Первый император на престоле

Подготовил: библиограф
Бирюкова Ю. И.

18 августа 1682 года в 10-летнем возрасте Пётр I взошёл на престол. Он успешно правил страной более 43-х лет. Интересные факты из жизни Петра позволяют больше узнать о его нелегком царском пути.

- Император носил обувь 38 размера, а одежду 48 при росте более 2-х метров.

- Петр очень увлекался стоматологией и поэтому самостоятельно удалял больные зубы.

- Император очень любил выращивать сады, поэтому заказывал заморские растения.

-Петр часто использовал двойников для деловых поездок за границу.

-Император в совершенстве владел четырнадцатью ремеслами.

- Пётр I велел считать хорьком суслика.

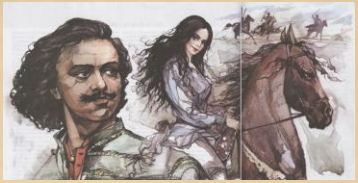
- Петр назначил празднование нового года на ночь с 31 декабря на 1 января.

- Сам царь отбирал новости для газеты «Ведомости».

- Петр сумел сделать отличную военную карьеру и в результате стать адмиралом российского, голландского, английского и датского флотов.

- Царь издал указ, запрещающий без согласия девушек выдавать их замуж.

Об этом и многом другом вы можете прочитать в книгах и периодических изданиях, которые находятся в библиотеке КГУ. Некоторые из них представлены в данном обзоре.

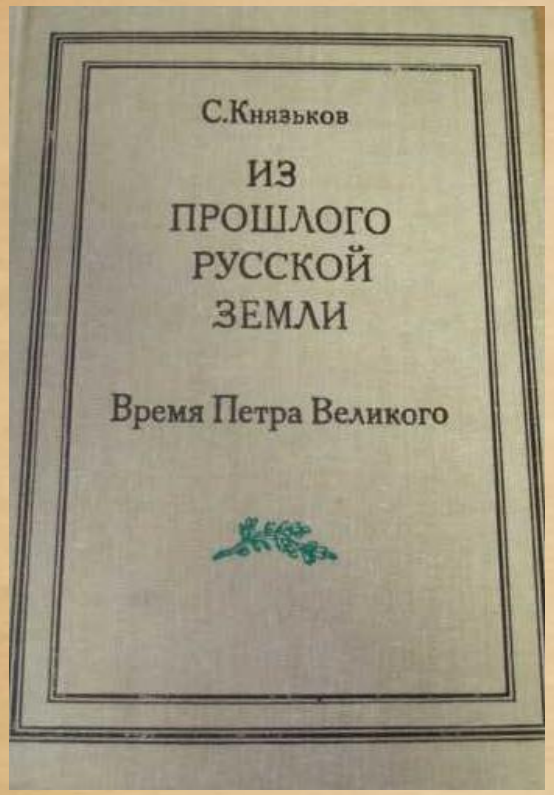


Пётр I

30 мая [9 июня] 1672 год — 28 января [8 февраля] 1725 год

С. Князьков
Из прошлого русской земли

63
К 54



В книге характеризуются основные сферы жизни государства и общества, рассказывается о промышленности и торговле, судебной системе, финансовых реформах, положении дворянства, крестьянства, городского сословия, общественной жизни, развитии идеологии старообрядчества, создание армии, виды вооружения и многое другое.

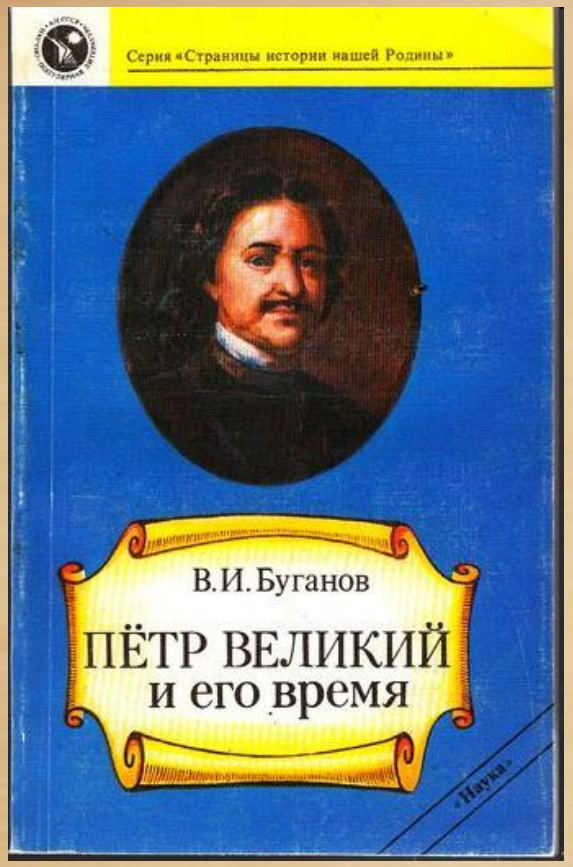
История России показана в знаменательных событиях и великих именах: Юрий Долгорукий, Александр Невский, Дмитрий Донской, Сергей Радонежский, Иван Грозный, Алексей Михайлович и других.
Здесь широко представлены исторические очерки и статьи, которые характеризуют основные сферы и события русского государства начиная с IX и вплоть по XVII веков.

М. : Планета, 1991 .— 709 с. : ил.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

63
Б 90

В. И. Буганов
Пётр Великий и его время



Данная книга интересна тем, что личность Петра рассматривается в контексте развития России. В первых главах Буганов пристально рассматривает становление молодого царя как личности, как патриота, как человека, повлиявшего на весь дальнейший ход российской истории.

В главе “Стрелецкое восстание. Первые реформы” историк описывает убийство родственников Петра - Матвеева и Долгорукова, выброшенных на пики стрельцов на его глазах, произвело на маленького царя сильнейшее потрясение.

М. : Наука, 1989 .— 189 с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

В главе “Новые законы и учреждения” автор подчеркивает, что преобразования Петра I коснулись всех сфер общественной жизни, содействовали росту торговой и мануфактурной буржуазии.

«Петр Великий» не только научный исторический труд, но и просто хорошая книга, изложенная живым, доступным популярным языком

63
Б 14

Х. Баггер
Реформы Петра Великого

Предлагаемая вниманию читателей работа принадлежит датскому историку Х. Баггеру, автору исследований о русской внешней политике в 1724—1732 гг. и реформах Петра I. В ней дается проблемно-историографический разбор научных трудов русских и иностранных авторов о России эпохи Петра Великого. Хотя название книги акцентирует внимание на реформах конца XVII — первой четверти XVIII в., материал, приводимый в ней, охватывает более широкий круг проблем, чем реформы в строгом смысле слова: здесь, помимо реформ, рассмотрен ряд общих проблем, успехи в области внешней политики России, ее культурная жизнь.

М. : Прогресс, 1985 .— 200с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Акцент в книге прежде всего сделан на государственную власть, ее цели, правительственную политику, на фоне которой рассматривали более широкие проблемы экономического, социального, культурного развития России, ее внешней политики.

К. Валишевский
Пётр Великий

63
В 15

Ещё одна книга повествует о жизни и деятельности первого русского императора Петра I. В отличии от предыдущего издания здесь изложен совершенно другой взгляд на Петра. Известный ученый конца XIX - начала XX века, представляет альтернативную точку зрения на события той эпохи.

Москва : СП "ИКПА", 1990 .— 423 с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Кажется, что Валишевский ненавидит Петра как человека. Почитать его, так Петр - тиран, алкоголик, развратник, сыноубийца… Для него нет ничего святого. При этом Валишевский превозносит Петра как государя, который смог за двадцать лет сделать то, что остальным не под силу и за несколько сотен - преобразовать Россию.

63
Б 87

А. Г. Брикнер
История Петра Великого

Взгляд следующего историка отличается добросовестностью и беспристрастностью. Автор ярко представил тружеником, показал его добрые дела, но наряду с этим не обошёл вниманием и его темные дела. Предлагаемая читателю книга ярко воссоздает колорит эпохи великих преобразований, в полной мере выявляет значение петровской реформы для развития российского государства и общества.

М. : Изд.центр "Терра", 1991 .— 741с. : ил.

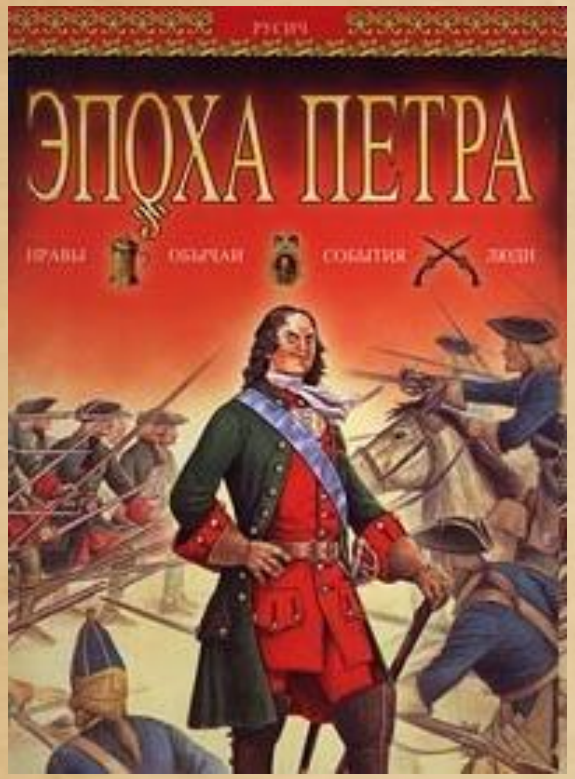
Уникальность данного издания состоит в том, что при переиздании книгу полностью сохранили в том виде, в котором она издавалась ещё в 1882 году.

В книге очень много иллюстраций. Думаю всем, кто интересуется историей, этот труд окажется полезным.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Ю. Каштанов
Эпоха Петра

63
К 31



Это издание предназначенное как для взрослого, так и для юного читателя. Это книга о славной и жестокой эпохе в истории нашей Родины Жизнь Петра I прослеживается от рождения до кончины: личная жизнь, реформы, преобразования.

М. : "РУСИЧ", 2000 .— 64с. : ил.

Вы узнаете: почему Петр Великий уничтожал русские традиционные устои? Кто такие стрельцы? Что такое ассамблея?

Об этом, а также о вооружении солдат, о славных победах русской армии, о прославленных полководцах и политиках вы узнаете из этой книги.

В конце книги имеется словарь незнакомых терминов.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

63
Б 91

А. Буровский
Несостоявшаяся империя

Очень с большой натяжкой можно назвать эту книгу документальной. Рассуждения, предположения и субъективный взгляд автора – вот три кита, на которых основано данное издание.

Красноярск : БОНУС;М.:ОЛМА-ПРЕСС, 2001 .— 512с.

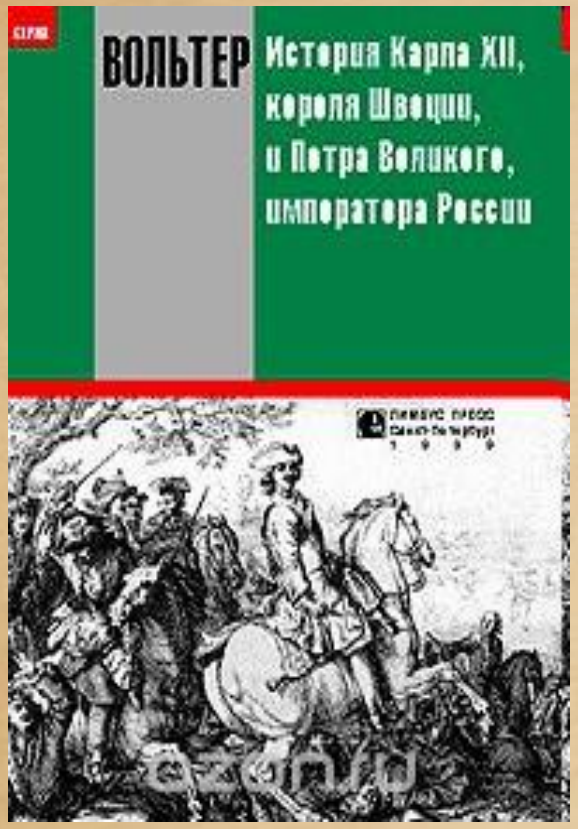
Буровский проводит своё историческое расследование о деяниях Петра Великого.

Исторической ценности книга в себе не несёт, но несмотря на это будет интересна для прочтения всем кто интересуется историей.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

63
Б 91

Вольтер
История Карла XII, короля Швеции, и Петра Великого, императора России



В данной книге представлено не только сюжетное, но и документальное родство двух историй. Здесь рассматриваются вопросы военной и дипломатической истории, но так как книга написана в жанре биографии, то затронут и поведенческий аспект двух правителей в параллели.

Кому из двух героев принадлежат симпатии Вольтера? Вольтер стремится к объективности, забывая о французской национальности.

Вольтер достоверно описывает Северную войну. С тех пор ничего не изменилось в её трактовке и не добавилось в деталях.

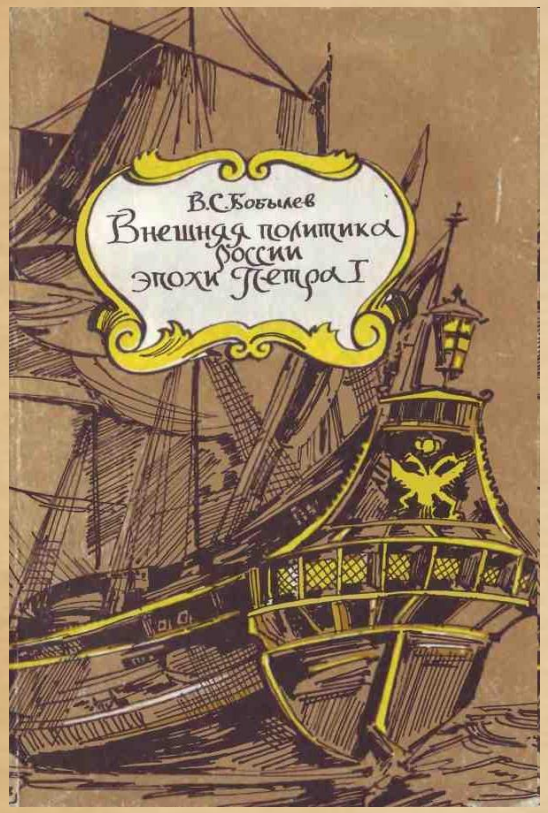
Книга предназначена для студентов и преподавателей исторических факультетов и для тех, кто интересуется историей.

СПб. : Лимбус Пресс, 1999 .— 304с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

В. С. Бобылёв
Внешняя политика России эпохи Петра I

63
Б 27



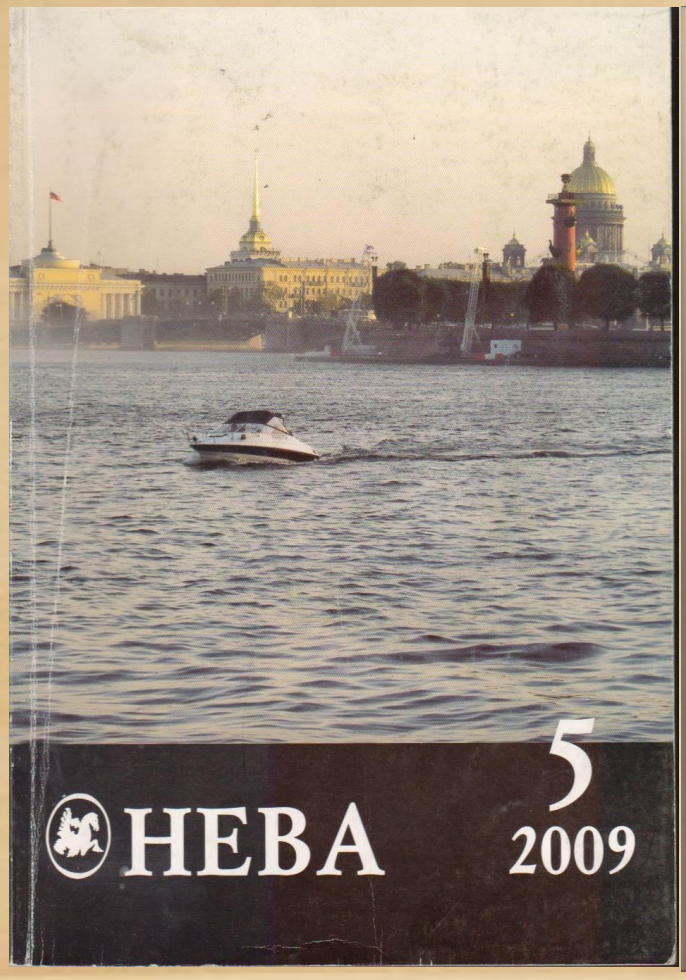
В книге освещается внешняя политика России в период петровских преобразований. В ней дается анализ предпосылок борьбы Российского государства за выход к Черному и Балтийскому морям, укрепления позиций России на Дальнем Востоке и берегах Каспия, определяется роль России в европейской международной политике после Ништадтского мира, характеризуется деятельность русской дипломатии, вскрывается процесс превращения России в великую европейскую державу.

М. : Изд-во Ун-та дружбы народов, 1990 .— 167с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Книга рассчитана на научных работников, преподавателей, аспирантов, студентов и всех, кто интересуется героическим прошлым русского народа.

Сухих, И.
Лики Петра / Игорь Сухих // Нева. — 2009 .— № 5 .— С. 203-217.



Град Петров

ИГОРЬ СУХИХ

ЛИКИ ПЕТРА[1]

СОВРЕМЕННИК: ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ

Явление Петра народу не было одномоментным.

«Россия вошла в Европу, как спущенный корабль, — при стуке топора и при громе пушек. Но войны, предпринятые Петром Великим, были благодетельны и плодотворны. Успех народного преобразования был следствием Полтавской битвы, и европейское просвещение причалило к берегам завоеванной Невы», — скажет Пушкин в неоконченной статье «О ничтожестве литературы русской» (1822)[2].

И тут же трезво сменит метафору, оправдывая заглавие: «Петр не успел довершить многое, начатое им. Он умер в поре мужества, во всей силе творческой своей деятельности. Он бросил на словесность взор рассеянный, но проницательный. Он возвысил Феофана, ободрил Копиевича, невзлюбил Татищева за легкомыслие и вольнодумство, угадал в бедном школьнике *вечного труженика* Тредьяковского. Семена были посеяны. Сын молдавского господаря воспитывался в его походах; а сын холмогорского рыбака, убежав от берегов Белого моря, стучался у ворот Заиконоспасского училища. Новая словесность, плод новообразованного общества, скоро должна была родиться» (7, 211).

Рождающаяся новая словесность сразу заметила своего прародителя. Первые *литературные* слова о Петре принадлежат упомянутым поэтом литераторам. Феофан Прокопович произносит надгробную речь, начиная панегирическую традицию в изображении императора. Для него Петр — «великий монарх и отец наш», «виновник бесчисленных благополучий наших и радостей», «воскресивший Россию из мертвых и воздвигший ее силу и славу».

«Вечный труженик» В. К. Тредиаковский, видевший императора всего один раз, сочиняет «Элегию о смерти Петра Великого» (1725), в которой усопшего императора оплакивает «вся Вселенна» — планеты, моря, науки, ремесла, боги, (но не музы!).

Плачь, винословна, плачи, плачь, Философия,
Плачьте со мною ныне, науки драгие.
Стени, Механика «и» вся Математика,

.....

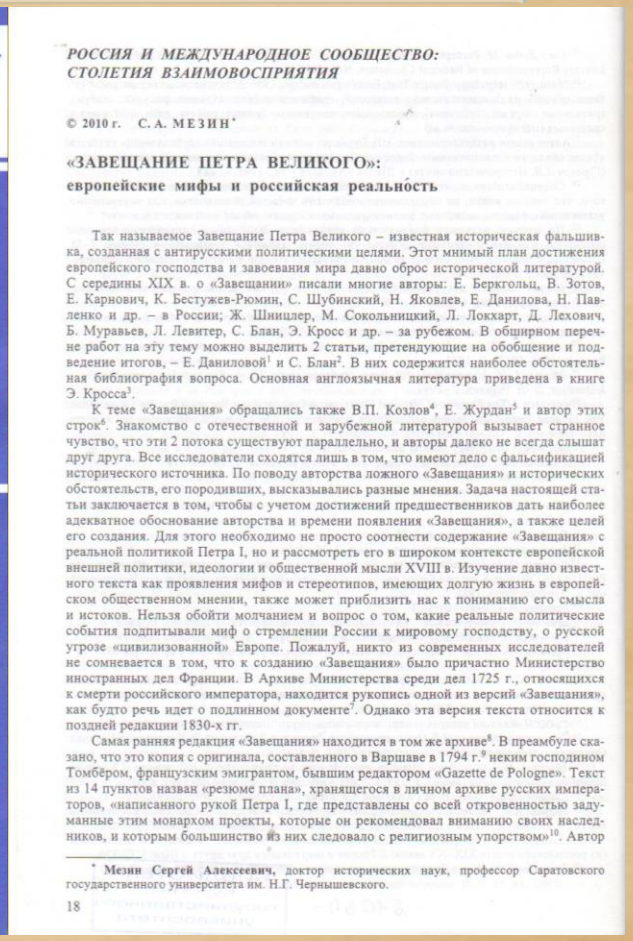
Игорь Николаевич Сухих родился в 1952 году. Критик, литературовед, доктор филологических наук, профессор СПбГУ. Автор книг «Проблемы поэтики Чехова» (Л., 1987; 2-е изд. СПб., 2007), «Сергей Довлатов: время, место, судьба» (СПб., 1996; 2-е изд. СПб., 2006), «Книги XX века: Русский канон» (М., 2001), «Двадцать книг XX века» (СПб., 2004), а также школьных учебников «Литература. XIX век» (2008) и «Литература. XX век» (2009). Лауреат премии журнала «Звезда» (2006) и Гоголевской премии (2005). Живет в Санкт-Петербурге.

[1] Вступительная статья к антологии «Петр Великий: Воспоминания. Оценки. Образ», подготовленной к печати.

[2] Пушкин А. С. Собрание сочинений. В 10 т. Т. 7. Л., 1978. С. 211 (далее том и страница указываются в тексте).

Мезин, С. А.

"Завещание Петра Великого": европейские мифы и российская реальность / С. А. Мезин // Российская история. — 2010 .— № 5 .— С. 18 - 27 .



РОССИЯ И МЕЖДУНАРОДНОЕ СООБЩЕСТВО: СТОЛЕТИЯ ВЗАИМОВОСПРИЯТИЯ

© 2010 г. С. А. МЕЗИН*

«ЗАВЕЩАНИЕ ПЕТРА ВЕЛИКОГО»: европейские мифы и российская реальность

Так называемое Завещание Петра Великого – известная историческая фальшивка, созданная с антирусскими политическими целями. Этот мнимый план достижения европейского господства и завоевания мира давно оброс исторической литературой. С середины XIX в. о «Завещании» писали многие авторы: Е. Беркгольц, В. Зотов, Е. Карнович, К. Бестужев-Рюмин, С. Шубинский, Н. Яковлев, Е. Данилова, Н. Павленко и др. – в России; Ж. Шницлер, М. Сокольницкий, Л. Локхарт, Д. Лехович, Б. Муравьев, Л. Левитер, С. Блан, Э. Кросс и др. – за рубежом. В обширном перечне работ на эту тему можно выделить 2 статьи, претендующие на обобщение и подведение итогов, – Е. Даниловой[1] и С. Блан[2]. В них содержится наиболее обстоятельная библиография вопроса. Основная англоязычная литература приведена в книге Э. Кросса[3].

К теме «Завещания» обращались также В.П. Козлов[4], Е. Журдан[5] и автор этих строк[6]. Знакомство с отечественной и зарубежной литературой вызывает странное чувство, что эти 2 потока существуют параллельно, и авторы далеко не всегда слышат друг друга. Все исследователи сходятся лишь в том, что имеют дело с фальсификацией исторического источника. По поводу авторства ложного «Завещания» и исторических обстоятельств, его породивших, высказывались разные мнения. Задача настоящей статьи заключается в том, чтобы с учетом достижений предшественников дать наиболее адекватное обоснование авторства и времени появления «Завещания», а также целей его создания. Для этого необходимо не просто соотнести содержание «Завещания» с реальной политикой Петра I, но и рассмотреть его в широком контексте европейской внешней политики, идеологии и общественной мысли XVIII в. Изучение давно известного текста как проявления мифов и стереотипов, имеющих долгую жизнь в европейском общественном мнении, также может приблизить нас к пониманию его смысла и истоков. Нельзя обойти молчанием и вопрос о том, какие реальные политические события подпитывали миф о стремлении России к мировому господству, о русской угрозе «цивилизованной» Европе. Пожалуй, никто из современных исследователей не сомневается в том, что к созданию «Завещания» было причастно Министерство иностранных дел Франции. В Архиве Министерства среди дел 1725 г., относящихся к смерти российского императора, находится рукопись одной из версий «Завещания», как будто речь идет о подлинном документе[7]. Однако эта версия текста относится к поздней редакции 1830-х гг.

Самая ранняя редакция «Завещания» находится в том же архиве[8]. В преамбуле сказано, что это копия с оригинала, составленного в Варшаве в 1794 г.[9] неким господином Томбёром, французским эмигрантом, бывшим редактором «Gazette de Pologne». Текст из 14 пунктов назван «резюме плана», хранящегося в личном архиве русских императоров, «написанного рукой Петра I, где представлены со всей откровенностью задуманные этим монархом проекты, которые он рекомендовал вниманию своих наследников, и которым большинство из них следовало с религиозным упорством»[10]. Автор

* **Мезин Сергей Алексеевич**, доктор исторических наук, профессор Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского.

18

Образ Петра I всегда привлекал к себе внимание поэтов и писателей. Поэтому его фигура широко запечатлена в русской художественной литературе. Ломоносов и Сумароков; Державин и Радищев; Пушкин и Толстой… каждый видел образ Петра по-своему.

Ломоносов воспевал в нём неутомимого работника и ученого мужа.

Для Пушкина Петр неоднозначная фигура, он царь-труженик, не гнушающийся никакой работой, великий полководец, за которым русские войска смело идут в бой и побеждают.

Герой А. Толстого дан в развитии. Мы видим, как на протяжении романа Петр Первый мужает и из неуверенного в себе и пугливого подростка вырастает в сильную личность.

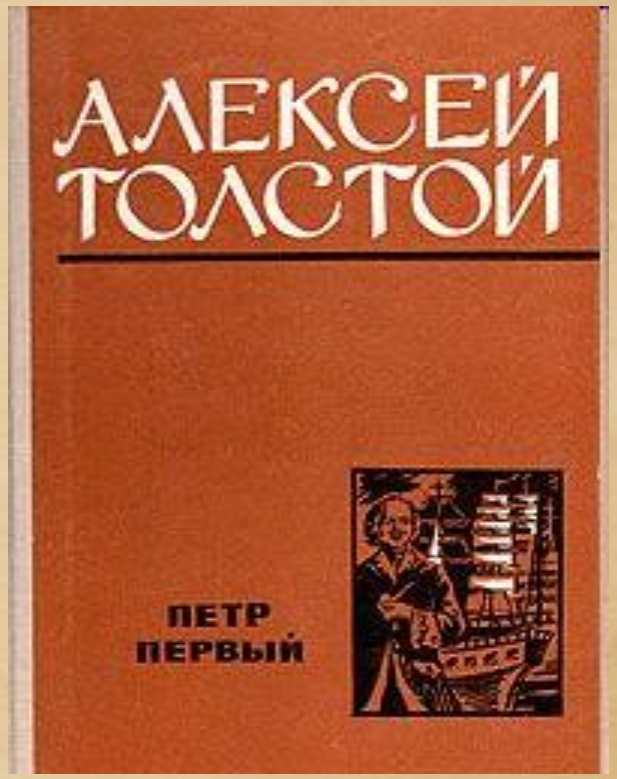
С художественными произведениями о Петре Великом можно познакомиться в библиотеке КГУ.

8Р
П 30

СПб. : Наука, 2006 .— 450с

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

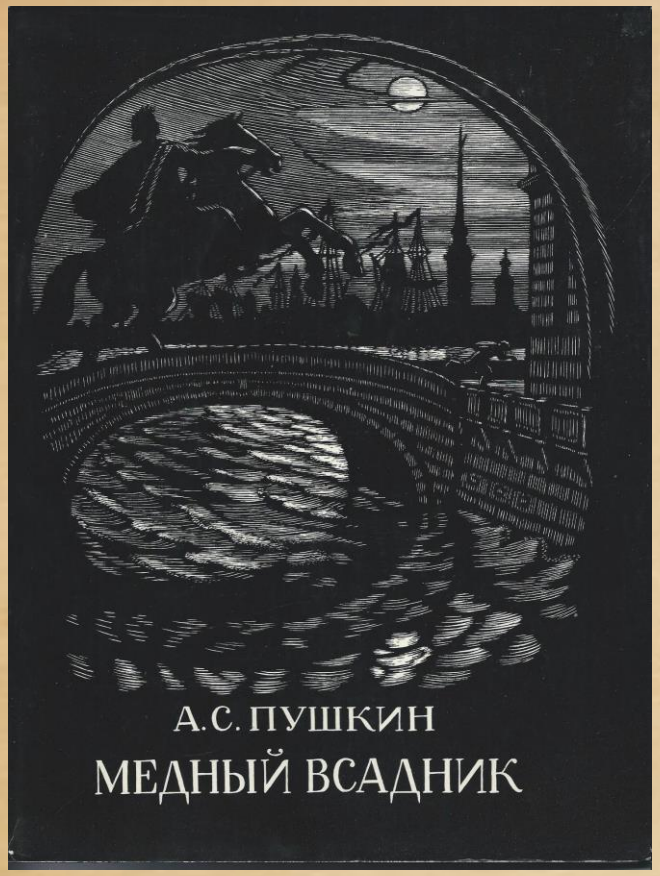
Р2
Т 52



Куйбышевское книжное издательство, 2002 .— 546с

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Р2
П 30



М: «Детская литература», 1975 .— 54 с.

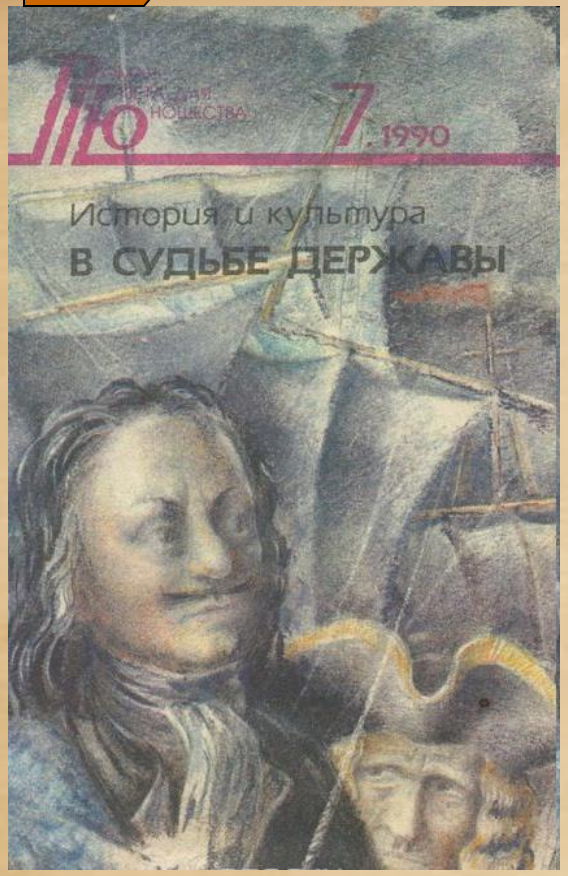
Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Р2
К 64

Ленинград : Лениздат, 1973 .— 288 с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

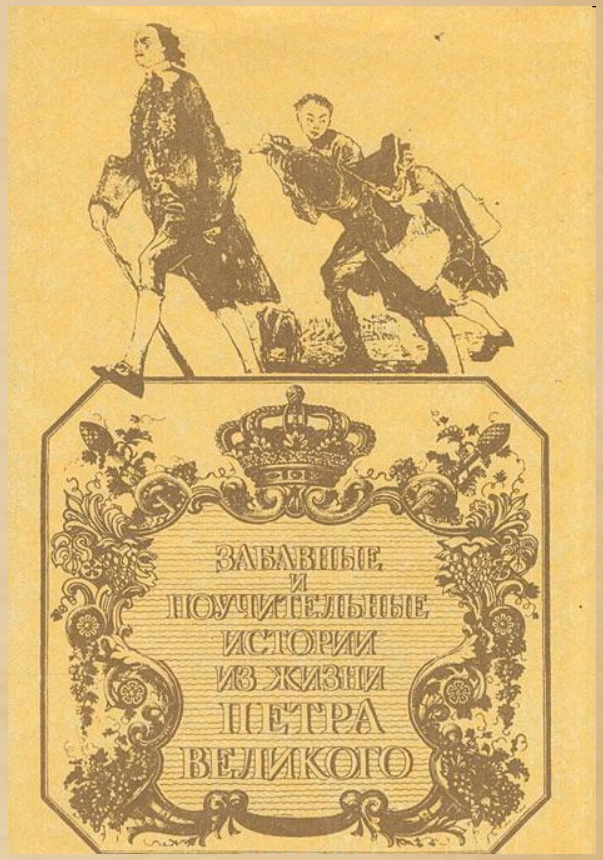
Р1
И 90



М: Художественная литература, 1990 .— 448с

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Р1
З 12



М. : Эжва, 1991 .— 142 с.

Книга находится в отделе абонемента естественнонаучной и технической литературы

Спасибо за внимание

305000 г. Курск, ул. Радищева, д. 33
библиотека КГУ
Тел.: +7 (4712) 70-14-50
E-mail: lib @kursksu.ru