

«Судьба человека»

(115 лет со дня рождения М.А Шолохова)

(1905 -1984)



Подготовил: гл. библиотекарь НЧЗ НБ КГУ

Павлова Н.В.



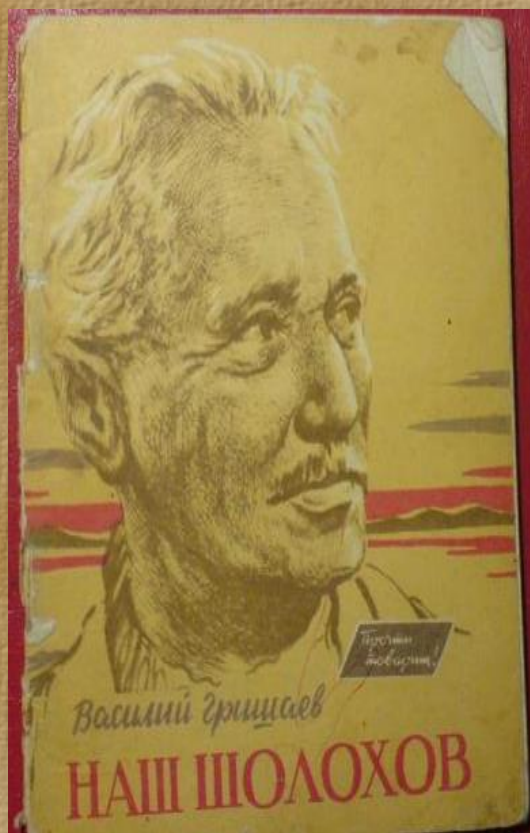
ВИКТОР ПЕТЕЛИН

Жизнь
Шолохова.
Трагедия
русского гения

Петелин, В. В.

Жизнь Шолохова. Трагедия русского гения / В. В. Петелин. — Москва : Изд-во Центрполиграф, 2002. — 894 с. — Текст : непосредственный.

Книга повествует о жизни великого русского писателя, автора бессмертных романов Тихий Дон и Поднятая целина. Книга создана на основе малоизвестных документальных материалов, писем, автобиографий Шолохова.



Гришаев, В. Н.

Наш Шолохов : раздумья и встречи / В. Н. Гришаев ; под редакцией Е. Осетрова. — Москва : Знание, 1964. — 64 с. — Текст : непосредственный.



Алексеев, М. Н.

Меж дней бегущих / М. Н.Алексеев. —
Москва : Современник, 1985. — 287 с. —
Текст : непосредственный.

Автор делится мыслями о жизни и литературе, о театре и кино. Особое место в книге занимают статьи и М. Шолохове.



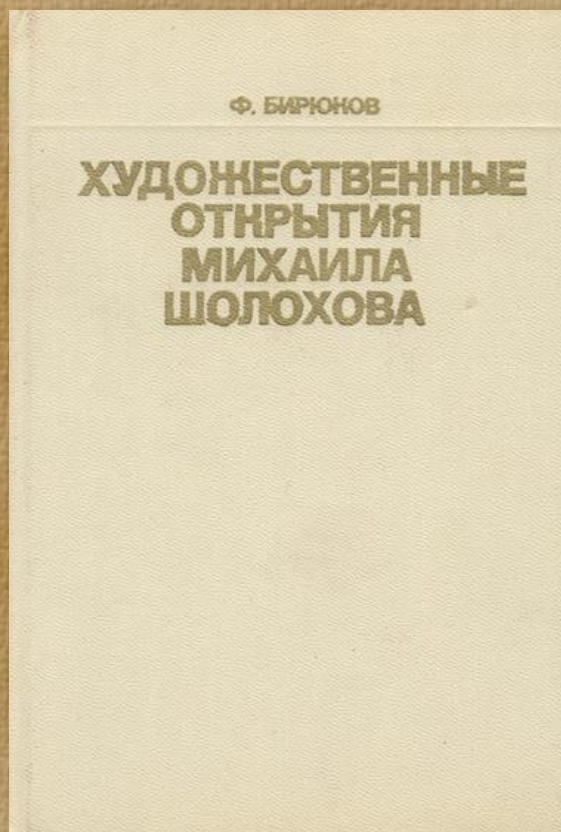
Закруткин, В. А.

Цвет лазоревый : страницы о Михаиле Шолохове / В. А. Закруткин. —

Ростов : Книжное издательство, 1965. — 82 с.

— Текст : непосредственный

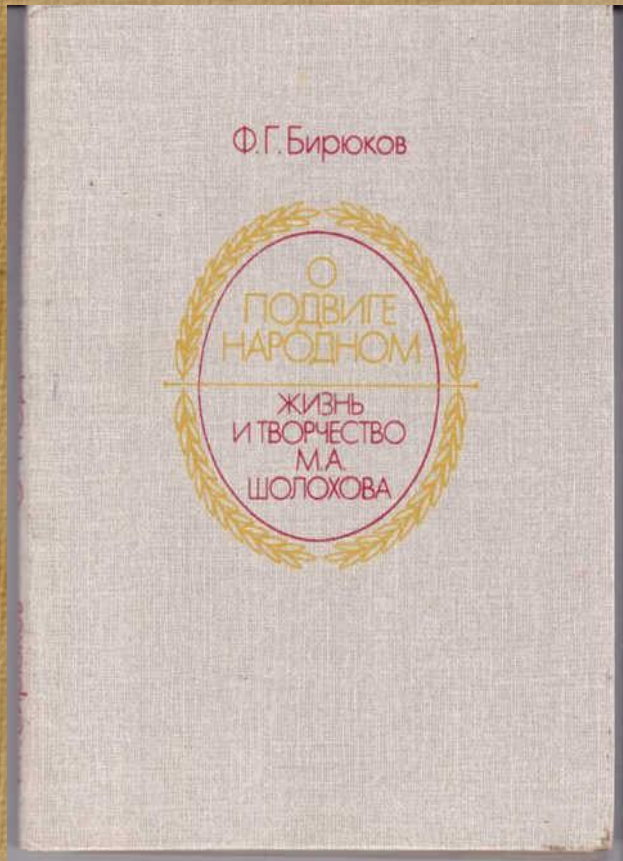
В 1965 году была опубликована книга Виталия Закруткина «Цвет лазоревый: страницы о Михаиле Шолохове», в которой автор рассказывает о своих встречах с великим писателем и какую роль сыграл Шолохов в его писательской судьбе.



Бирюков, Ф. Г.

Художественные открытия Михаила Шолохова / Ф. Г. Бирюков. — Москва : Современник, 1980. — 368 с. — Текст : непосредственный

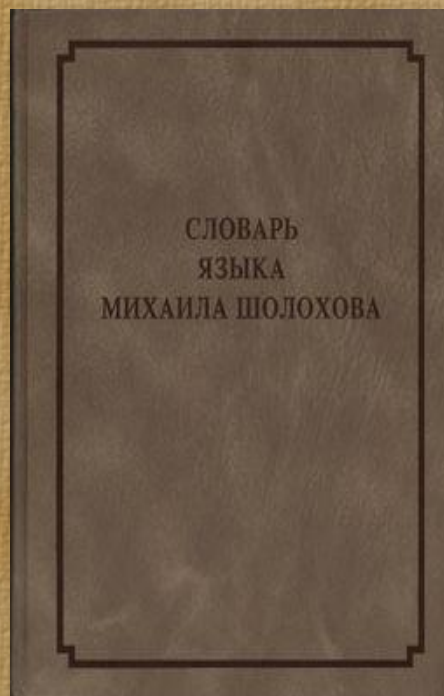
Известный исследователь творчества величайшего художника современности Михаила Александровича Шолохова — Федор Бирюков много лет посвятил разработке важных аспектов творчества писателя. Книга Бирюкова содержит интересный, по-новому осмысленный литературоведческий материал. Она рассчитана на широкого читателя, интересующегося новейшими проблемами развития советской литературы.



Бирюков, Ф. Г.

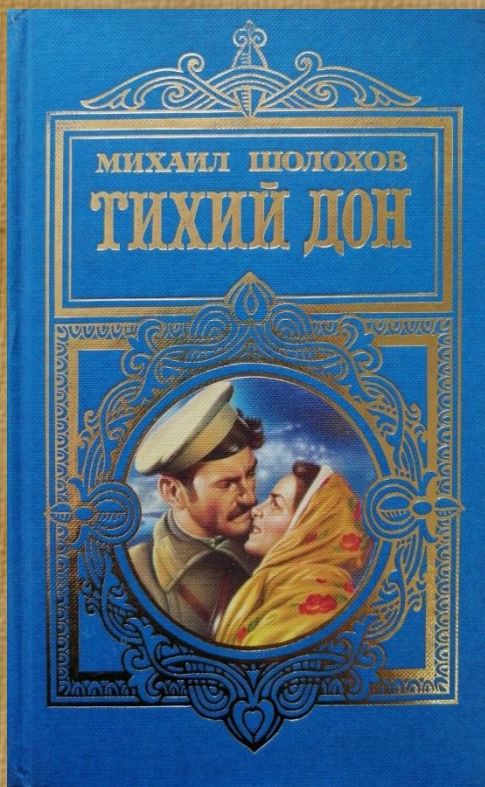
О подвиге народном : жизнь и творчество М. А. Шолохова / Ф. Г. Бирюков. — Москва : Просвещение, 1989. — 205 с. — Текст : непосредственный

Цель книги — создать у читателей живое представление о личности писателя, рассказать о том, как создавались его великие произведения — романы «Тихий Дон», «Поднятая целина», рассказ «Судьба человека». Ярко поведано в ней о гражданском подвиге М. А. Шолохова. Слово писателя всегда подкреплялось делом, активным участием в судьбах страны, честным служением народу. Жизнь художника — прекрасный пример для молодежи, о которой постоянно думал и заботился М. А. Шолохов.



Словарь языка Михаила Шолохова. —
Москва : Азбуковник, 2005 с. — 964 с. —
Текст : непосредственный

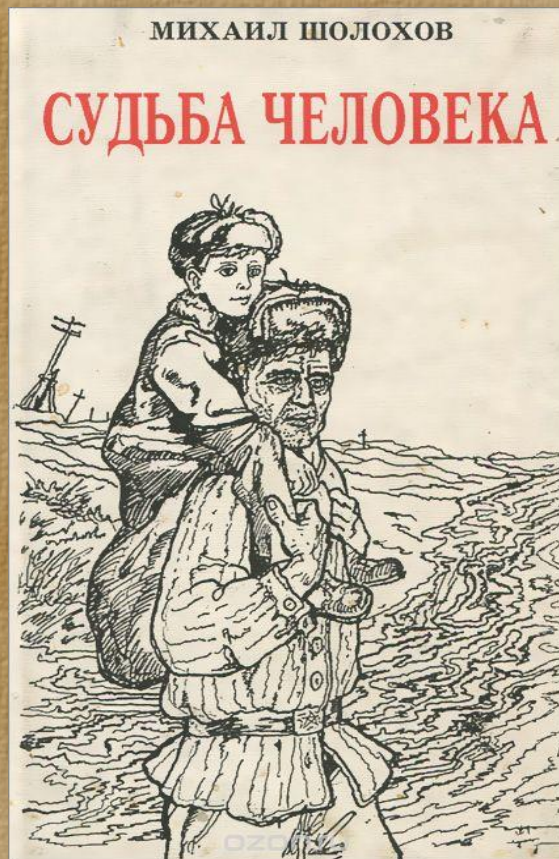
Значение Словаря языка Михаила Шолохова заключается в том, что это словарь стиля писателя, что этот одготомный словарь экономно и доказательно представил специфику языка писателя, отразил сверхзадачу творчества — повествование о жизни “маленькой нации”, как называл казаков Шолохов. Некнижный полюс описания жизни казачества определил различительные пласты лексики и фразеологии, которые в словаре показали своеобразие языка, стиля и поэтики писателя.



Шолохов, М. А.

Тихий Дон. В 2-х т. : Кн.1. Кн.2 : роман. —
Москва : Дрофа: Вече, 2002 с. — 688 с. —
Текст : непосредственный

Роман “Тихий Дон” М.А. Шолохова – одно из самых известных произведений, описывающих гражданскую войну начала двадцатого века. Мастер слова попытался реалистично показать атмосферу и быт, в которых существуют герои, несмотря на ожесточенную кровопролитную битву. Судьбы персонажей, их чувства и эмоции, невероятные испытания, которые выпали на их долю.

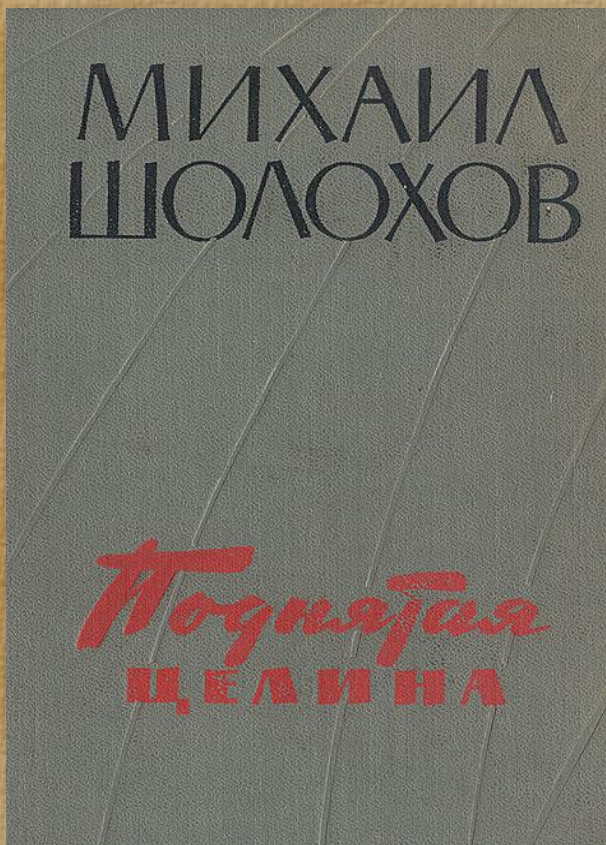


Шолохов, М. А.

Судьба человека : рассказы / М. А. Шолохов. —
Москва : Советская Россия, 1983. — 128 с. —
Текст: непосредственный

Рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека» основан на реальных событиях. Прошло десять лет, прежде чем Шолохов написал рассказ о судьбе человека, которого однажды случайно встретил на охоте в первую послевоенную весну. Интересен тот факт, что само произведение автор написал за семь дней.

Рассказ о войне и горе, о том, как человек может достойно пройти все испытания, и при этом не сломиться, не потерять свою гордость и доброту.



Шолохов, М. А.

Поднятая целина : роман. — Москва : Дрофа : Вече, 2002. — 640 с. — Текст : непосредственный

Роман Шолохова «Поднятая целина» повествует о жестоких действиях массового характера в 30-х годах прошлого столетия, происходивших в небольшом донском поселении. В тот момент по всей стране колхозные кооперативы и зажиточную часть населения подвергали раскулачиванию (раскрестьяниванию). У кулаков отбирали все имущество и после этого осуществляли отправку в необжитые земли.



Шолохов, М. А.

Они сражались за Родину / М. А. Шолохов. — Ростов : Ростиздат, 1945. — 102 с. — Текст : непосредственный.

1941-1942 гг. Три друга-однополчанина, прошедшие вместе первые годы войны, защищают переправу советских войск через Дон. Их полк с честью выполняет задачу, сумев сохранить при этом полковое знамя.

Выставка подготовлена по материалам фонда
абонемента естественнонаучной и технической литературы

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

305000 г. КУРСК, ул. РАДИЩЕВА, д. 33

БИБЛИОТЕКА КГУ

Тел. +7(4712) 70-14-50

E-mail: @kursk.ru