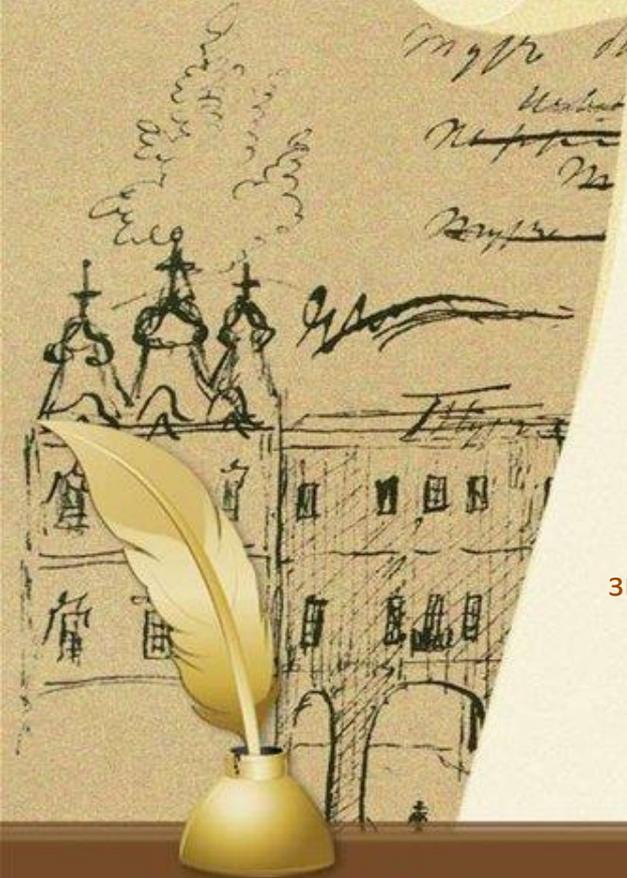
Пушкин рос задумчивым и рассеянным, что вызывало у родителей недоумение. Воспитание поэта было французским. Благодаря няне Арине Родионовне и бабушке Марии Алексеевне, Пушкин выучил русский язык.

Семья Пушкиных принадлежала к образованной части московского общества. Дядя Пушкина Василий Львович Пушкин был известным поэтом, в доме бывали известные литераторы. Еще ребенком Пушкин впервые увидел Карамзина.

Из домашнего обучения Пушкин вынес прекрасное знание французского языка и любовь к чтению.



Дядя
Пушкин Василий
Львович



Отец и мать

Отец, Сергей
Львович Пушкин
(1770-1838г.)



Мать, Надежда
Осиповна
Пушкина
(1775-1836г.)



Юность

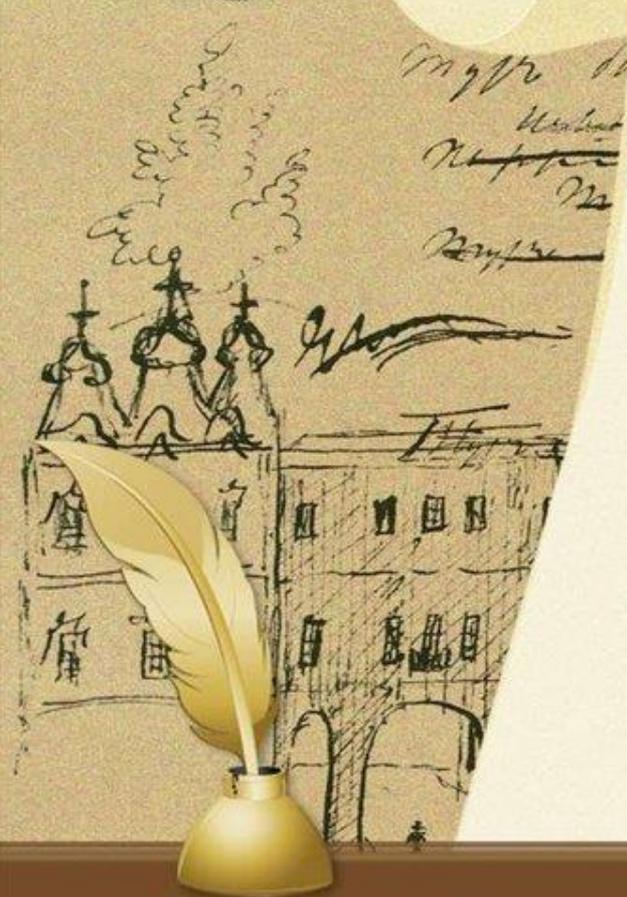
Шесть лет Пушкин провел в Царскосельском Лицее. Это были самые светлые годы его жизни. Здесь юный поэт пережил события Отечественной войны 1812 года. Здесь впервые открылся и был высоко оценён его поэтический дар.

В дальнейшем Пушкин становится членом кружка Зеленая лампа (литературный филиал тайного общества Союз благоденствия), отправляется в ссылку село Михайловское.

Воспоминания о годах, проведенных в Лицее, о лицейском братстве навсегда остались в душе поэта.



В июле 1814 года Пушкин впервые выступил в печати, издавшемся в Москве журнале «Вестник Европы». В тринадцатом номере было напечатано стихотворение «К другу-стихотворцу», подписанное псевдонимом Александр Н.к.ш.п.



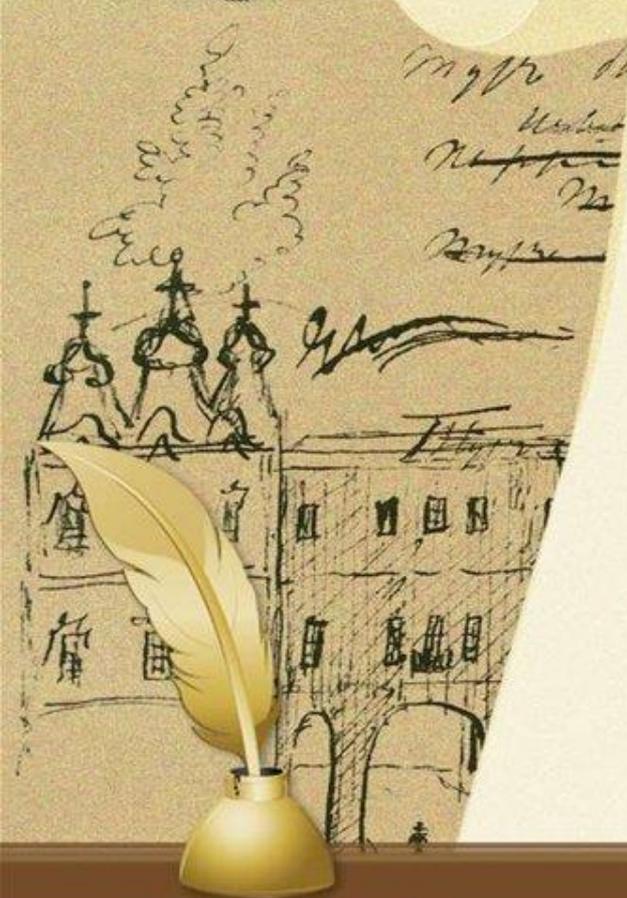
Студенческие годы

Пушкин принят в литературное общество. Начинает работу над поэмой «Руслан и Людмила».

1816 год – основным жанром лирики Пушкина становится элегия.

Июнь 1817 года – Пушкин выпущен из Лицея в чине коллежского секретаря 12-го класса. Сразу после выпуска Пушкин едет в имение Михайловское (расположенное близ Пскова), к матери.

Поэт определен в Коллегию Иностранных Дел. Продолжает принимать участие в заседаниях «Арзамаса».



Творчество А. С. Пушкина

В **1814** году следующие его стихотворения были опубликованы в «Вестнике Европы»:
«К другу стихотворцу»,
«Кольна», «Венере от Лаисы, при посвящении ей зеркала», «Опытность» и «Блаженство».

Петербург

Именно здесь, между пирами и развлечениями, Пушкин создает произведения, в которых «воспевает свободу миру» и верит в светлое будущее: «Вольность», «К Чаадаеву», «Сказки», «Деревня» и другие.

(1817 – 1820) Работает над поэмой «**Руслан и Людмила**».

Южная ссылка.

В 1822 году написана была «**Песнь о вещем Олеге**».

В Михайловском

Осенью 1828 года создана «Полтава».

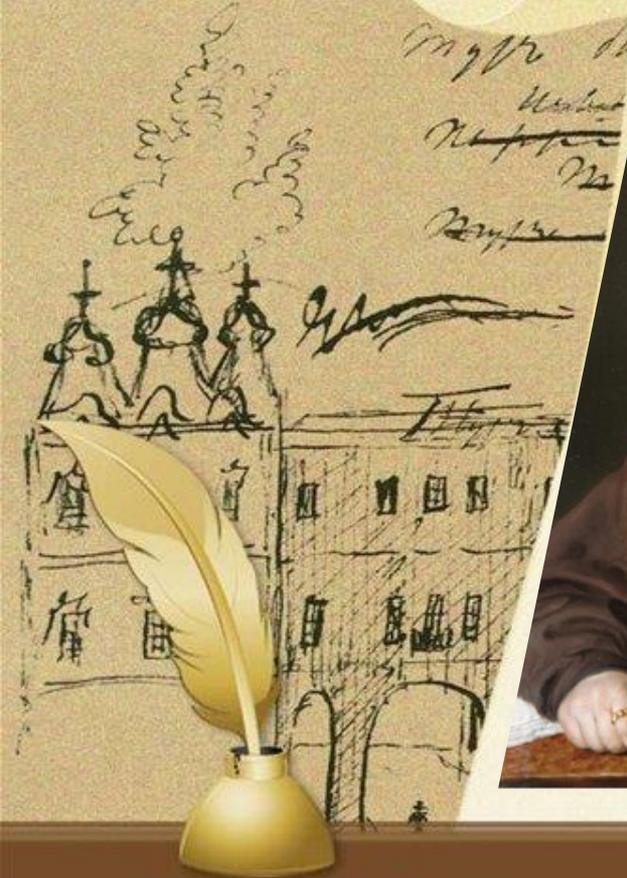
9 ноября написан «Анчар».

В августе **1830** года Пушкин оказался в **Болдине**, где в течение нескольких месяцев карантина написал:

«Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери». Опубликован в журнале «Северные цветы за 1832 год; «Пир во время чумы», «Дон-Жуан». «Повести Белкина».

В **1833** году были созданы сказки:

«О мертвой царевне»,
«О золотом петушке»
«О рыбаке и рыбке».

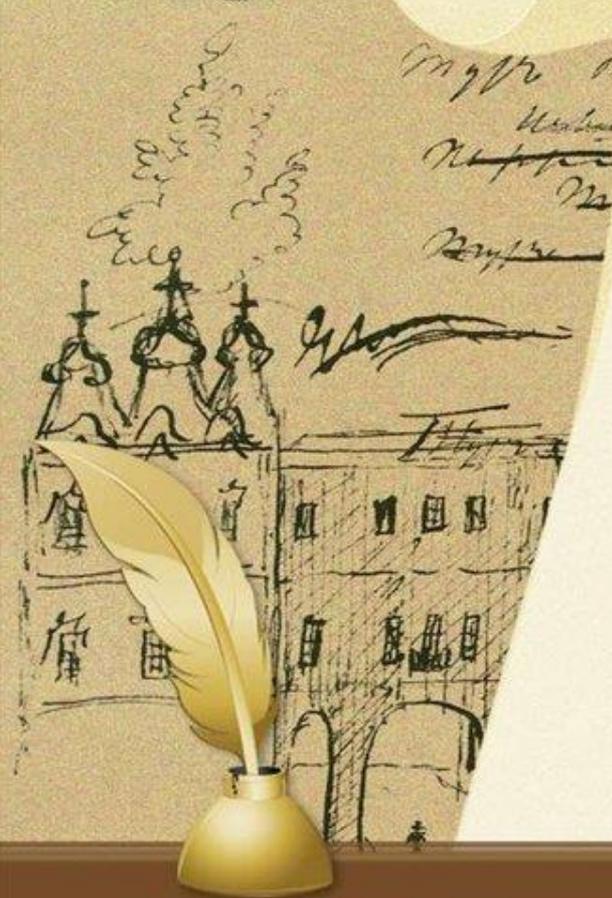


ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА

В 1829 году поэт, искавший семейного счастья, встретился с Натальей Гончаровой, пленившей его своей молодостью и красотой. Он сделал ей предложение, которое было отклонено (мать девушки была не в восторге от материального положения и репутации жениха).

Спустя год Пушкин все же получил желаемое согласие, но свадьба состоялась не сразу. Из-за карантина в связи с эпидемией холеры осенью 1830 года он не смог выехать из Болдино и провел там в состоянии душевного подъема и вдохновения 3 месяца, ставшие одной из самых продуктивных страниц его творчества. Он написал около трех десятков стихотворений, завершил «Евгения Онегина», написал «Домик в Коломне» и др.

В 1831 году в Москве молодые люди обвенчались. В 1832-м у них родился первенец – дочь Мария, через год – сын, названный в честь отца Александром, в 1835-м – Григорий и в 1836-м – Наталья, которую звали в семье Бесенком Ташей.

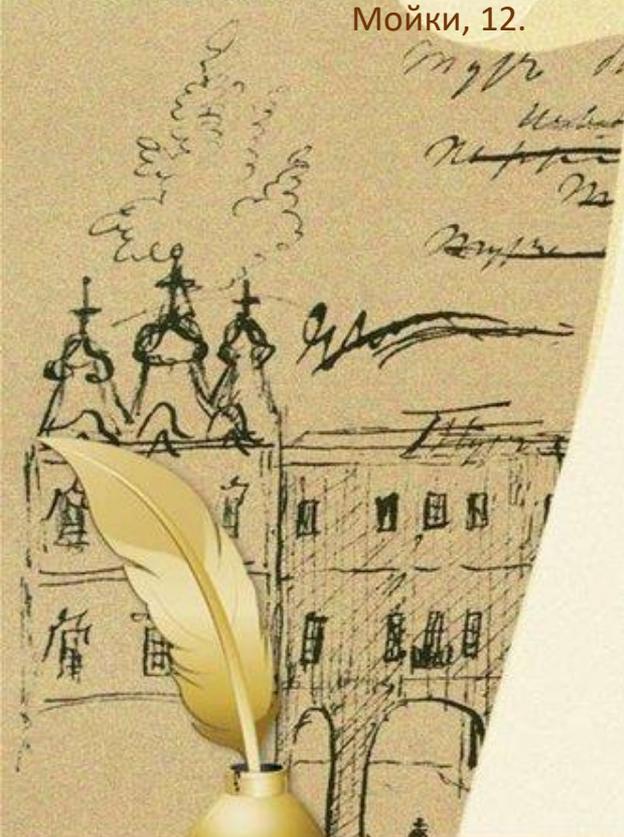


СМЕРТЬ

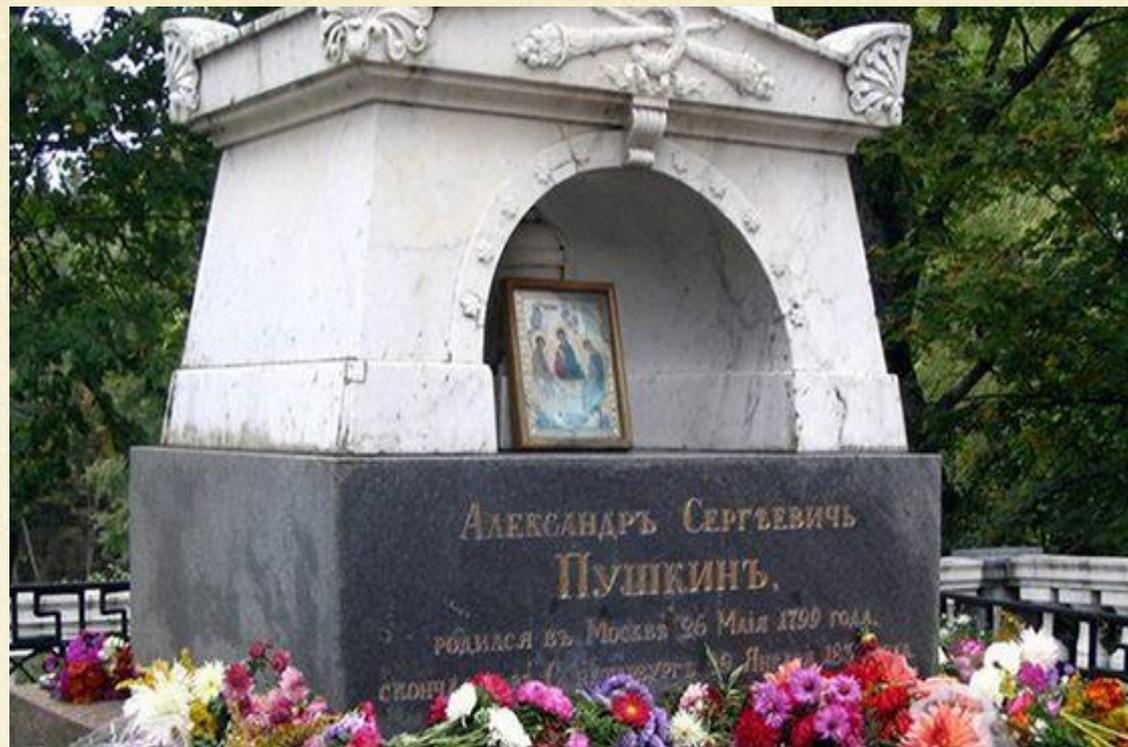
Последние годы выдающегося литератора были омрачены враждой со стороны двора. Он отдыхал душой только в кругу друзей – Нащокина, Жуковского, Гоголя, Вяземского. В 1836 году большим ударом для него стала смерть матери, были невыносимы сплетни об отношениях его жены и барона Жоржа Шарля Дантеса, ходившие в ненавидимом Пушкиным светском обществе.

Затяжной конфликт с Дантесом и привел к гибели поэта в 1837-м на дуэли. 27 января соперники встретились в районе Чёрной речки. Первый выстрел сделал Дантес. Пуля ранила поэта в область чуть ниже живота. Из последних сил Александр сделал ответный выстрел и попал, но рана оказалась не смертельной. Секундант отвез дуэлянта домой, на набережную Мойки, 12.

Восемь светил медицинской науки боролись за жизнь поэта двое суток, но тщетно. Александр Пушкин скончался от сильной потери крови, осложненной начавшимся от пулевого ранения некрозом. Это время поэт был в сознании и, понимая, что осталось ему недолго, завершал незаконченные дела. В частности, попросил прощения у Николая I за нарушение запрета на дуэли.

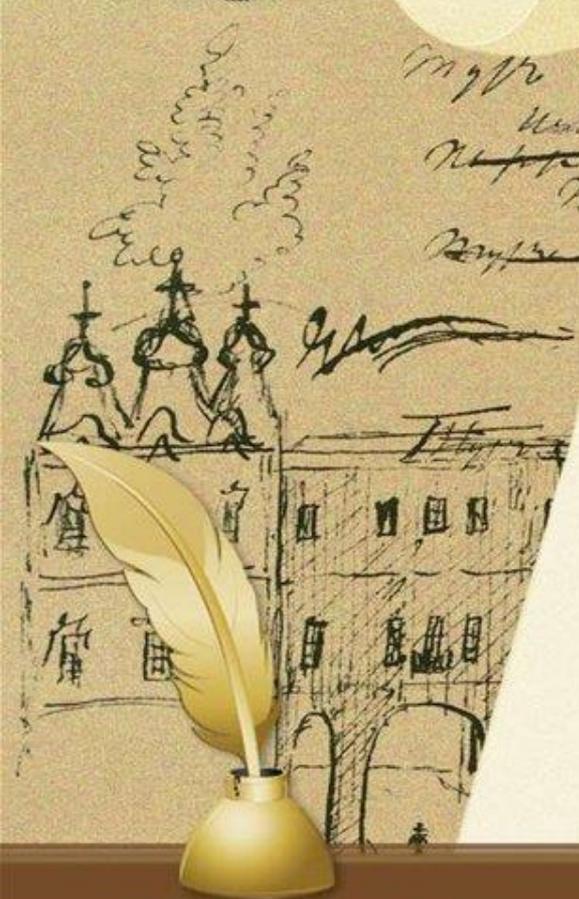


29 января, в 14:45, сердце Александра Сергеевича Пушкина остановилось навсегда. Опасаясь волнений, император приказал тайно вывезти его тело из столицы. Похоронили светило русской литературы недалеко от Михайловского на кладбище Святогорского монастыря.



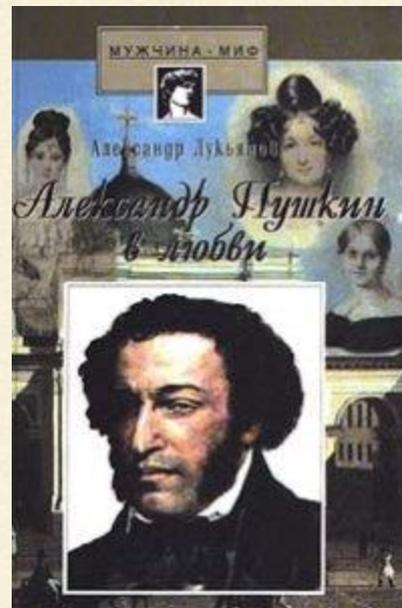
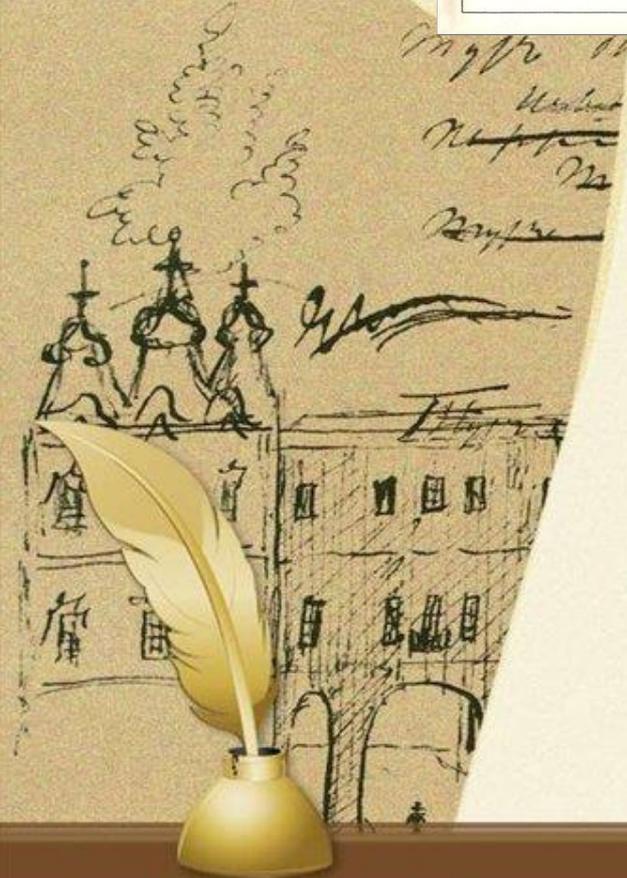
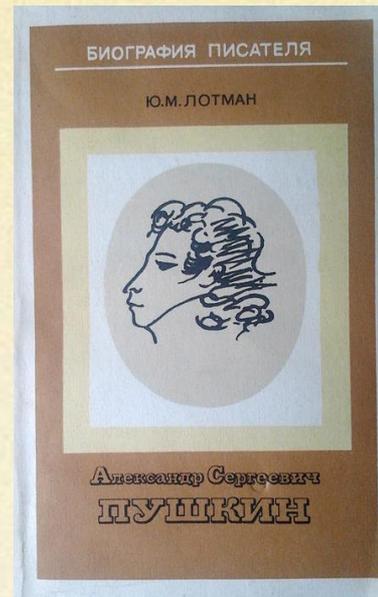
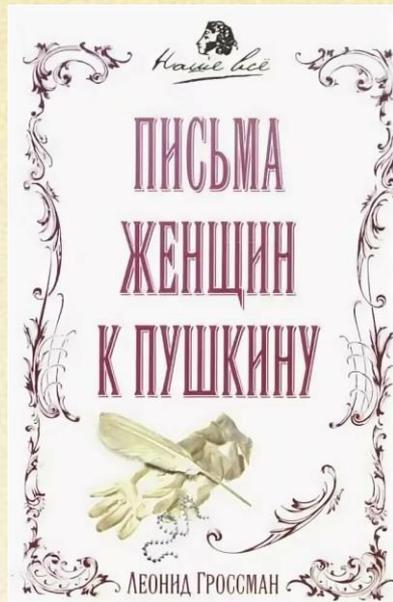
Могила Александра Сергеевича Пушкина

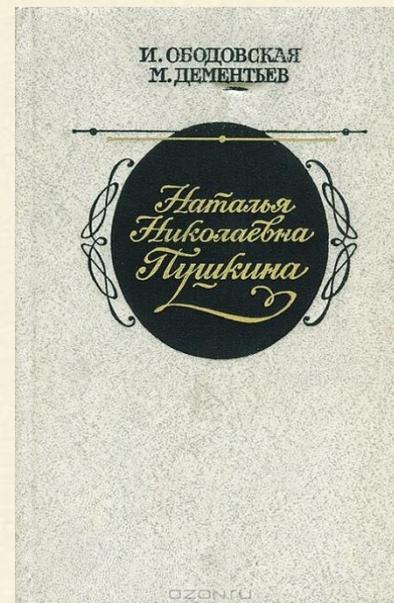
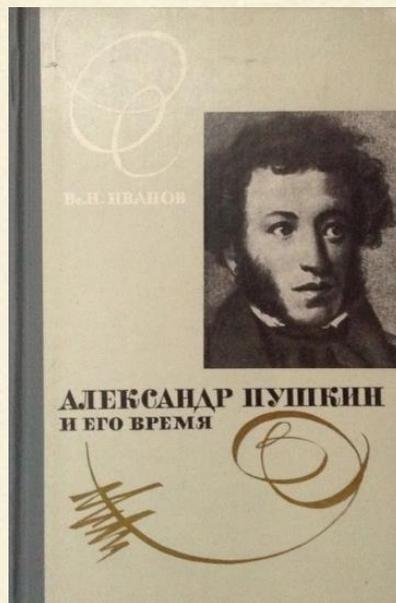
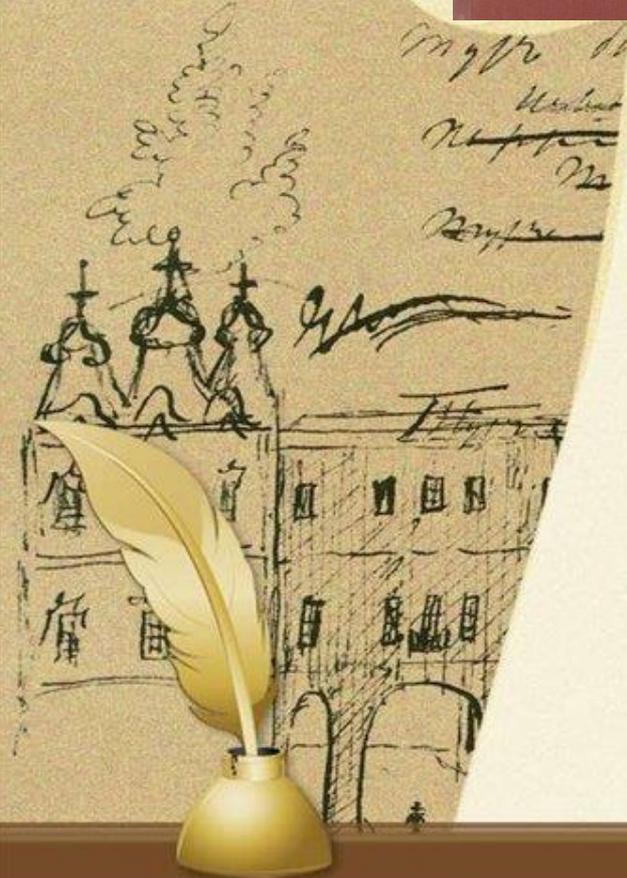
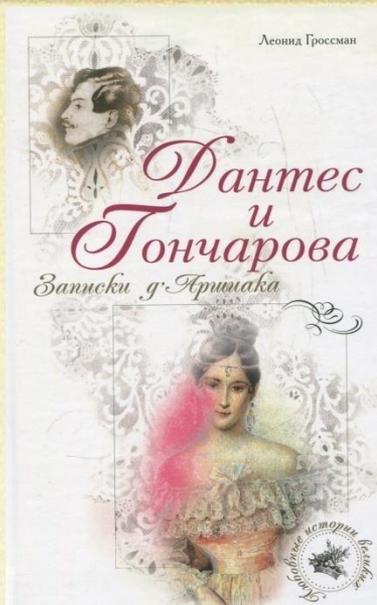
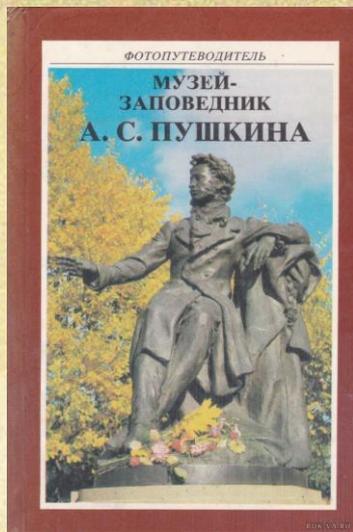


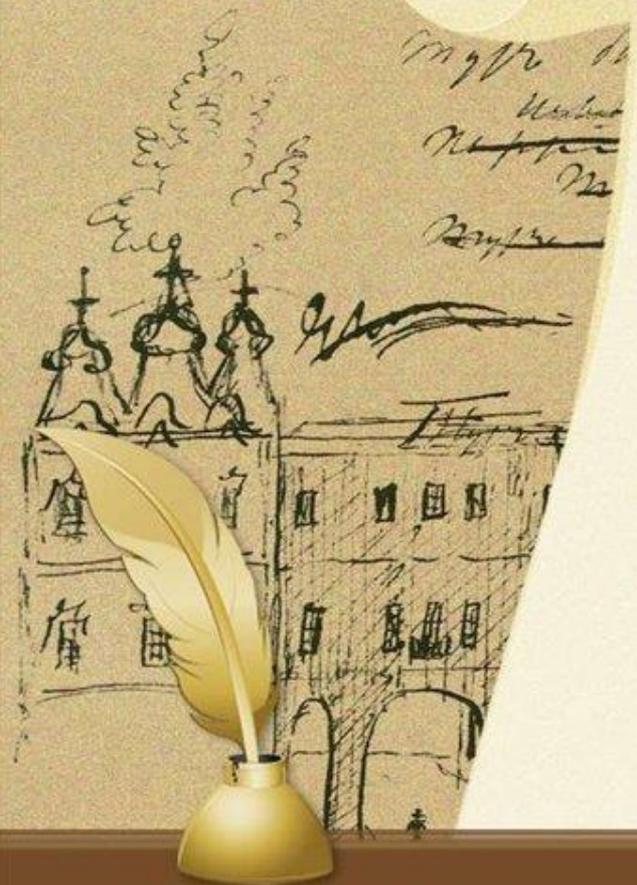
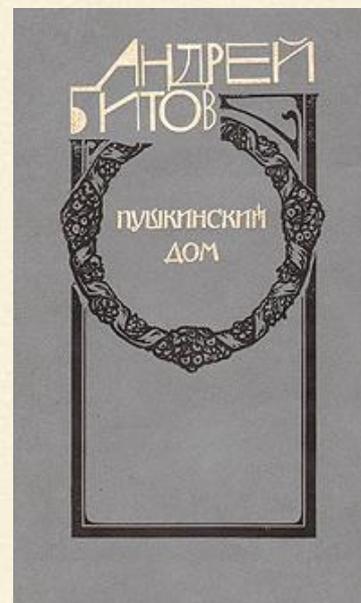
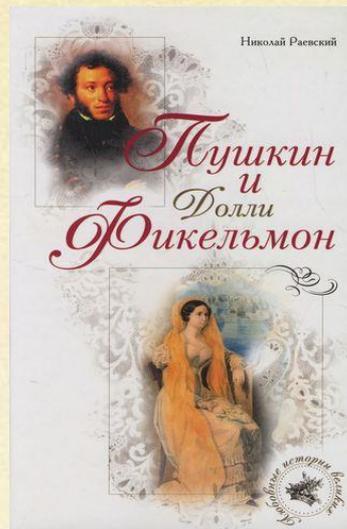


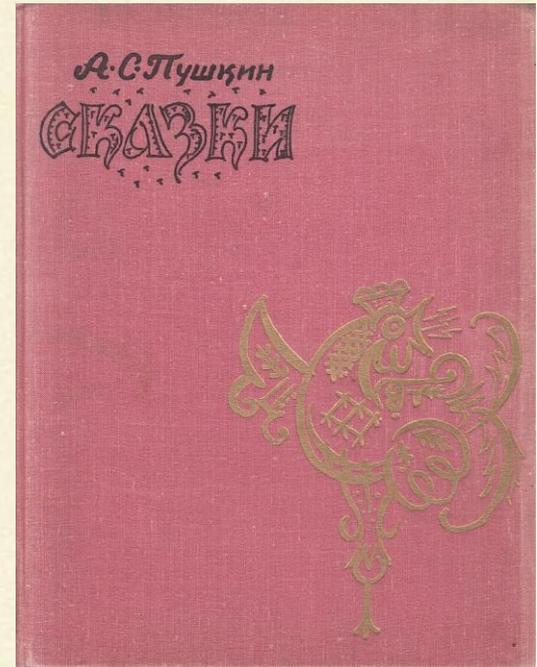
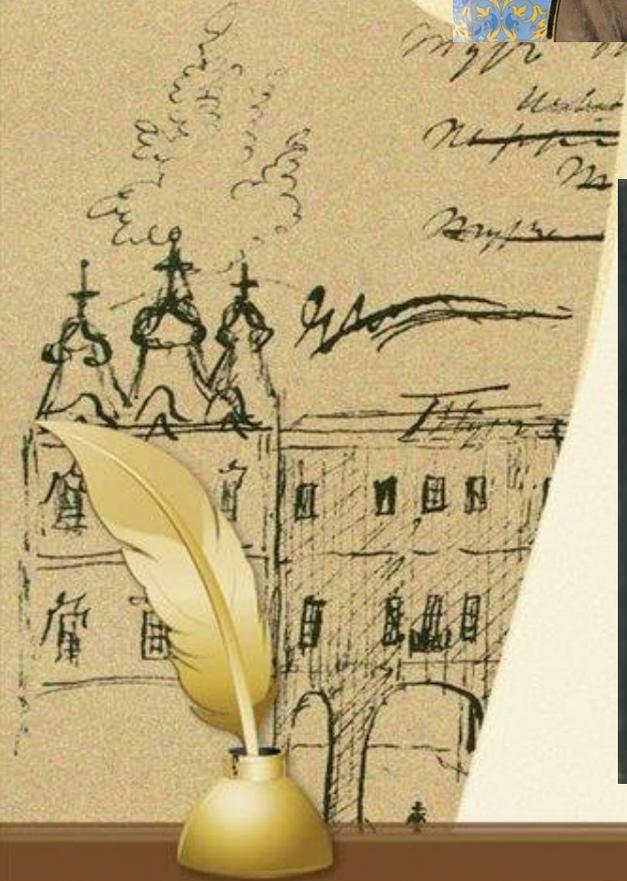
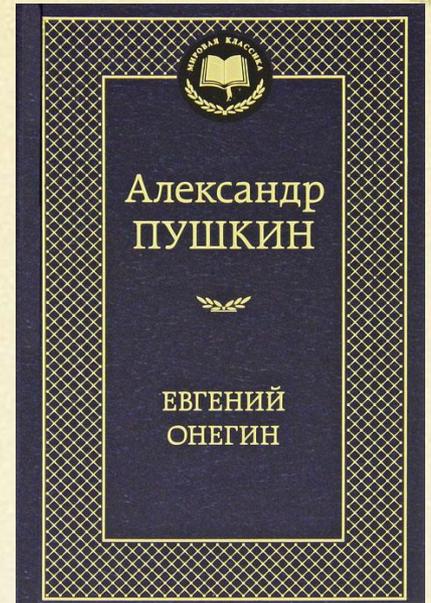
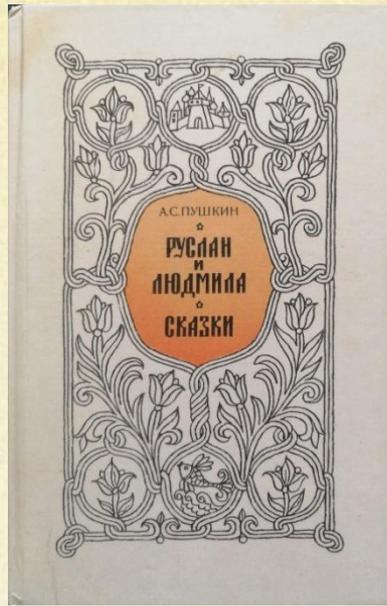
*Люблю я Пушкина
творенья,
И это вовсе не секрет.
Его поэм, стихотворений
Прекрасней не было и нет!
С мальства его читаем
сказки,
В них жар души, природы
краски.
Добро цветёт в них, злоба
чахнет.
В них русский дух, в них Русью
пахнет!
За Пушкина Руси спасибо
От и мени всего народа!
Ведь мы стихи его читаем
Как он писал –
без перевода.*

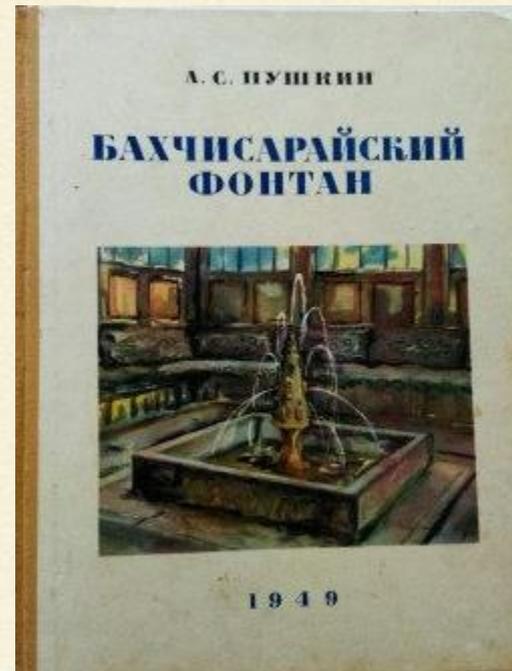
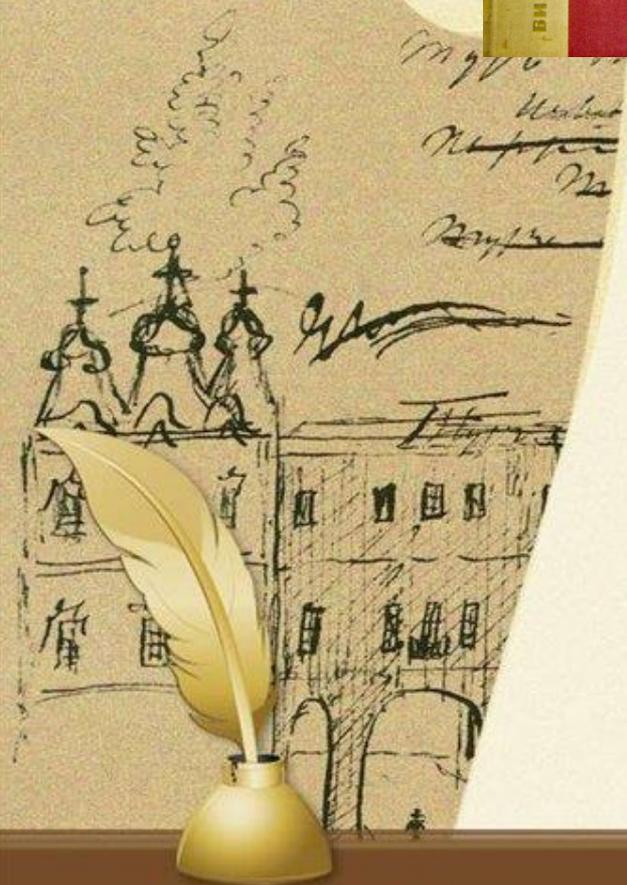
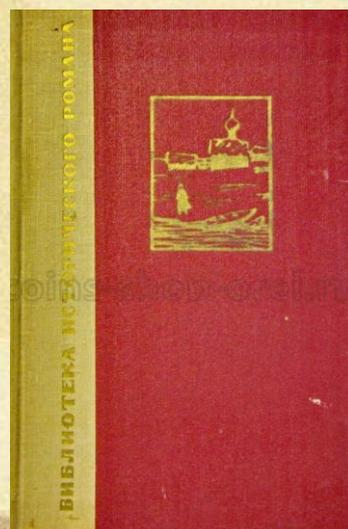


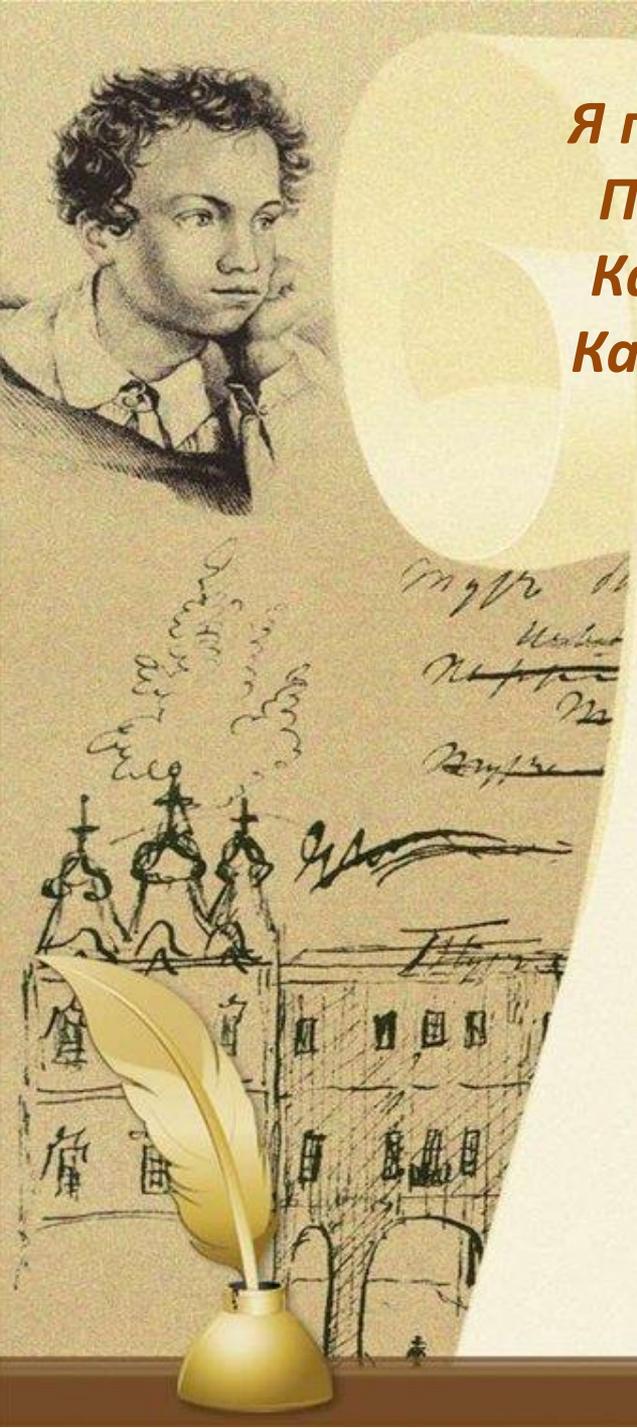












*Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.*

А. С. Пушкин



Памятник А. С. Пушкину в Царском селе



**Власть пушкинских стихов – на все
века.**

**Власть доброты,
Высоких дум горенье.
Подчас одна лишь краткая строка
Дарует силу нам и вдохновенье.**

**Порой в одной строке отражены
Раздумья самых разных поколений.**

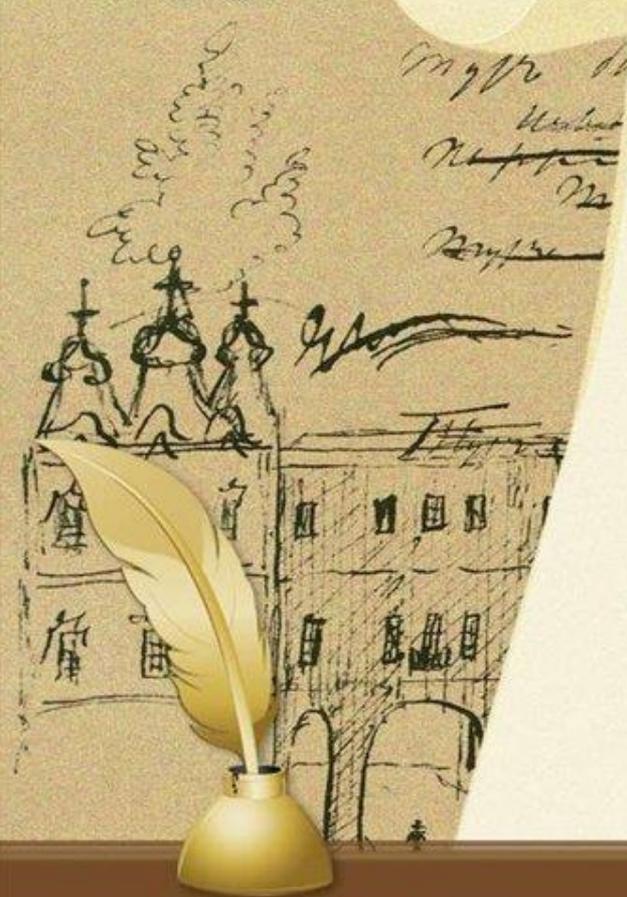
**В его стихах –
И легкий всплеск волны,
И шум дубрав,
И грозный гул сражений.**

**Невиданный открыт для них
простор.**

Летят они свободно, неустанно.

**В Москве они звучат
И среди грузинских гор,
На улицах Норильска и Кургана.**

(В. Милютин)



*Выставка подготовлена по материалам фонда
абонемента библиотеки колледжа коммерции, технологий и
сервиса НБ КГУ*

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



*Я памятник
себе воздвиг
нерукотворный,
Да нему
не зарастет
народная тропа,
Вознесся
выше он
главою непокорной
Александровского
стола.*

