

ПОЭЗИЯ ДОБРА

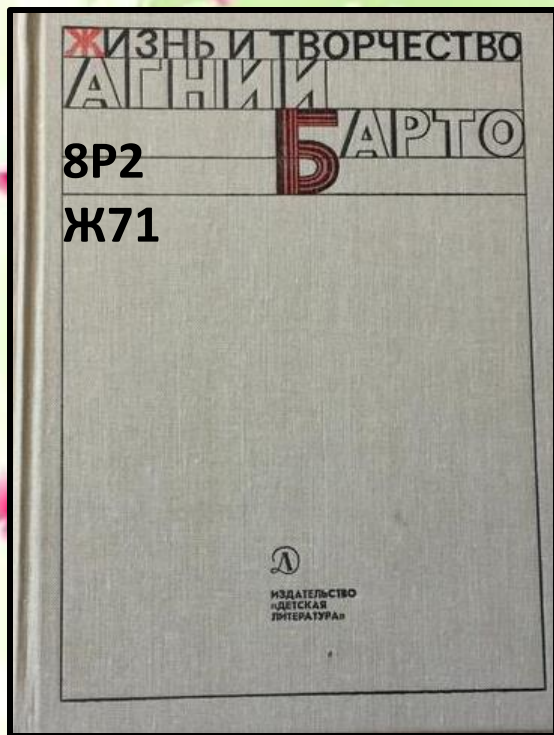
(БАРТО 115 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)



АГНИЯ ЛЬВОВНА БАРТО (1906 – 1981)

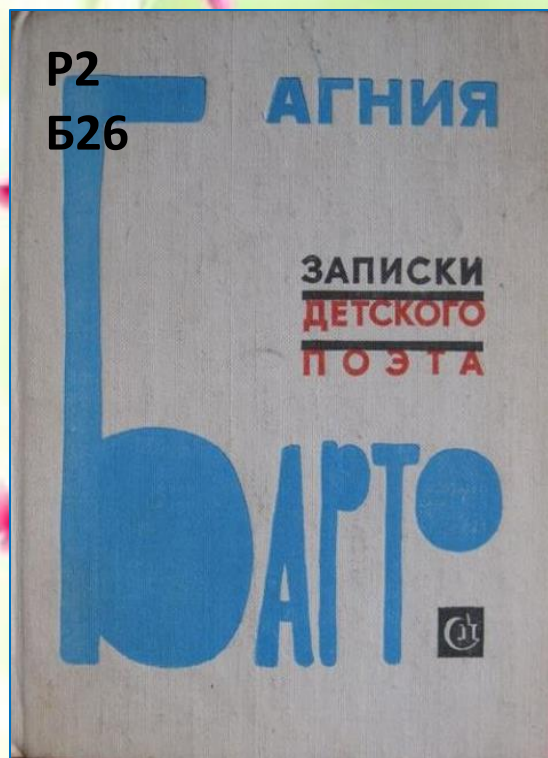


Родилась 4 февраля (17 н.с.) в Москве в обеспеченной семье. Однако на самом деле будущая поэтесса родилась на год позже, в 1907 году. Путаница возникла из-за того, что семнадцатилетняя Агния в голодные годы устраивалась работать в магазин одежды, чтобы получать паек для служащих. На работу брали только с 18 лет, поэтому девушка прибавила себе год.



Жизнь и творчество Агнии Барто : [сборник / сост. И. П. Мотяшов]
Москва : Детская литература, 1989 . –
336 с. : [24] л. ил. : ил. – Текст :
непосредственный.

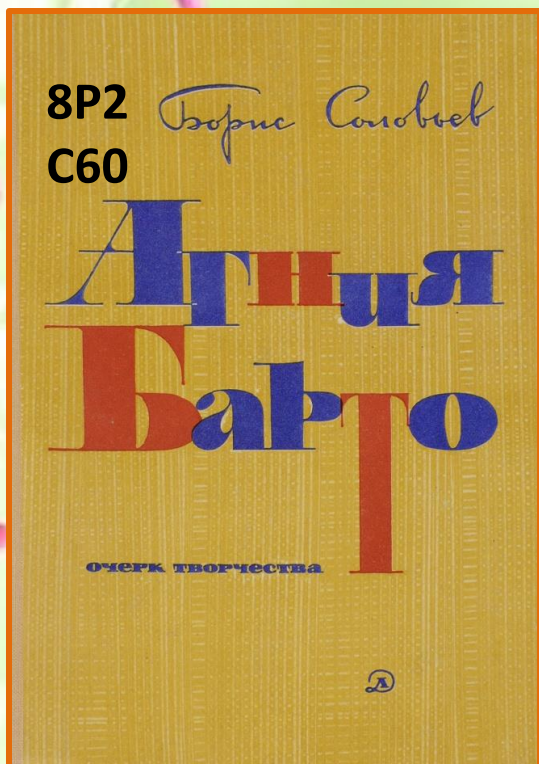
Статьи, воспоминания известных писателей и поэтов о выдающейся поэтессе Агнии Барто, автобиографический очерк писательницы, публикации из ее архива и библиографический указатель.



Барто, А. Л.

**Записки детского поэта / А. Л. Барто . – Москва
: Советский писатель, 1976 . –
335 с . – Текст : непосредственный.**

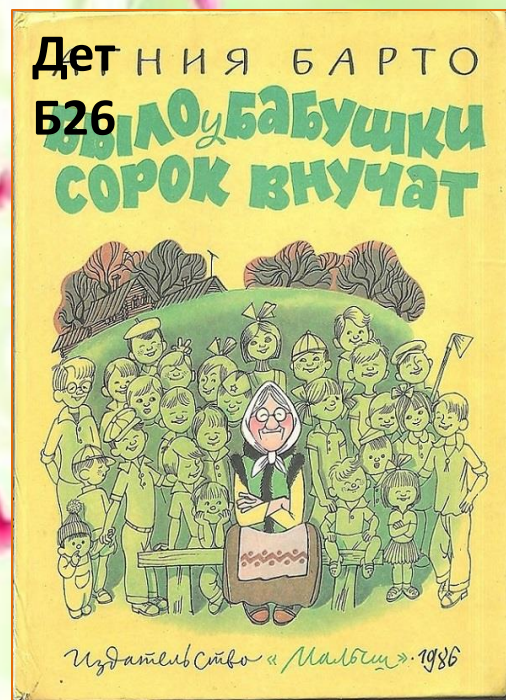
Книга Агнии Барто ЗАПИСКИ ДЕТСКОГО ПОЭТА охватывает разные стороны жизни. Наблюдения автора выходят далеко за рамки чисто литературных проблем, его внимание сосредоточено главным образом на проблемах нравственных. Наряду с записками о поэзии для детей, о работе с молодыми поэтами, о воспитании, о тревогах родителей, об отношениях отцов и детей в книге затронуты вопросы сложных человеческих взаимоотношений, любви, жизни и смерти. Агния Барто вспоминает в книге о своем детстве, о юных годах, но приводит лишь те страницы своей биографии, которые необходимы, чтобы подчеркнуть нравственный аспект того или иного факта.



Соловьев, Б.И .

**Агния Барто. Очерк творчества /Б. Соловьев . –
Москва : Издательство Детская литература ,1971 .
– 240 с. – Текст : непосредственный.**

Вашему вниманию предлагается очерк,
посвященный Агнии Барто.



Барто, А. Л.

Было у бабушки сорок внучат : стихи : для дошк. возраста / А. Л. Барто ; рис. В.Чижикова . – Москва : Малыш, 1986 . – 79 с. – Текст : непосредственный.

Писать и рисовать для детей - особый талант и настоящее волшебство. Агния Барто писала удивительные стихи, которые с радостью учат наизусть дети и всю жизнь помнят взрослые. В этой книге собраны именно такие, незабываемые стихи - стихи на все времена. Расцвечены они задорными и трогательными иллюстрациями .

Агния Барто - любимая писательница многих поколений детишек. Кто из нас не помнит, как учил в детстве стихотворения "Резиновая Зина" или "Было у бабушки сорок внучат"? А сколько радости от прочтения таких стихов, написанных с тонким пониманием того, что нравится детям! Чудесный иллюстратор Виктор Чижиков нарисовал эти иллюстрации к стихотворениям Агнии Барто ещё при жизни писательницы и получил от неё высшую похвалу.

Дет **АГНИЯ БАРТО**
Б26



ДЕТЯМ

Барто, А. Л.

**Детям : стихи : [для дошк. возраста] / А. Л. Барто ;
худож. Ю. Молоканов . – Москва : Детская
литература, 1986 . – 240 с. – Текст :
непосредственный.**

А. Барто - автор нашей книги - написала множество замечательных стихотворений для детей всех возрастов. В наш сборник вошли стихи, которые ты будешь читать, пока растёшь и взрослеешь. Сначала поиграешь в "Игрушки", затем успокоишь младшего брата, если он испугается грозы, объяснишь лучшему другу Вовке, почему не нужно стесняться доброты, спасёшь жука и, когда станешь совсем большим, поможешь бабушке с огородом, а потом отправишься с друзьями в лес по грибы.

Для младшего школьного возраста.

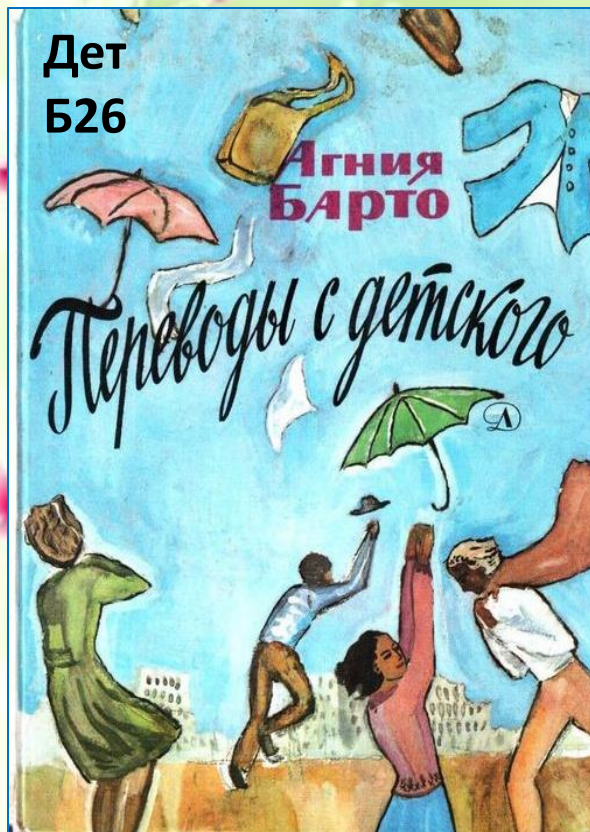


Барто, А. Л.

Твои стихи : [для дошк. возраста] / А. Л. Барто ; [рис. В. Горяева] . – Москва : Детская литература, 1983 . – 383 с. – Текст : **непосредственный.**

В этой книге собраны стихи, написанные для детей разного возраста: малыши укладывают спать бычка и спасают зайку под дождём; смелые дошколята не боятся ни грома, ни кошки; школьники учатся не только читать и писать, но и дружить, и уважать старших; и даже почти взрослым людям лет тринадцати нашлось место на страницах сборника. Все вместе "Твои стихи" - история детства, от первых прочитанных звонких слов до волнений ранней юности.

Необычные для книг Барто иллюстрации "взрослого" художника Виталия Горяева делают сборник цельным произведением, где поэтические зарисовки сопровождаются вдумчивыми графическими наблюдениями.



Барто, А. Л.

Переводы с детского : стихи и прозаич.
отступления авт. : для мл. шк. возраста / А. Л.
Барто ; рисунки детей . – Москва : Детская
литература, 1979 . – 175 с. – Текст :
непосредственный.

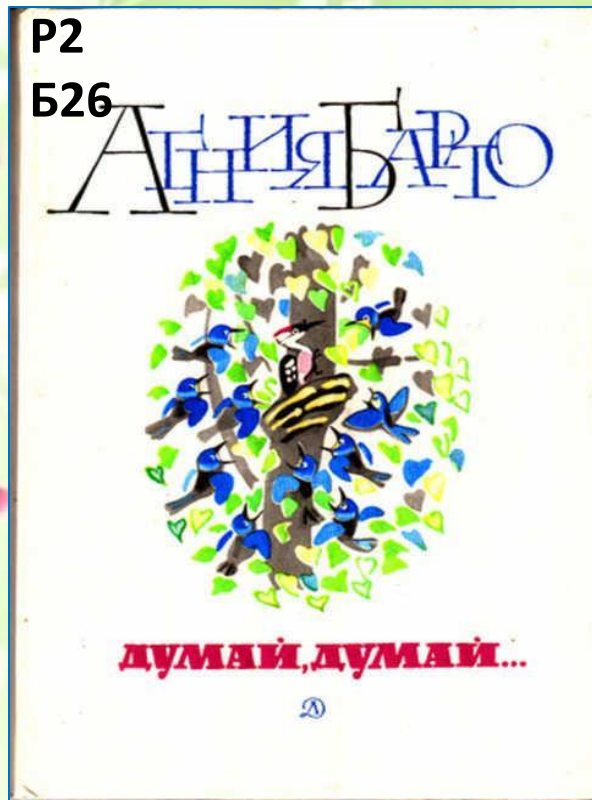
В записках детского поэта поэтесса А.Барто сформулировала свое поэтическое и человеческое кредо: «Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность». Многочисленные поездки по разным странам привели ее к мысли о богатстве внутреннего мира ребенка любой национальности. Подтверждением этой мысли стал поэтический сборник "Переводы с детского" (1977), в котором Барто перевела с разных языков детские стихи. В течение многих лет Барто возглавляла Ассоциацию деятелей литературы и искусства для детей, была членом международного Андерсеновского жюри.



Барто, А. Л.

Найти человека / А. Л. Барто . – Москва : Советский писатель, 1975 . – 287 с. – Текст : непосредственный.

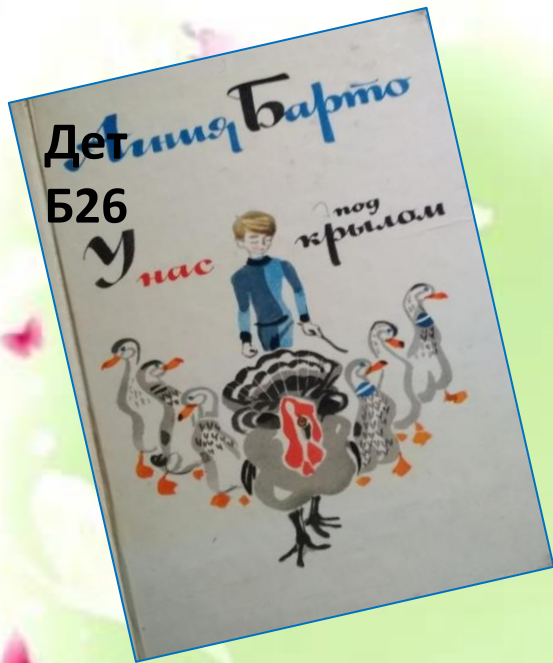
Любимая всеми детская поэтесса Агния Барто стала поистине культовой фигурой, когда в течение 9 лет помогла воссоединиться 927 семьям, разлученным войной! Работая на радиостанции "Маяк" она нашла новый принцип поиска детей, пропавших во время войны, который позволил искать и находить даже совсем маленьких детей, не помнивших своих имени и фамилии. Ключевой нитью стали обрывочные детские воспоминания... На основе этой многолетней работы, а также поэмы "Звенигород" вышла первая прозаическая книга А.Л. Барто "Найти человека".



Барто, А.

Думай, думай... : Стихи . – Москва : Детская литература, 1978 . – 63 с. : ил. – Текст : непосредственный.

В сборник известной советской поэтессы Агнии Барто вошли детские стихи разных лет. Книга адресована детям и их родителям, а также воспитателям детских садов.



Барто, А. Л.

У нас под крылом / А. Л. Барто ; [рис. М. Митурича] . – Москва : Советская Россия, 1986 . – 127 с. – Текст : непосредственный.

Известные стихи Агнии Барто - о том, как ребята на птичьей ферме ухаживают за курами, утками, гусями и индюшатами, и о том, как их подопечные относятся к своим "воспитателям". Живые и весёлые иллюстрации к этому стихотворению созданы творческим дуэтом выдающихся отечественных мастеров книжной графики Анатолия Елисеева и Михаила Скобелева.



Барто, А. Л.

Мальчик наоборот : стихи : [для дошк. и мл. шк. возраста] / А. Л. Барто . – переизд. Москва : Советская Россия, 1967 . – 111 с. – Текст : непосредственный.

В этом сборнике вы найдете лучшие и любимые стихотворения Агнии Барто, с которыми выросло уже не одно поколение ребят! А оригинальные, яркие, насыщенные иллюстрации М. Митурича делают эту книгу настоящим шедевром книжного искусства.



Барто, А. Л.

Представление начинается / А. Л. Барто ; рис. Г. Валька . – Москва: Детская литература , 1963 . – 190 с. – Текст : непосредственный.

Сборник веселых сцен, шуток, стихов, песен (с нотами) для проведения вечера в школе.
Черно-белые рисунки Г.Валька .



Барто, А. Л.

Твой праздник : стихи : [для дошк. возраста] / А. Л. Барто ; худож. Ю. Молоканов . – Москва : Детская литература, 1985 . – 16 с. (Мои первые книжки). – Текст : непосредственный.

Стихотворение любимой детской писательницы Агнии Барто, посвященное празднику 7 ноября.

Барто, А. Л.

Игрушки : стихи : [для дошк. возраста] / А. Л. Барто ; [худож. и авт. конструкции Л. Майорова] . – Москва : Малыш, 1978 . – 15 с. (Книжка-картинка) . – Текст : непосредственный.

Стихи, написанные А.Л. Барто в 1930-е гг., с добротой и большой любовью к детям, с удовольствием рассказывают наизусть вот уже несколько поколений детей. Они легко воспринимаются на слух и запоминаются на всю жизнь. А благодаря удобному и необычному формату книжки-лесенки, теперь легко найти любимую страничку.



Спасибо за внимание!

**ВЫСТАВКА ПОДГОТОВЛЕНА ПО МАТЕРИАЛАМ ФОНДА АБОНЕМЕНТА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ И ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

305000 г. КУРСК, ул. РАДИЩЕВА, д. 33

НБ КГУ

Тел. +7 (4712) 70 -14 -50

E- mail: lib@kursksu.ru

Составитель: главный библиотекарь НЧЗ

НБ КГУ

Павлова Н.В.